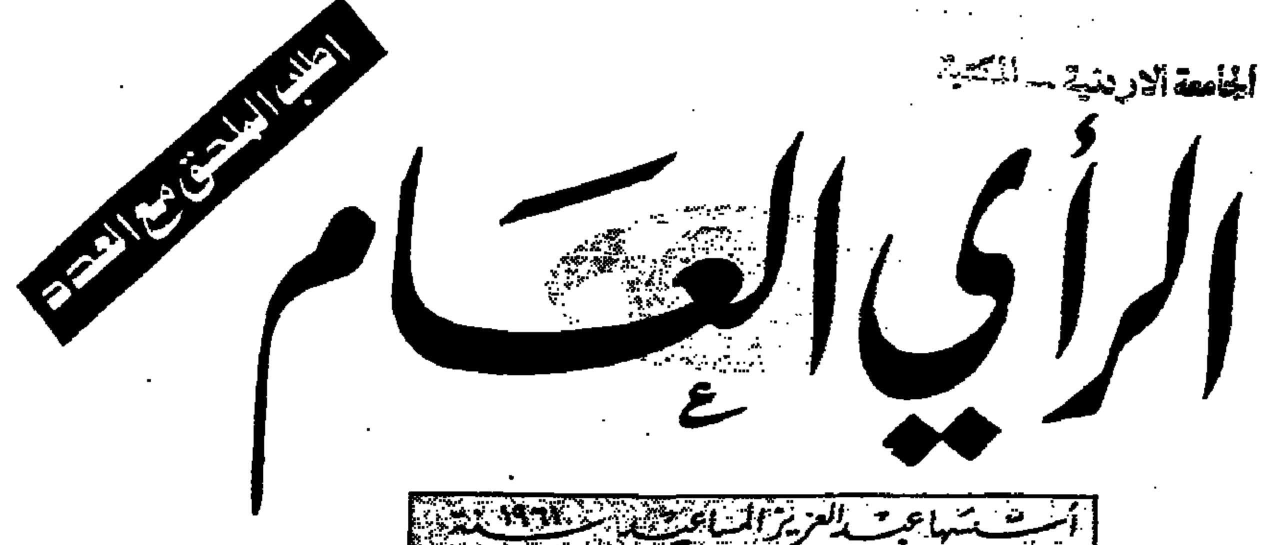


٣٠ صفحة

AL – RAI – AL AAM – SUNDAY, 6 MAY, 1979 – 19th YEAR – No. 5586 — الأحد ... ١٣٩٩هـ — الموافق ٦ أيار (مايو) ١٩٧٩ — السنة ١٩ — العدد ٥٥٦٦

٥٠ فلساً

لبنان: قيادة الجيش تؤكد وجود عسكريين تابعين لسلاح الطيران مع سعد حداد ص ١٩

أوقفت السعودية تزويد مصر بالنفط

وجمّدت انتاجها البترولي في الوقت الحاضر

الرياض — الوكالات — اعلن وزير البترول السعودي الشيخ احمد زكي يماني امس ان بلاده اوقفت شحن نفطها الى مصر عقابا لها على توقيع معاهدة الصلح مع اسرائيل، وقال في مقابلة نشرتها صحيفة البلاد ان المملكة العربية السعودية بدأت بتنفيذ قرار قطع البترول عن مصر، وانها لن تزيد انتاجها النفطي في الوقت الحاضر.

ولم تعط وكالة الانباء السعودية التي بثت مقابلة الشيخ يماني اية تفصيلات اخرى عن هذا الموضوع ومع ان مصر دولة مصدرة للنفط الخام فانها كانت تستورد من المملكة العربية السعودية ودول نفطية اخرى منتجات بترولية تقدر بحوالي ١٦٠ مليون دولار سنويا.

ويعتبر تصريح الشيخ يماني اول اشارة رسمية الى ان المملكة العربية السعودية باشرت بفرض عقوبات اقتصادية على النظام المصري بعد ان قطعت علاقاتها السياسية والدبلوماسية معه في الشهر الماضي.

وكانت السعوديه احدى الدول العربية التي شاركت في مؤتمر للجامعة العربية في بغداد في نهاية اذار الماضي قرر فرض عقوبات اقتصادية وسياسية على مصر لعقدها معاهدة الصلح مع اسرائيل، وبعد صدور هذه القرارات سربت مصادر الحكومة المصرية انباء كثيرة تزعم ان الحكومة السعودية قد تكتفي بالالتزام بالعقوبات السياسية لكن تصريح الشيخ يماني امس قطع دابر هذه التكهنات.

البقية على صفحة ١٩

اعفاء الوزير الشيوعي الوحيد في الحكومة العراقية من منصبه

بغداد — الوكالات — احرج الشيوعيون من الحكومة العراقية امس بصدور مرسوم جمهوري باعفاء وزير النقل الدكتور مكرم الطالباني من منصبه.

ولم يتضمن المرسوم اي اسباب لهذه الخطوة التي جاءت بعد عشرة ايام من اعفاء وزير شيوعي اخر هو وزير الدولة السيد عامر عبد الله.

وكان الرجلان يمثلان الحزب الشيوعي العراقي في الحكومة العراقية.

وجاء ابعاد الشيوعيين عن السلطة في اعقاب اتهامهم من قبل قادة حزب البعث العربي الاشتراكي باتخاذ مواقف معادية للثورة.

وكان عضو القيادة القومية لحزب البعث السيد نعيم حداد قد كشف النقاب في الشهر الماضي عن ان الحزب الشيوعي انسحب من الجبهة الوطنية التي كانت تضمه مع حزب البعث وقوى سياسية اخرى.

بعد اعترافه بوقوع محاولة انقلابية
نميري يحاكم ٤٥ عسكريا ومدنيا بتهمة التآمر

الخرطوم — الوكالات — اعترف الرئيس السوداني جعفر نميري امس بوقوع محاولة انقلابية تهدف الى الاطاحة بنظامه. واصدر امرا بتشكيل محكمة امن الدولة لمحاكمة المتهمين بالاشتراك في المحاولة الانقلابية الفاشلة.

وقالت وكالة الانباء السودانية انه من المتوقع ان تبدأ المحكمة اعمالها خلال اسبوع لمحاكمة ٤٥ متهما منهم ٢٣ من العسكريين و٦ من رجال الشرطة و١٦ مدنيا.

وكانت الحكومة السودانية قد اعلنت في منتصف شهر اذار الماضي ان قوات الامن السودانية تمكنت من العثور على كمية من الاسلحة في منطقة كلهوت التي تبعد حوالي ٩ كيلومترات شمال غربي كسلا بشرق السودان.

وقالت ان هذه الاسلحة تضمنت عددا كبيراً من البنادق ومدافع «ستيرلنغ» وكمية كبيرة من الذخيرة الخاصة بهذه الاسلحة، وعلى الاثر صدرت الاوامر لاعتقال عدد من تجار الاسلحة والتحقيق معهم، كما صدرت تعليمات بتكثيف حملة التفتيش واعتقال الذين يشتركون في هذه الاعمال المخالفة للقانون.

وقد وجهت الحكومة السودانية اصابع الاتهام الى القبائل المتواجدة على الحدود، وقالت انها قامت بتهريب اعداد كبيرة من السلاح تم شراؤها من المهربين في اثيوبيا وتشاد وغيرها من مناطق الحدود.

واضافت ان بعض هذه الاسلحة قد وصلت الى ايدي العناصر التي قد تهدد امن البلاد واستقراره مما حمل رجال الامن على اعتقال هذه العناصر والسيطرة على عمليات التهريب داخل العاصمة السودانية.

وفد اقتصادي اردني يصل البلاد السبت

عمان — كونا — قررت الحكومة الاردنية امس ايفاد وفد اقتصادي كبير برئاسة وزير المالية الاردني السيد محمد الدباس الى الكويت يوم السبت القادم لبحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والصناعية.

ومن المقرر ان يقوم الوفد الاردني بزيارات ميدانية للمشاريع الاقتصادية في دولة الكويت، ويجري محادثات مع عدد من المسؤولين الكويتيين.

الامير فهد يعود الى السعودية

فاس — رويتر — افب — غادر الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي مدينة فاس المغربية مساء امس بعد انتهاء زيارة خاصة للمغرب استغرقت ثلاثة ايام اجتمع خلالها مع الملك الحسن الثاني.

وقالت «رويتر» ان ولي العهد عائد الى بلاده.

سموّ الأمير يكرم أسرة القادسية والمنتخب

التقت الاسرة الرياضية امس على مائدة صاحب السمو امير البلاد التي اقامها تكريما لاسرة القادسية بمناسبة فوزه بكأس سموه وكأس التفوق الرياضي حضر المأدبة اعضاء المنتخب الوطني الذي شارك في دورة الخليج الخامسة. الصورة لصاحب السمو وبجانبه الشيخ عبدالله الجابر. ووزير الشؤون عبدالعزيز محمود.

● الرياضة ص ١٢و١٣ ●

بيريز: مستعدون لمفاوضة اي فلسطيني يعترف باسرائيل

باريس — الوكالات — قال شمعون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض، ان الاسرائيليين مستعدون لاجراء حوار مع اي فلسطيني يعترف بوجود اسرائيل.

واكد بيريز: ردا على اسئلة الصحفيين ان منظمة التحرير الفلسطينية تريد تدمير اسرائيل، وبالتالي فانه لا يوجد في هذه المنظمة المفاوض الذي يتمتع بالصلاحية، واعرب بيريز الذي كان يحضر مؤتمرا لحركة العمال الصهيونية في فرنسا. عن قلقه ازاء مشكلة الحكم الذاتي للضفة الغربية وقطاع غزة، وهو الحكم الذي قال ان حزبه يعارضه تماما، لكن بعد اتفاقات كامب ديفيد التي قبلتها اسرائيل، فاننا ملتزمون بكل ما جاء فيها.

وبعد ان امتدح الرئيس المصري انور

البقية على صفحة ١٩

كلمة الرأي العام

الحملة على الملك حسين وقطع النفط السعودي

... توزيع واضح للادوار بين واشنطن والقاهرة ... اسرائيل، استلمت اسرائيل أمس، عبر زعيم المعارضة ...يها شمعون بيرز، ساحة المسرح لكي تقوم بدورها في ...ق الاسافين بين الملك حسين وبين منظمة التحرير ...لفلسطينية، اضافة إلى عرب قمة بغداد.

...بعد أن أتمت القاهرة دورها، في هذا الفصل من ...لمسرحية، من خلال نشر «الوثائق»، ونبش القبور، ...الردح في الخطابات، استلمت اسرائيل المبادرة، ...من تنسيق متكامل، للضرب على ما يعتبرونه «أضعف ...لحلقات» في جبهة الاعتراض العربي. ففي اعتقاد ...ماعة الحلف الصهيوني أنّ تحطيم الثقة بين الملك ...المنظمة، وعرب الرفض الآخرين، كفيل بفرط الجبهة ...لعربية كاملة، وتحقيق اختراق خطير لا يمكن سده، ...ما يتيح لمعاهدة الصلح المصرية — الصهيونية أن ...زحف على أشلاء الجبهات العربية .... وينتهي الامر، ...لى حدّ ما قال بيريز، بأن يسير العرب في ركب مصر، ...ما جرت العادة!

...تقوم الحركة المسرحية، لهذه اللعبة، على اثارة ...لشكوك بحيث ينعدم الأمان، وتتكسر الثقة المتنامية، ...ـا بين الاردن والفلسطينيين: اي أنّهم يخوفون ...لفلسطينيين، وعرب المجابهة، من الملك حسين، ومن ...نه يتأبط شراً ضدّهم، ويترك اسرائيل تتولى منع قيام ...لدولة الفلسطينية ... ويخوفون الملك حسين من ...هذه الدولة التي، حال قيامها، سوف تصبح ضد ...مملكته وتعمل على تقويضها.

...بالواقع أن جماعة الحلف الثلاثي هالهم، وأزعجهم، ...ن ينضم الاردن لاخوانه العرب، ويرفض ان يساق الى ...ظيفة حارس بالوكالة عن اسرائيل، في الضفة ...القطاع. فلقد ظنوا فيه «ساداتا» ثانيا، ولكنهم ...فوجئوا أنّ الدنيا، هنا على هذا الجانب، «شكل ...ثاني». ولذلك فإنّ الملك حسين، الذي اعتقدوه ...فريسة مضمونة، بسبب صدامات قديمة مع ...الفلسطينيين، أو بسبب علاقاته مع اميركا، أحبط ...خططهم، وأوقعهم — والسادات خصوصاً — في مأزق. ...هكذا فقد استحقّ غضبهم عليه فباشروا التآمر ...الوقيعة عليه وبينه وبين اخوانه.

...ولكن هل يستطيع العاهل الاردني ان يذهب الى أهل

«الرأي العام»

البقية على صفحة ١٩

هكذا من الأصل

وزير الزراعة الماليزي يزور محطة التجارب الزراعية

قام وزير الزراعة والثروة السمكية بولايه صباح في ماليزيا والوفد المرافق له مع سفير دولة ماليزيا بالكويت ، بزيارة لمحطة التجارب الزراعية ، وهناك استقبله مدير ادارة الزراعة السيد سالم ابراهيم المناعي وعدد من المسؤولين في المحطة ، حيث عرض له مختلف التجارب التي تقوم بها ادارة الزراعة في ميدان الزراعة المحمية والزراعة بدون تربة وغيرها كما شرح له النتائج التي حصلت عليها ادارة الزراعة من هذه التجارب .

وقد اعلن مصدر مسؤول في ادارة الزراعة ان الوزير الماليزي الضيف والوفد المرافق له قد اعرب عن اعجابه لما شاهده من الانجازات الزراعية التي حققتها الكويت ، وذلك بعد ان قام بجولة تناولت مختلف اقسام ومشاريع محطة التجارب الزراعية ، وخاصة في الوسائل التي اتبعتها الكويت للتغلب على صعوبة المناخ والجو والتربة .

اجتماع في البلدية لبحث مساهمة الوزارات في اسابيع النظافة

عقد في بلدية الكويت اجتماع ضم مسؤولين في ادارة النظافة وعددا من مندوبي وزارات الدولة المختلفة وذلك لبحث الترتيبات والاجراءات الواجب اتخاذها للمباشرة في اقامة اسابيع النظافة في الكويت .

وقد اعلن مراقب العلاقات العامة في البلدية السيد جلال منصور الرمح ان مندوبي الوزارات التي اشتركت في هذا الاجتماع قدموا دراسات شاملة ومقترحات خاصة بالدور الذي ستساهم به وزاراتهم كل وزارة في اسابيع النظافة ، كما جرى بحث دور البلدية في اقامة هذه الاسابيع التي تقرر المباشرة بها اول شهر يوليو المقبل على ان تجري اقامة اسبوع للنظافة في كل منطقة من مناطق الكويت في كل شهر ، وقد رفعت هذه المقترحات الى مدير عام بلدية الكويت السيد محمد صقر المعوشرجي للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات اللازمة لتدعيم الجهاز العامل في قطاع النظافة .

اجتماع لمندوبي وزارات الخدمات لبحث المرافق والخدمات في منطقة شرقي الاحمدي

اعلن مصدر مسؤول في ادارة الطرق والمجاري في وزارة الاشغال العامة ان الادارة قد باشرت باتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ مشروع انشاء طريق ومجاري مياه الامطار والمجاري الصحية وبعض المرافق العامة الاخرى في منطقة شرقي الاحمدي .

واضاف : وفي هذا المجال فان الاجهزة المختصة في ادارة الطرق والمجاري وجهت دعوات الى مندوبي وزارات الخدمات لحضور الاجتماع الذي سيعقد في مكتب رئيس قسم التنفيذ بالادارة يوم السبت المقبل في ١٢/ ٥ / ٧٩ وذلك لتنسيق كافة اعمال المرافق والخدمات العامة من تمديدات لشبكات المياه والكهرباء وشبكة الهاتف وغيرها في منطقة شرقي الاحمدي ، لكي تأتي اعمال وزارات الخدمات فيها متكاملة وتنتهي في وقت واحد .

استدعاء دفعة جديدة من الطباعين للمقابلة في الصح[ة]

اعلنت وزارة الصحة العامة اسماء الدفعة الثالثة من الطباعين المرشحين لاجراء مقابلة معهم لاختيار من سيعملون بالمستشفيات الجديدة ، وقد جرى تحديد الموعد الخاص بمقابلة هذه الدفعة في الساعة السادسة من مساء الغد — الاثنين ٧٩/٥/٧ — بمبنى الوزارة وفي ما يلي اسماؤهم :

حياة علي حسن ، وفاء عبدالرزاق عفيفي ، صبحي فهيم مصطفى محمد ، صبحي اسطفانوس يعقوب ، كريمة علي رشوان ، ناهلة محمد محمد امين ، حسنية احمد محمد حسن ، عبدالحميد مصطفى تعلب متارد ، سيدة السيد احمد عطية ، وفاء احمد صبحي الجعراني ، سنية مصطفى محمد ، انيس سعد حسنين فاطمة متولي سعيد ، عبدالعزيز محمد عبدالعزيز ، نعمة سعيد علي ، ثريا عبدالمنعم عبدالحميد ، ليلى محمد نورالدين سليمان ، سوسن احمد احمد شلبي طوبار ، ابراهيم سلامة ابراهيم محمد ، ولاء عبدالكريم حسن حسين ، دولت عمر عبدالمقصود ، عايدة عطية محمد البحيري ، عايدة محمد منتصر نصر ، متولي محمد متولي الخطيب ، يحيى محمد امين خليل ، فوزية اسا[...] عبدالرحمن ، نبيلة نصيف ابرا[...] يهوديت يونان لوز ، زينب مح[...]

اعلان حكم[...]

قضت محكمة الجنايات [...] ١٩٧٨/١٢/١١ في الجناي[ة] ٧٨/٢٢٢٦ « ٧٨/١٥٥ الفروان[ية] بحبس « بادي خلف محس[ن] كويتي الجنسية — مقيم بط[...] الشيوخ ق ٣ منزل ٢٩ — شهور[...] الشغل والنفاذ وتغريمه مالتي [...] وذلك لارتكابه جناية :

اولا — حاز وعرض للبيع شيئا [...] اغذية الانسان فاسدا وغير [...] للاستهلاك الادمي .

ثانيا — تداول اغذية وجدت [...] وعلامات على تلفها .

ثالثا — ذبح جمل وسلخه بقص[د] لحمه خارج مذابح البلدية [...] الحصول على ترخيص .

رابعا — عرض للبيع اللحوم [...] الحصول على ترخيص من البلد[ية]

خامسا — استعمل وسيلة نقل [...] مستوفاة للشروط والمواصفات [...] الغرض المخصص .

وتأييد الحكم استئنافيا بج[لسة] ١٩٧٨/١٢/٣٠ .



الكويت تأمل في أن ينتهج حزب المحافظين سياسة عادلة شاملة تساعد على الاستقرار في الشرق الاوسط

اعربت مصادر رسمية عن املها في ان ينتهج حزب المحافظين سياسة عادلة نحو الشرق الاوسط . وقال مصدر رسمي للرأي العام امس ان الكويت تتمنى ان يلعب حزب المحافظين البريطاني دورا بارزا ورئيسيا من اجل احلال السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط ، بما في ذلك منح الشعب العربي الفلسطيني حق تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة . وقال المصدر ان الكويت تأمل في ان يلعب هذا الحزب دورا اكبر ، في المجموعة الاوروبية للضغط على الدول الاخرى بغية احلال السلام العادل بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة وعدم جواز احتلال اراضي الغير بالقوة . وقال المصدر ان الكويت تتطلع الى ان يكون الموقف البريطاني الجديد اكثر تأييدا للقضية العربية ، بالرغم من ان الدول الكبرى عادة تحرص على تنفيذ كل ما يتصل بمصالحها عربيا ودوليا .

السفير السوري « للرأي العام » :

جوازات جديدة للرعايا السوريين

سورية ستصمد ضد كلّ المؤامرات

السفير السوري في الكويت
ذ عز الدين نعيسة ان
ات شاملة يجري اتخاذها الان
ل توزيع جوازات سفر جديدة
ا السوريين ، بناء على تعليمات
الداخلية ، ومن اهمها ان مدة
ز اصبحت اربع سنوات يجري
ال الجواز بعدها بآخر جديد .

قائلا : وهناك الان بعض
ءات الشكلية يجري استكمالها
ا تحتاج الى فترة زمنية
ة ، لا تزيد في حدها الاقصى عن
الشهر الحالي ، وقد عمدنا الى
الجوازات التي انتهت مدتها
وصاحبها مضطر للسفر لسبب
سباب ، بحيث تستمر صلاحياتها
تراوح بين شهرين الى ستة
.

الاستاذ عز الدين نعيسة على
التي نشرت مؤخراً حول المؤامرات التي تتعرض لها سوريا فقال :

نحن دائماً عرضة للتآمر الاستعماري علينا ، لكننا واثقون بان كل المؤامرات التي تحاك ضدنا لن يكون لها اي تأثير لانها ستتحطم على صخرة استقرارنا وتصميمنا على الانتصار ، وعلى اقدام خطنا القومي الذي نتبعه .

واضاف : ان جبهتنا الداخلية من المتانة ومن الصلابة بحيث تهزأ بجميع هذه المؤامرات ، كما ان المواطنين السوريين على اختلاف ميولهم مصممون على تأييد الرئيس حافظ الاسد بكل قوتهم ، وعلى العموم فاننا مستعدون لمجابهة الكثير من التآمر الاستعماري لاننا صامدون في وجه جميع المحاولات التي تستهدف تصفية القضية الفلسطينية وتمرير حلول الاذلال الاستسلامية .

سمو الامير يوصي بتنويع البرامج السياحية خلال فترة الصيف

استقبل صاحب السمو الامير امس السيد صالح شهاب وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الثقافة والسياحة رئيس اللجنة العليا للترويح السياحي .

وقد عرض السيد شهاب على سمو الامير تصورات اللجنة العليا للبرامج الترويحية لهذا العام ، فابدى سموه ارتياحه لتعدد النشاطات ، كما

اوصى بتنويع مصادر البرامج الترويحية ، وبتوفير التجهيزات اللازمة في الحدائق والشواطىء العامة ، بحيث يجد المواطن الامكنة المناسبة والمريحة لقضاء الصيف .

وزير التربية يتفقد معهد التكنولوجيا

قام صباح امس وزير التربية السيد جاسم المرزوق والوكيل السيد يعقوب الغنيم والوكيل المساعد للتعليم الفني والمهني والخاص السيد احمد المزروعي ، بزيارة الى معهد الكويت للتكنولوجيا حيث تفقدوا سير العمل في المعهد ..

واطلعوا على احتياجاته واحتياجات الطلاب ..

وقد وعدوا بتوفير كل ما من شانه تسيير العمل وفق قوانين المعهد ..

ولي العهد يجتمع مع وزراء الدولة والتجارة والنفط

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح في مكتبه امس وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبد العزيز حسين والانسة فاطمة جوهر حيات والسيد عبد الله بشارة والسيد غازي الفليج والشيخ ناصر صباح الاحمد وبرفقته السيد سنغ .

كما استقبل سموه وزير التجارة والصناعة السيد عبد الوهاب يوسف النفيسي ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد العزيز محمود ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ووزير الدولة للشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج والسيد خالد السعدون .

وزير الدفاع يستقبل وزير الدفاع اليمني

استقبل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح بمكتبه صباح امس سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى الكويت المقدم عبد الله محمد الراعي . وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع العربية الراهنة .

وزير التجارة يستقبل السفير الخضر

استقبل وزير التجارة والصناعة السيد عبدالوهاب النفيسي في مكتبه امس السيد عبدالعزيز الخضر سفير الكويت الجديد في روما ، والجدير بالذكر ان السفير الخضر يقوم بزيارات وداعية للمسؤولين لمناسبة قرب سفره الى مقر عمله يوم الاربعاء المقبل .

صاحب السمو يهنىء ملك ماليزيا

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد برقية تهنئة الى جلالة السلطان الحاج احمد شاه بمناسبة تنصيبه ملكا على ماليزيا كما تلقى سموه حفظه الله برقية شكر جوابية من جلالة الملكة جوليانا ملكة هولندا ردا على تهاني سموه بعيد هولندا الوطني .

وتلقى سموه حفظه الله كذلك برقية شكر جوابية من جلالة الملكة اليزابيث الثانية ملكة المملكة المتحدة ردا على تهاني سموه لها بمناسبة العيد الوطني لبلادها .

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد في مكتبه بقصر السيف العامر صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

الشاهين يعرض على صباح الاحمد نتائج اجتماعات اللجنة المكلفة بالاعداد لنقل الجامعة العربية

عرض السيد سليمان ماجد الشاهين ممثل الكويت في اللجنة السداسية التي كلفت للاعداد لنقل الجامعة العربية من القاهرة الى الكويت ، على الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية نتائج اجتماعات اللجنة والموضوعات التي بحثت خلال هذه الاجتماعات ، ومن المتوقع ان تعقد اللجنة السداسية اجتماعا اخر خلال الايام القليلة المقبلة لاستكمال كل الترتيبات اللازمة بافتتاح المقر الجديد للجامعة . واكد السفير السيد سليمان ماجد الشاهين ان جميع الوثائق المتعلقة بالجامعة موجودة بالدول العربية ، وانه لا يتوقع ان تصادف الجامعة اية عقبات . واوضح ان كل الدول العربية سوف تدعم الجامعة الجديدة . وكان السيد الشاهين قد عاد من تونس امس الاول بعد ان شارك بالاجتماعات المذكورة .. والمعروف ان هناك تفاؤلا كبيراً لدى الاوساط العربية بدعم جهاز الحكومة بالموظفين الاكفياء ، والتخلص من الموظفين السابقين الذين كانوا يسببون عالة على تحديد نوعية العمل ، والحيلولة دون تقدم الجامعة وتطويرها .

وتقول بعض المصادر ان عددا كبيراً من الموظفين المصريين يحاولون بشتى الوسائل مغادرة مصر والالتحاق بالجامعة في مقرها الجديد بتونس نظرا لما سينالونه من ميزات جديدة ، من الجامعة العربية في المرحلة المقبلة .

سفيران جديدان لدى الكويت

وصل الى الكويت يوم امس السفير البابوي الجديد لدى الكويت المطران انطونيو دال عورنيش لتقديم اوراق اعتماده الى صاحب السمو سفيرا لبلاده محالا لدى الكويت ، والجدير بالذكر ان السفير البابوي يمثل حاضرة الفاتيكان لدى بغداد ايضا . كما وصل الى البلاد سفير الارجنتين في جدة لتقديم اوراق اعتماده لدى صاحب السمو الامير هذا الاسبوع .

وزير النقل الكوبي يصل الكويت اليوم

يصل الى الكويت اليوم قادما من بغداد السيد انطونيو لوسون وزير النقل الكوبي في زيارة رسمية تستغرق يومين يقابل خلالهما صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ويجري محادثات مع وزير الخارجية حول مشاركة الكويت في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي سيعقد في هافانا في شهر سبتمبر المقبل .

والمعروف ان لوسون زار كلا من البحرين وقطر والامارات العربية المتحدة .

د . رزوقي يجتمع مع رئيس رعاية المصالح المصرية بالكويت

استقبل الدكتور طارق رزوقي مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية يوم امس السيد امين زكي رئيس رعاية المصالح المصرية بالكويت والتي تشرف عليها سفارة عمان وتناول الحديث بعض الترتيبات الضرورية خاصة بعد قطع العلاقات بين مصر والكويت في ضوء توقيع مصر على معاهدة الصلح المنفرد مع اسرائيل والتي سببت شرخا في التضامن العربي ، والمعروف ان عضوية مصر علقت في جميع المنظمات العربية واحدى المنظمات الدولية ، وهي منظمة غرب اسيا ، لتعاونها الشامل مع اسرائيل .

هكذا من الأصل

متى ينفذ قرار الاعلان عن تكاليف الخدمات المهنية ؟

● السيد عبدالحسين . ش . بعث الينا يسال عن مصير القرار الذي كان صدر منذ بعض الوقت حول تنظيم وضع تسعيرة للاعمال الحرفية والمهنية لمحال الخدمات في مختلف المناطق بحيث يكون واضحا للمواطن تكاليف الخدمة التي يطلبها من المحل المتخصص باية مهنة كانت دون ان يكون عرضة للمساومات او ما شابه من امور لا تتفق مع صدق التعامل او مع جودة الخدمة المطلوبة ..

ويقول السيد عبدالحسين ان المواطنين استبشروا خيرا بهذا الاجراء ، وتوقعوا تنفيذه باسرع وقت ، ولكنهم للاسف لم يشهدوا اي اجراء تنفيذي ، اذ لا تزال الخدمات في جميع المهن بدون تسعير واضح ولا تزال تخضع للمساومات التي كثيرا ما يذهب ضحيتها المواطن نتيجة جهله بالتكاليف الفعلية لهذه الخدمة في المحلات الاخرى ..

ويناشد المواطن المسؤولين الاهتمام بهذا الموضوع والعمل على تطبيق مضمون القرار باسرع وقت ممكن لانهم بذلك يساهمون في وضع حد لاي تلاعب ولاي غش في العمل . وينظم اعمال المهن والحرف التي تقدم خدماتها للمواطنين . وخاصة في الكراجات والاعمال الميكانيكية

مناشدة وزارة التجارة التشدد في تطبيق قرار الاعلان عن الاسعار

● اتصل « بمشاكل الناس » العديد من المواطنين وجدوا في اصدار وزارة التجارة والصناعة الاخيرة بالزام التجار والباعة الاعلان عن اسعار البضائع بشكل واضح .. ما يساعد المستهلك على اختيار السلعة التي يريد وبالتالي اختيار المكان الذي يناسبه للشراء ..

ويقول المواطنون ان هناك الكثير من المحال التجارية التي لم تلتزم بهذا القرار ، ومنها البقالات وبعض الملاحم والكثير من الجمعيات التعاونية ويناشدون الوزارة التشدد في تطبيق هذا القرار على الجميع لما في هذه الخطوة من منفعة في صالح المستهلكين .

وكيل وزارة التجارة والصناعة « للرأي العام » :

قسائم التخزين والتبريد حولت الى شركة كويتية تساهم فيها الدولة وستطرح اسهمها للاكتتاب ● لجنة خاصة بالوزارة تدرس اوضاع قسائم الخدمات

● عبدالله الحمد

تحدث وكيل وزارة التجارة والصناعة السيد عبدالله الحمد « للراي العام » عن موضوع القسائم الصناعية بكل فئاتها وكيفية معالجة الاوضاع القائمة والتخصيص المستقبلي ، بعد ان حولت اختصاصاتها من بلدية الكويت الى وزارة التجارة . قال الوكيل الحمد ان القسائم الخاصة بالمشاريع الصناعية تخصص بتوصية من لجنة تنمية الصناعة وان قسائم التخزين والتبريد حولت الى شركة كويتية تساهم فيها الحكومة وستطرح اسهمها للاكتتاب قريبا .. اما باقي القسائم وهي القسائم الحرفية والخدمات فقد شكلت لجنة خاصة بالقسائم في الوزارة تدرس الاوضاع في الوقت الذي تعمل لجنة مشتركة شكلها مجلس الوزراء لمعالجة المخالفات القائمة في استغلال القسائم . وذلك بعد ان تصاعدت شكاوى المواطنين واسئلتهم حول هذه القسائم دون ان يجدوا لها جوابا من مسؤول .

القسائم الصناعية

قال السيد الوكيل ردا على سؤال عن كيفية معالجة الوزارة لمشكلة تخصيص القسائم الصناعية للمواطنين مستقبلا بعد ان حولت الاختصاصات من البلدية الى وزارة التجارة والصناعة ، ان القسائم الصناعية لن تخصص الا لمن وافقت له لجنة تنمية الصناعة على مشروع تقدم به اليها ، ووفق المساحات التي توصي بها اللجنة .. ولن يكون هناك اي تخصيص خارج هذا النطاق ..

قسائم التخزين والتبريد

● وماذا بشأن قسائم التخزين والتبريد ؟

— هذه القسائم ستصبح من اختصاص شركة كويتية تساهم في رأسمالها الحكومة ، وتقرر اخيرا طرح اسهمها الى الاكتتاب العام وهذه الشركة هي التي ستتولى انشاء المخازن ومخازن التبريد وغيرها واستثمارها بالشكل الذي تقرره ..

● وماذا سيكون وضع المواطنين الذين سبق وخصصت لهم قسائم من قبل المجلس البلدي ولم تسلم لهم ؟..

— هؤلاء سينطبق عليهم النظام الذي ستعده الشركة الخاصة بالتخزين والتبريد التي اشرت اليها ..

لجنة لمعالجة مشاكل القسائم

● هناك من خصصت لهم قسائم وتسلموها ولكنهم لا يستغلونها مباشرة بل اجروها من الباطن على الغير ، او انهم استغلوها بشكل مغاير للتخصيص فكيف ستعالج الوزارة هذه المشكلة ؟

— لقد تشكلت مؤخرا لجنة من الامانة العامة لمجلس الوزراء ووزارة التجارة والصناعة ، الكهرباء والماء ، التخطيط ، ادارة املاك الدولة ، ادارة الفتوى والتشريع وبلدية الكويت كلفت من قبل مجلس الوزراء دراسة موضوع القسائم المخصصة سابقا ، وما فيها من مخالفات ، وايجاد الحلول لعلاج كل المشاكل الموجودة فيها .. واللجنة لا تزال تعمل ولم تنته بعد من عملها .

قسائم الخدمات

● هناك نوع اخر من القسائم الصناعية هي القسائم الحرفية التي تخصص للورش والكراجات ومحطات الغسيل والتشحيم ، حولت ايضا لوزارة التجارة والصناعة فكيف ستعالج الوزارة اوضاع هذه القسائم سواء بالنسبة لمن تسلموا القسائم واستغلوها مباشرة او بالتأجير من الباطن او لم يستغلوها ، او بالنسبة للذين سبق ان خصصت لهم قسائم من المجلس البلدي ولكنهم لم يتسلموها ؟

— هذا النوع من القسائم حول الينا فعلا مع القسائم الصناعية التي اشرت اليها والتي تتولاها لجنة تنمية الصناعة .. ولكن لم يتقرر حتى الان الجهة التي ستتبعها ، وقد شكلنا في الوزارة لجنة خاصة بالقسائم (برئاسة وكيل وزارة التجارة والصناعة) واوكل اليها امر درس اوضاع قسائم الخدمات هذه ، والى اية جهة تسند اليها اختصاصات هذه القسائم ومتى تم التوصل الى ذلك يجري وضع الحلول اللازمة لمعالجة كل الاوضاع التي ذكرت ..

بعد اغلاق البقالات في المناطق المطالبة بتمديد العمل في الجمعيات التعاونية وفروعها لسد حاجات السكان

اتتنا عدة شكاوى ومن مناطق مختلفة يناشد فيها مرسلوها المسؤولين وزارة التجارة والشؤون الاجتماعية والعمل واتحاد الجمعيات التعاونية بتمديد فترات العمل في الجمعيات التعاونية بعد اغلاق البقالات في المناطق النموذجية لان معظم الجمعيات التعاونية تغلق ابوابها في الساعة ال... ليلا اضافة الى ايام الجمع ويدعو اصحاب الشكوى الى ايجاد ال... لخدمات البقالات والدكاكين التي اغلقت والتي كانت تفي وتلبي احتياجات السكان في الليل والنهار . مع الاخذ بعين الاعتبار انه ... نسبة من السكان لا يملكون وسائل نقل والبعض يصادف عمله ...

الامر الذي يحتاج الى تدخل سريع من قبل الجهات المعنية . و... السريع لا يكون الا بتمديد عمل الاسواق المركزية في الجمعيات وفر... الى ان يتم انشاء الدكاكين البديلة التي تديرها الجمعيات في ... التنظيمية كما ورد على لسان الوكيل المساعد لوزارة الشؤون الاج... والعمل بهذا الشأن .



العين الساهرة

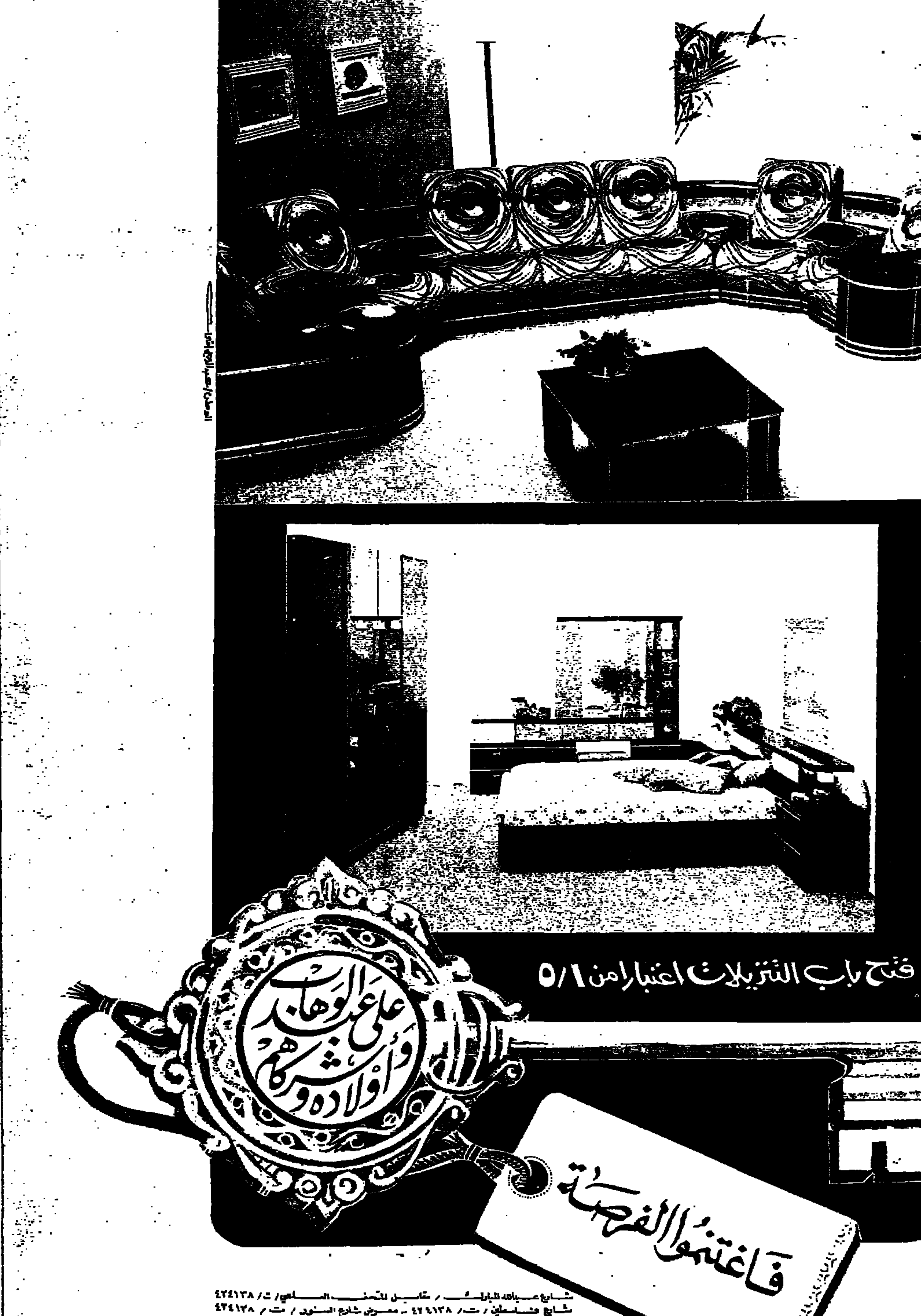
بلدية الكويت احسنت صنعا في انها ثبتت لافتات في المناطق السكنية النموذجية تدعو فيها السكان الى اخراج المخلفات والنفايات في اوقات معينة بين الساعة الثانية عشرة ظهرا والثانية بعد الظهر .. وذلك تسهيلا لجهاز النظافة في البلدية ومساهمة في اشاعة النظافة في المناطق في اوقات الليل والنهار ، وفي مكافحة تكاثر الذباب والبعوض والجرذان ..

ومع ان التجاوب لا يزال غير كامل الان الامل كبير في ان يزداد مع الايام ...

والمأمول ايضا من بلدية الكويت ، وقد حددت لكل المناطق النموذجية اوقاتا معينة لاخراج المخلفات والنفايات ، ان تعمم هذا الاجراء على باقي المناطق سواء المناطق التجارية ، او المناطق الاستثمارية لان ذلك يساعد البلدية والمواطن في حل مشكلة النظافة التي يشكو منها الجميع ...

وثمة ملاحظة حول اللافتات التي تثبتها البلدية ، نرجو ان تتفاداها ، وهي تتعلق بخطأ في قواعد اللغة ارتكب عن غير قصد — ولا شيء — اذ وردت العبارة : « نحن ننشد راحتك وحماية اسرتك فكن عون لنا .. » والصحيح « فكن عونا لنا » ...

« تصوير امين اسماعيل »



الاسكان

تخصيص ٣٧ بيتاً لذوي الدخل المحدود في بيان وعين بوغزي والجهراء والمنقف

● خالد الصالح

عقدت لجنة توزيع البيوت الحكومية جلستها الاسبوعية برئاسة وكيل وزارة الاسكان بالنيابة السيد خالد الصالح وبحثت المواضيع المدرجة في جدول الاعمال واصدرت فيها القرارات اللازمة ، فاعتمدت اولوية عدد من طلبات المواطنين في الفئة الاولى وطلبات الايتام وخصصت لهم بيوت ذوي الدخل المحدود المناسبة ، كما وافقت على تخصيص دفعة جديدة من البيوت الحكومية الخاصة بذوي الدخل المحدود على الشكل التالي : ٣ بيوت في منطقة الاحمدي ، ١٤ بيتا في منطقة بيان ، بيتان في الصباحية ، ٧ بيوت في منطقة عين بوغزي (العارضية) ، بيوت في منطقة الجهراء وبيتان في منطقة المنقف .

وفي ما يلي اهم القرارات التي اتخذتها اللجنة :

● الموافقة على اعادة قيد الطلب الملغي برقمه واولويته السابقين وهما ٦٥/٣٨٨٤ بتاريخ ٦٥/١٢/٢١ باسم السيد/سيف عوض سويد الحبيني العازمي — وزوجته سعدة هذال حصين حسن العازمي مع الغاء طلب السيد/سيف ودمج مستنداته بملف طلب البيت رقم ٦٥/٣٨٨٤ بتاريخ ٦٥/١٢/١٢ ويخصص باسمهما بيت بالاحمدي شريطة عدم المطالبة بالاستبدال مستقبلا — شريطة تسليم البيت الشعبي عند استلام البيت .

● الموافقة على تغيير المنطقة المخصص للسيد/ياسين سليمان صالح — وزوجته حميدة صالح مهدي بيت فيها من منطقة عين بغزى الى منطقة بيان شريطة تسلم البيت المستملك لدى تسلم البيت المخصص لهما .

● الغاء طلب البيت رقم ٦٦/١٣٨٩ المقدم من المواطن عبدالرحمن عبدالوهاب اليوسف على ان يعاد العرض مع ملف البيت المخصص لزوجته شريفة خالد محمد جمعة قابندي للنظر في اشراكه بقرار تخصيصه .

● عدم الموافقة على استبعاد المواطن/داود محمد عبدالله عبدالرحيم من قرار تخصيص البيت رقم ٦١٥ قطعة ٢ الرقة وتأكيد القرار المتخذ بتخصيص البيت المشار اليه باسم المواطن المذكور واخيه/حسن .

● الموافقة على تخصيص بيت بمنطقة بيان للمواطن/جاسم محمد ناصر احمد القطان وزوجته بعد التأكد من عدم تملكه عقار .

● الموافقة على تغيير المنطقة المخصص بيت فيها للمواطن/مكي الصيرفي وزوجته وتخصيص بيتا لهم ولولديه منى وخالد بمنطقة بيان بدلا من عين بغزى شريطة عدم المطالبة بالاستبدال مستقبلا .

● اقتصار تسجيل طلب البيت رقم ٦٨/١٧٧٤ باسماء المستحقين من اسرة مقدمه المرحوم/غزاى نافع رجا المطيري — « ارملته المواطنة غزية مرزوق نميش وابنائه منها نافع — نواف — هزاع — نايف — فاطمة — وضحة — دليل — سهيلة) واعتباره من فئة الايتام .

● تقرير تأجيل نظر فتح ملف طلب بيت للمواطنة/لطيفة خلف محمد وابنائها من مطلقها المرحوم محمد عاشور عبدالله القلاف — على ان يعاد العرض بعد الاستفسار عما اذا كانت ارملة المرحوم السيدة جبرية شاري عبدالله وابنائها منه تقدموا بطلب بيت ام لا ، وبيان ما اذا كانت له املاك عقارية واذا ما كان سبق له التقدم بطلب حال حياته .

● الموافقة على تغيير المنطقة المخصص بيتا فيها للمواطن/ظاهر متعب خليف الشمري وزوجتيه وتخصيص بيتا لهم بمنطقة عين بغزى بدلا من الاحمدي شريطة تسليم البيت الشعبي المؤجر عليه بدون نواقص .

● الغاء القرار المتخذ بالجلسة الفرعية رقم ٧٧/٩.١ المتضمن تخصيص البيت رقم ٦٥٩ قطعة ٣ الصباحية بصفة مؤقتة للمواطن / يوسف حسين كمال وشقيقته بدرية والغاء طلبهما من سجلات الوزارة ، والموافقة على تخصيص البيت المشار اليه للمواطن فهيد فارس محمد الهاجري وزوجته شريطة تسليم البيتين الشعبيين المؤجرين عليه بدون نواقص .

● الموافقة على الغاء طلب القرض العقاري ٧٧/١٨١ المقدم من المواطن/فهد حسن فرهود مانع العجمي ودمجه وملف طلب البيت الملغي رقم ٧٣/١٦٧١ بملف الطلب رقم ٦٧/١٦٢٧ المقدم من زوجته السيدة/منيرة عبدالعزيز احمد ابراهيم الفهد وابنها عادل صالح حمد محمد النجدي واعادة تسجيل الطلب الاخير باسم الثلاثة المذكورين ، والموافقة على تخصيص بيت بمنطقة بيان للمذكورين بالفقرة السابقة وضاوي ومشعل ابني المواطن فهد .

● الموافقة على تغيير المنطقة المخصص بيتا فيها للمواطن / عباس حسن عبدالمحسن رمضان وتخصيص بيتا له ولزوجته بمنطقة بيان بدلا من عين بغزى .

● الموافقة على تخصيص بيت بمنطقة الاحمدي باسم السيد/رجعان عايض اوقيان الجويسري العازمي وزوجتيه — شريطة تسليم البيتين الشعبيين رقمي ٨٢/٨١ ضاحية أ منطقة ميناء عبدالله .

والتوصية بتخصيص بيت بمنطقة الاحمدي باسم السيد/مرجع عايض اوقيان الجويسري العازمي وزوجته لظروفه الصحية ولجمع شمل اسرته واخيه لامكان رعايته .

● عدم الموافقة على استبعاد السيد/ احمد عبدالله ابراهيم صالح محمد من قرار تخصيص البيت رقم ١٨٠ قطعة ٥ العديلية .

● الموافقة على فتح ملف طلب بيت بتاريخ ٧٦/١٢/٢٧ باسم السيد/عبدالعزيز عبدالله حمدان السريع — ويأخذ دوره في التوزيع مع مراعاة استكمال مستندات الطلب .

● الغاء قرار اللجنة المتخذ بجلستها فيما تضمنه من تخصيص البيت رقم ١٦ قطعة ٧٩ الجهراء باسم السيد/فالح الحميدي مطلق الحسيني ، واعادة قيد طلب البيت الملغي برقمه واولويته السابقين وهما ٦٥/١٢٤٣ بتاريخ ٦٥/١٠/٥ باسم السيد/سبحان الحميدي مطلق الحسيني وتخصيص البيت رقم ١٦ قطعة ٧٩ الجهراء باسمه وزوجتيه وابنائه على ان تبدأ مدة التخصيص اعتبارا من تاريخ صدور هذا القرار .

● الموافقة على الغاء طلب القرض العقاري ودمج مستنداته بملف طلب البيت والموافقة على اعادة قيد طلب البيت الملغي برقمه واولويته السابقين باسم السيد/محمد صالح محمد النسيم ويخصص باسمه وزوجته ووالدته حصة احمد عبدالرحمن بيت في منطقة بيان .

● الموافقة على فتح ملف طلب بيت بتاريخ ٧٨/١٢/١٦ باسم السيد سعود عبدالعزيز متعب سعد الريعان — ويأخذ دوره في التوزيع العادي .

● الموافقة على تخصيص بيت في منطقة بيان باسم السيد عايض هادي خليوى العازمي وزوجته بموجب طلبه رقم ١١٤٨ / ٦٧ بتاريخ ٣ / ٥ / ٦٧ شريطة تسليمه البيت الشعبي رقم ٢٦٧ ضاحية ج ميناء عبد الله .

● تقرر تأجيل نظر طلب السيد ناصر حسن طامي العجمي — تخصص له بموجب طلبه حيث يعرض بحضوره ويطلب منه شهادات الحاق أبنائه بالمدارس .

● الموافقة على استبعاد كل من علي ومحمد ابني حفيظ علي عماره العجمي من قرار تخصيص البيت رقم ٩ قطعة ٤٣ أبو حليفة ، والغاء طلب ابنه سالم رقم ٧٦١ / ٧٤ ودمج مستنداته بملف البيت الجاهز .

واعادة تسجيل تخصيص البيت رقم ٩ قطعة ٤٣ أبو حليفة باسم السيد حفيظ علي عمارة العجمي وابنه سالم — مع اتخاذ اجراءات نقل ملكية البيت المشار اليه باسمهما .

● الموافقة على اعادة قيد طلب البيت الملغي برقمه واولويته السابقين باسم السيد عبد الله مطلق مشعان المطيري ويخصص باسمه وزوجته بيت في منطقة عين بغزى .

● الموافقة على تخصيص بيت بمنطقة الجهراء لكل من المواطنين الآتية أسماؤهم :
حمد محمد دلان الرويعي وزوجته وابنه سعد ، رحيل منفر نقا الظفيري وزوجته وابنيه عبد وعبده ، عارف ثنيان معيوف الشمري وزوجتيه ، ناصر فراج مناور المطيري وزوجته ، حمود ضويحي التيس السعيدي وزوجته ، متروك علي محسن العنزي وزوجته وابنه محسن ، ماطر كياد ضحوى عوض العنزي وزوجته ، منجوت سالم عايض العجمي وزوجته ، .

● الموافقة على تخصيص بيتا بمنطقة بيان لكل من المواطنين الآتية اسماؤهم بعد :
رمضان عبد الله رمضان الجابر وزوجته وأولاده ، يعقوب يوسف غلوم حسن وزوجته ، ناصر عبد الرزاق جمعه سلطان شاهين وزوجته ، محمد فالح محمد المهوق العازمي وزوجتيه ، ابراهيم ربيع عبد الله الشطي وزوجته ، فالح ضيدان فالح السبيعي وزوجته ، الحميدي مناور محمد المطيري وزوجته ، .

● الموافقة على تخصيص بيت بمنطقة عين بغزى لكل من المواطنين الآتية أسماؤهم بعد .
فهد دخيل رشود الشمري وزوجته ، حبيب السيد عبد العالي سيد حسن وزوجته ، محمود أحمد اسماعيل ماه كريم وزوجته ، غويزي العويد الحميدي المطيري وزوجته ، سعد عبدالله سليمان البنقيني وزوجته .

● الموافقة على تخصيص بيت بمنطقة المنقف لكل من المواطنين الآتين :
رصد عبد الهادي راشد العجمي وزوجتيه ، محمد عبد الله حمد المطوع وزوجتيه .

... نال ٤٨ متسللا حاولوا دخول البلاد بقوارب على دفعتين

...جال شرطة مخفر السالمية ... القبض على مجموعة اخرى ...سللين الايرانيين يبلغ عددهم ...ما ، كما القى رجال مخفر ...سلوى القبض على ٧ ايرانيين ... وقد حاول جميع هؤلاء ...ن النزل الى الشاطيء ... البدع والسالمية من قوارب ...ي متنها .

...تزال الجهات المسؤولة تبدي ...ودهشتها من ازدياد ظاهرة ... وخصوصاً من جهة البحر ، ...هذه الجهات حالياً على دراسة انجع السبل للحيولة دون تمكن افواج المتسللين من الوصول الى مآربهم التي يصعب حالياً معرفة اهدافها والدوافع الكامنة وراءها خصوصاً ان هذه الافواج تأتي متلاحقة وباعداد كبيرة .

من جهة اخرى عثر على جثة مواطن ايراني يدعى الله كرم في ساحل البحر قرب الشرق ويعتقد انها جثة احد المتسللين الايرانيين سقط في البحر او حاول الوصول سباحة الى الشواطيء الكويتية لكنه لم يفلح .

مصنع خمور في السالمية اعتقال ٥ واحالتهم للنيابة

...اف مفتش مباحث محافظة ...مة المقدم فهد احمد الفهد رجال المباحث من ضبط ... للخمور بمنطقة السالمية .
...دلت التحريات على ان كلا ...المدعو « مولى الدين.ك. » ...دي) والمدعوة ...رين.د. » (هندية) ...ان بتصنيع المشروبات ...حية والاتجار بها ويتخذان ...حدى البنايات وكرا لهما ... لترويج سمومهما وعلى ... تم نصب كمين للايقاع ...مين وقد نجح رجال المباحث ...بط المصنع والقبض على ...ين اللذين اعترفا بقيامهما ...ل غير المشروع وهو صناعة ...ج المشروبات الروحية ... دينارين للزجاجة الواحدة وقد احيل المتهمان ومعهما ... آخرون كانوا يقومون ...ة ترويج منتجات المصنع الى ...ة العامة التي امرت ...هم جميعاً على ذمة ...يق .

من سجلات المخافر

● دهس ووفاة

وقع حادث دهس راح ضحيته مصري يحمل جواز سفر باسم احمد علي ابو العلا يبلغ من العمر ٦٣ سنة من قبل سيارتين الاولى بقيادة المدعو عواد جاسم عبد الله (كويتي) والثانية بقيادة المدعو عبد الحميد حسن محمد (كويتي) هذا وقد توفي المدهوس في الحال .

الدكتور الغنيم يدعو لدعم وتشجيع « الجمعية العربية لوقاية النبات »

...جهات المختصة في عدد من ... الخدمات نص النظام ... « والجمعية العربية لوقاية ... التي شاركت الكويت في ... اثناء الاجتماع العام الذي ...مدينة حلب بسوريا في الشهر ...

...من القانون تشجيع التعاون ...بين الباحثين والاختصاصيين ...المهتمين بشؤون وقاية النبات ...ع الاشتراك في الندوات ...ات التي تنظمها او ترعاها ... والتعاون في مجال وقاية ...ع الهيئات المماثلة في الوطن العربي في حقل وقاية النبات ونشر ابحاث مؤتمرات الجمعية .. وتحضير وتوزيع المنشورات العلمية ذات الاهتمام المشترك لاعضاء الجمعية وبصورة خاصة اصدار مجلة دورية باسم الجمعية .

وجاء في القانون ايضاً ، ضرورة السعي لدى الهيئات والمؤسسات المهتمة بالشؤون الزراعية في الوطن العربي للاستفادة من الخبرات العربية حيثما وجدت وتمويل الابحاث التي تتعلق بوقاية النبات وتشجيع ذوي الكفايات العربية في وقاية النبات .

...ضمن القانون ضرورة جمع الابحاث العلمية التي تهم ...

وأشار الدكتور مرزوق الغنيم مندوب الكويت وعضو مجلس ادارة الجمعية الى ان المؤتمر الاول للجمعية سوف يعقد في صيف ١٩٨١ وقد اختيرت بغداد كمقر دائم لها .

وقال : ان المجتمعين يرون ان وجود مثل هذه الجمعية من شأنه تطوير الانتاج الزراعي في الوطن العربي ووقاية نباتاته من الافات الفطرية والبكتيرية والفيروسية وسواها .

ودعا الدكتور الغنيم الى تشجيع الجمعية ماديا ومعنويا .. حتى تتمكن من تحقيق اهدافها .

هذا وكان الدكتور الغنيم قد مثل الكويت في الاجتماع التأسيسي مع الدكتورة باسمة عباس الحاج .. كما شاركت فيه كل من سوريا والعراق والسعودية والاردن ولبنان والمغرب .

المكتب التنفيذي للاوابك يجتمع اليوم في الكويت للاعداد للاجتماع الوزاري

يبدأ المكتب التنفيذي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول اوابك اجتماعه الثالث والثلاثين في مقر المنظمة بالكويت اليوم .
وسيعقد المكتب التنفيذي جدول اعمال الاجتماع الثاني والعشرين لمجلس وزراء اوابك الذي سيعقد في الكويت في التاسع من الشهر الحالي .

وجاء في بيان صادر عن الاوابك ان ممثلي الاقطار العربية الاعضاء الذين سيحضرون اجتماع المكتب التنفيذي هم السادة :

— محمود العدساني «عن دولة الكويت» خطاب الدفع «عن دولة قطر» ،عبدالنبي منصور «البحرين» ، الشيبة الهاملي «الامارات العربية المتحدة» ، جمال جاوا «المملكة العربية السعودية» ، عبدالقادر ماعاشو «الجمهورية الجزائرية» ، الدكتور عبدالامير الانباري «الجمهورية العراقية» ، هشام الغزي «الجمهورية العربية السورية» ، صالح خواجة «الجماهيرية الليبية» .
ويرأس اجتماع المكتب التنفيذي السيد صالح خواجة نظرا لان الدورة الحالية لاجتماع المجلس الوزاري ترأسها الجماهيرية الليبية .
ويتوقع ان يتضمن جدول اعمال المجلس موضوعات متعددةو منها الاطلاع على تقرير لجنة دراسة الاسس المقترحة لسياسة عربية مشتركة للتكرير وتقرير حول بلورة الاسس التي يتم بموجبها استمرار الحوار مع السوق الاوروبية المشتركة

نشرة الاسهم الخليجية

الشركة	القيمة الاسمية	المدفوعة	السعر درهم	دينار
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٣	٠ر٩٦٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية	١٠	٢ر٥	٨ر٥	٠ر٦٤٠
شركة الخليج للتنمية الزراعية	١٠	٢ر٥	٤	٠ر٣٢٠
شركة اسمنت الخليج	١٠	٧ر٥	٤٧ر٥	٣ر٥٥٠
شركة رأس الخيمة للدواجن	١٠	٧ر٥	—	—
شركة الصناعات الخليجية	١٠	٢ر٥	٧	٠ر٥٤٠

الدول الصناعية تبحث موضوع ظروف العمل في الدول النامية

كان موضوع ظروف العمل في الدول النامية من الموضوعات الرئيسية التي طرحت للبحث في المؤتمر غير الرسمي الذي عقده وزراء العمل لاحدى عشرة دولة اعضاء في منظمة التجارة والانماء الاقتصادي يومي الخميس والجمعة الماضيين في واشنطن .

واوضح راي مارشال وزير العمل الامريكي وروبير بولين وزير العمل الفرنسي في التصريحات التي ادليا بها للصحف انه تم بحث ما اذا كان يمكن مطالبة الدول النامية بالالتزام بحد ادنى من الضوابط فيما يتعلق بظروف العمل .

وتجدر الاشارة الى ان الالتزام بمثل هذه الضوابط بواسطة منظمة العمل الدولية يتيح الفرصة للحد من حدة انماط المنافسة التجارية ، اعتبرت منافسة غير مشروعة في بعض الاحيان ، ويأمل الجانب الامريكي الا تثير مثل هذه المعالجة الانطباع بان الدول الاعضاء في منظمة التجارة والانماء الاقتصادي ترغب في فرض نظام حماية صناعية .

واوضح وزير العمل الفرنسي ان المؤتمر الوزاري اتاح الفرصة من جهة اخرى للتوصل الى اتفاق في الرأي حول النقاط التالية :

— ان مشاكل العمالة لها اسباب هيكلية ، وقال وزير العمل الفرنسي : «نحن نواجه ظاهرة دائمة وهي ابطاء النمو» .

واوضح وزير العمل الفرنسي ان هذه المشاكل لا يمكن ايجاد حل لها عن طريق «علاج تقليدي معروف» مثل

الانعاش الشامل او انعكاس الاستهلاك اللذين اديا الى التضخم وبالتالي الى البطالة .
ويرى وزير العمل الفرنسي ان العلاج الحقيقي يتمثل في العودة الى التنمية المنظمة وتنظيم العمل الاضافي واعداد الشباب وتقليل ساعات العمل بعض الشيء بالاتفاق مع المنظمات الاجتماعية المهنية .
وقد اتفق الوزراء على استئناف تبادل وجهات النظر في الخريف القادم في باريس وفي ربيع ١٩٨٠ .
واشترك في هذا المؤتمر وزراء العمل في كل من بلجيكا وكندا والدانمارك والولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا واليابان والنرويج وهولندا والمانيا الغربية والسويد .
وكذلك سكرتير عام منظمة التجارة والتنمية الاقتصادية .

اسعار العملات الرئيسية كما هي معلنة من البنك المركزي

العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠ر٢٧٧٥٠	٠ر٢٨٠٢٥
الجنيه الاسترليني	٠ر٥٧٥٥٠	٠ر٥٨١٧٥
المارك الالماني الغربي	٠ر١٤٦٠٠	٠ر١٤٧٧٥
الفرنك السويسري	٠ر١٦١٠٠	٠ر١٦٣٠٠
الفرنك الفرنسي	٠ر٠٦٣٢٥	٠ر٠٦٤٢٥
الليرة الايطالية	٠ر٠٠٠٣٢٥٠	٠ر٠٠٠٣٣٢٥
الدينار البحريني	٠ر٧٢٣٠٠	٠ر٠٧٢٣٢٥
درهم الامارات	٠ر٠٧٢٥٠	٠ر٠٧٣٥٠
الريال السعودي	٠ر٠٨١٥٠	٠ر٠٨٣٠٠
الريال القطري	٠ر٠٧٣٠٠	٠ر٠٧٤٥٠

الهدوء يسيطر على سوق سندات الدينار

ذكر التقرير الاسبوعي للشركة العربية لتداول الاوراق المالية ان السوق الثانوية للسندات المقومة بالدينار الكويتي شهدت هدوءاً واسعارا ثابتة هذا الاسبوع .

وجاء في التقرير انه قد تم تسعير الاصدار الجديد لشركة اوكسيدنتال انترناشونال فاينانس ٨١/٤٪ استحقاق ١٩٨٧/٩١ بـ ٩٩ ١/٤ .

ويعتبر ذلك تسعيراً واقعيا من جانب مدير الاصدار الشركة الدولية الكويتية للاستثمار وذلك لجعل هذا الاصدار متلائماً مع الاوضاع السائدة في السوق المالية .

ومن جهة اخرى قال التقرير ان سوق السندات الدولية المقومة بالدولار الامريكي كانت هادئة مع هبوط طفيف في الاسعار خصوصا للاصدارات الجديدة . هذا

وقد تعرضت سوق السندات الاوروبية المقومة بالمارك الالماني الى ضغوط انخفضت معها الاسعار اعتقادا بان الفوائد المتوسطة الاجل قد ترتفع اكثر .

وزير البترول الفنزويلي يصل الكويت يوم الجمعة

يصل وزير البترول الفنزويلي امبرتو كالديرون بيرتي الى الكويت يوم الجمعة القادم في مستهل اول جولة يقوم بها في دول الخليج المنتجة للنفط منذ تسلمه منصبه في مارس الماضي .
وذكر مصدر مسؤول بوزارة النفط ان كالديرون سيجري محادثات مع نظيره الشيخ علي الخليفة الصباح حول قضايا نفطية تهم البلدين ووضع الطاقة العالمي .
وسيزور الوزير الفنزويلي كلا من دولة الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ودولا اخرى اعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» بعد زيارته للكويت .

ايران توافق على استئناف تزويد الهند بالنفط

قالت مصادر مسؤولة في وزارة النفط الهندية امس ان ايران وافقت على استئناف امداد الهند بالنفط الخام .
وذكرت فرانس برس نقلا عن هذه المصادر ان وفدا رسميا يرأسه وكيل وزارة النفط الهندي موجود حاليا في طهران وذلك لاتخاذ الاجراءات اللازمة .
واضافت ان ايران تزود الهند باكثر من نصف احتياجاتها من النفط الخام التي تقدر بحوالي ١٤ مليون طن سنويا وقد وافقت على تزويدها بحوالي مليوني طن خلال السنة الحالية .
وقد ادت عرقلة تدفق النفط الايراني الخام الى انخفاض كبير في البترول الخام لدى الهند وستساعد عملية استئناف التدفق على تخفيف تلك الازمة .
ومن المعروف ان بعض الدول الصديقة مثل العراق قد ساعدت على تخفيف ازمة الهند حين قامت بامدادها بكميات كبيرة من النفط الخام .

الامارات تدرس ق... رفع قيمة الري... القطري

اعلن مجلس النقد في ابوظ... ان دولة الامارات العربية ... لم ترفع قيمة عملتها الدرهم ... العملات الاجنبية اسوة بما ... قطر التي زادت قيمة ريالها ... اثنين بالمائة اعتبارا من امس ...
ولم يوضح ناطق باسم المج... امتناع دولة البحرين عن ر... الدرهم رغم ان الدولتين ال... ومعهما البحرين دأبت خلال ... الماضية على تنسيق قراراتها ... تعديل قيم عملاتها بالنسبة ... الاخرى الا انه اضاف في ت... وكالة انباء الامارات ان مج... الذي يقوم بدور البنك الم... دولة الامارات يدرس الان ... القطري لاتخاذ اجراءات ... المحافظة على قيمة الدره...

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم السبت ١٩٧٩/٥/٥

اسم الشركة	اسعار اليوم الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق الاقفال	التاريخ	الفرق
بنك الكويت الوطني						١٧ر٧٥٠	٥/ ٢	
بنك الخليج						٢٤	٤/٢٩	
البنك التجاري الكويتي	١٦ر٤٠٠	١٦ر٢٥٠	١٦ر٢٥٠	٢٠٦٢٥	٦	١٦ر٢٥٠	٥/ ٢	
البنك الاهلي						٢٣	٥/ ١	
بنك الكويت والشرق الاوسط						١٧ر٤٠٠	٤/١٨	
البنك العقاري الكويتي	١٠ر٥٥٠	١٠ر٥٢٠	١٠ر٥٥٠	٧١٠٠٠	٦	١٠ر٥٣٠	٥/ ٣	+٠٢٠ر
بنك برقان						٩ر٣٣٠	٥/ ٢	
بيت التمويل الكويتي	٦ر٦٧٥	٦ر٦٠٠	٦ر٦٠٠	٢٣٠٠٠	٨	٦ر٧٠٠	٥/ ٣	—١٠٠ر
الكويتية للاستثمار	١٣		١٣	٥٠٠٠	١	١٣ر١٠٠	٥/ ١	—١٠٠ر
الاستثمارات الخارجية						٥ر٢٥٠	٥/ ٣	
الدولية للاستثمار	٤ر٩٥٠	٤ر٨٢٥	٤ر٨٥٠	٤٠٩٧٩٥	١٥	٥	٥/ ٣	—١٥٠ر
الكويت للتأمين	٢٤		٢٤	٣٥٠٠	١	٢٤ر٢٥٠	٤/١٩	—٢٥٠ر
الخليج للتأمين						١٧ر٥٠٠	٤/١٨	
الاهلية للتأمين						٢٠	٣/١٨	
وربة للتأمين						١٠ر٦٠٠	٥/ ١	
الصناعات الوطنية						٣٦	٣/١٣	
مطاحن الدقيق الكويتية								
صناعات الانابيب المعدنية						١٧	٣/ ٤	
اسمنت الكويت						٢٣ر١٥٠	٤/٢٥	
الاسماك الكويتية						٣	٥/ ١	
مخازن وصناعة التبريد						٤ر٧٥٠	٣/ ٧	
صناعة وتجارة السيارات						٤ر٦٠٠	٨/ ٥	
الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢ر٩٠٠		٢ر٩٠٠	١٠٠٠	١	٢ر٩٥٠	٤/١٥	—٠٥٠ر
الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٨٠٠	٥/ ٢	
صناعات الادوات الصحية	٣ر١٠٠	٣	٣ر١٠٠	١٥٠٢٤	٤	٣ر١٠٠	٥/ ٣	
الخليج للكيبلات						٥ر٣٠٠	٥/ ٣	
صناعات الميلامين الكويتية						٣ر٧٠٠	٥/ ١	
اطارات الكويت	٢ر٠٢٥	٢	٢	١٨٤٠٥	٧	٢ر٠٢٥	٥/ ٢	—٠٢٥
ناقلات النفط الكويتية						٣ر٢٠٠	٥/ ٣	
الملاحة العربية المتحدة	١٥		١٥	١٠٠٠	١	١٥	٤/٢١	
المواصلات الكويتية						٢	٢/١٤	
نقل وتجارة المواشي						٣ر٢٥٠	٤/٣٠	
النقل البري	٢ر٢٥٠		٢ر٢٥٠	١١٤١	١	٢ر٢٨٠	٥/ ٢	—٠٣٠ر
السينما الكويتية الوطنية						١٧	٣/٢٤	
الفنادق الكويتية						٨ر٢٥٠	٤/١٦	
الكويتية للاغذية						٨	١٢/٢٦	
المنتجات الزراعية	٢ر٧٠٠	٢ر٦١٠	٢ر٧٠٠	٨٩٣٤	٤	٢ر٧٠٠	٥/ ٢	
عقارات الكويت						١١	٥/ ٢	
العقارات المتحدة						٩	٤/٢٩	
الوطنية العقارية						٧ر٥٥٠	٤/٢٨	
المجموع الكلي =				٥٨٨٤٢٤	٥٥			

مفكرة المستهلك

اتجهت امس اسعار الخضار نحو الانخفاض النسبي الذي شمل اسعار كل من الباذنجان بنوعيه والبطاطا والفلفل بنوعيه والكوسا والملفوف والجزر والفاصولياء والبازيلاء والملوخية وورق العنب والثوم والبامية . وارتفع في المقابل سعر السبانخ
اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد ارتفعت اسعار البلنسيا والموز فقط فيما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون تغير .

● الخضار ●

الصنف	السعر	الصنف	السعر
باذنجان اسود رفيع	٣٠٠	ملوخية	١ر٠٠٠
بطاطا	٢٠٠	ورق عنب	٩٠٠
فلفل حار	٥٠٠	ثوم	٧٠٠
فلفل بارد	٤٠٠	خيار	٥٠٠
كوسا	٢٥٠	يقطين	٦٠٠
ملفوف	٢٠٠	بامية	١ر٠٠٠
بصل	٢٠٠	سبانخ	٤٠٠
زهرة	٢٥٠		
باذنجان مدعبل	٢٥٠		
جزر	٢٠٠		
بندورة	٢٠٠		
فاصولياء	٤٠٠		
خس	٢٥٠		
بازيلاء	٤٠٠		

● الفاكهة ●

الصنف	السعر
بلنسيا	٣٠٠
شموطي	٣٠٠
تفاح احمر	٤٠٠
تفاح اصفر	٤٠٠
موز — درزن	٥٠٠
انجاص	٤٥٠
بطيخ	١٥٠

مفوض الطاقة بالسوق الاوروبية يرحب برغبة منظمة الاوابك اجراء محادثات مع السوق

غيدو برونز مفوض السوق … بية المشتركة لشؤون الطاقة … ة التي ابدتها منظمة الدول … ة المصدرة للبترول المعروفة «الاوابك العربية» لاجراء … ات مع السوق الاوروبية … كة .

… برونز في بداية المؤتمر الذي … الحزب الديمقراطي الحر في … الغربية بان رغبة منظمة … ك العربية كانت ترحيبا وردا … ا ازاء اقتراحه الخاص بتطوير … ت العمل المستمرة بين الاوابك … ة والسوق الاوروبية … كة .

وذكر برونز ان السوق الاوروبية المشتركة تتطلع الان باهتمام الى مؤتمر منظمة الاوابك العربية المقبل والذي سيعقد يوم الخميس القادم والذي سيتم خلاله وضع اسس للمقترحات الخاصة بالحوار مع السوق الاوروبية المشتركة .

ومن المقرر ان يلتقي مجلس وزراء الطاقة التابع للسوق الاوروبية المشتركة قائمة بالمقترحات من برونز عندما يعقد اجتماعه في بروكسل في السابع عشر من شهر مايو الحالي .

ومن المتوقع ايضا ان يتم رفع اسعار البترول خلال الاجتماع القادم لمنظمة الدول المصدرة للبترول المعروفة باسم الاوبك والذي سيعقد في شهر يونيو وهي الزيادة التي تعد غير مقبولة من جانب اقتصاد اوروبا .

ومما يذكر ان الزيادة في اسعار البترول التي قامت منظمة الاوبك بتطبيقها منذ بداية العام الحالي قد بلغت ٢٥ في المائة تزيد من الضغوط التضخمية وتحد من معدل النمو في الاقتصاد الاوروبي بنسبة واحد في المائة على الاقل .

اندونيسيا تعتذر عن تزويد بنغلاديش بالنفط

ذكرت وكالة الانباء الاندونيسية نقلا عن شركة — برتامينا — الحكومية الاندونيسية للبترول ان اندونيسيا ليس في وضع يسمح لها بتزويد بنغلاديش بالبترول في المستقبل القريب وانه يمكنها فقد تزويد عملائها القدامى مثل اليابان والدول الغربية والولايات المتحدة .

وقد نقل هذا القرار بالفعل الى حكومة بنغلاديش عن طريق بيت هارجونو رئيس شركة — برتامينا — .

وبسبب انخفاض امدادات البترول الايرانية فان بنغلاديش تواجه نقصا في البترول ومن المعلوم ان هارجونو قد ابلغ بنغلاديش بان اندونيسيا سوف تستعرض الموقف في العام القادم لترى ما اذا كانت لديها اية فوائض بترولية يمكن امداد بنغلاديش بها .

واضاف هارجونو ان من المحتمل ان تقوم حكومة دكا بشراء البترول الخام لاندونيسيا اما عن طريق سنغافورة او الهند حيث يوجد لدى البلدين عدد من معامل التكرير ومنشآت للتخزين .

السعودية لن تزيد انتاجها من النفط في المرحلة الراهنة

قال وزير البترول والثروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي يماني ان المملكة العربية السعودية لا تنوي زيادة انتاجها النفطي في المرحلة الراهنة لكنه لم يستبعد هذا الاحتمال على المدى البعيد . وقال ان المملكة وهي اكبر دولة مصدرة للنفط في العالم ليس لديها النية لزيادة حجم انتاجها البترولي في الوقت الحاضر .

الا انه اضاف ان تغيير معدل الانتاج وارد على المدى البعيد طبقا لحالة السوق العالمية واحتياجاتها من النفط ووفق ما تقتضيه ظروف المستقبل .

وقد رفعت المملكة العربية السعودية انتاجها اليومي من النفط الى حوالي عشرة ملايين برميل يوميا خلال الربع الاول من العام الحالي للمساعدة في التعويض عن نقص صادرات النفط الايراني الا انها اعادت معدل الانتاج الى وضعه السابق وهو ٨ر٥ مليون برميل ابتداء من اول ابريل وبعد استئناف ضخ البترول الايراني .

واكد الشيخ يماني ان السعودية ودولا اخرى رفعت انتاجها النفطي للوفاء باحتياجات السوق العالمية بعد هبوط الصادرات الايرانية لكنها عادت الى خفض الانتاج مع عودة الانتاج الايراني الى الاسواق .

زيادة عجز ميزان المدفوعات الالماني

ذكر البنك المركزي في المانيا الغربية ان رؤوس الاموال الطويلة والقصيرة الامد المتدفقة الى الخارج في شهر مارس قد جعلت العجز في ميزان المدفوعات في المانيا الغربية بالنسبة لهذا الشهر يصل الى ٤٠٦٠ مليون مارك .

وجدير بالذكر ان هذا العجز يقابله عجز في ميزان المدفوعات وصل الى ٣٠٣٠ مليون مارك في شهر فبراير وعجز قدره ٢٢٣١ مليون مارك في شهر يناير كما يقابله فائض قدره ٥١٦ مليون مارك في شهر مارس من العام الماضي .

وذكر البنك ان الفائض الذي يبلغ ١٩٥٣ مليون مارك في الحسابات الجارية التي تضم التجارة الخارجية والخدمات والنقل ليس له اهمية بسبب تدفق راس المال الالماني الى الخارج .

ومن بين العوامل الاخرى ان مؤسسات القروض الائتمانية التي تشتري ما يسمى بعملات كارتر وهي عملات تعادل قيمتها المارك تصدرها واشنطن لمساعدة الدولار قد ساهمت في التدفق الكبير لرؤوس الاموال طويلة الامد الى الخارج .

ارتفاع سعر الذهب في هونغ كونغ

ارتفعت قيمة الذهب في هونغ كونغ بما يعادل ٣٢ سنتاً امريكياً الى ٢٤٥ر١٦ دولارا امريكيا وذلك بالنسبة للسعر الذي ساد يوم الجمعة الماضي وهو ٢٤٤ر٨٣ .

وكان سعر الاغلاق للدولار الامريكي ٥ر٠٣ دولار هونغ كونغ بالنسبة للسعر الذي كان سائدا يوم الجمعة وهو ٥ر٠٤ .

اول معرض تجاري اسلامي يقام في اسطنبول

سوف يقام المعرض التجاري الاسلامي الاول في اسطنبول في الفترة بين ١٨ — ٣٠ نوفمبر ١٩٧٩ .

ويهدف هذا المعرض الى دعم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الدول الاسلامية كما يساعد على تقديم العلاقات الاجتماعية والثقافية والسياسية وكذلك المشاركة في جهود الدول الاسلامية من اجل الحصول على حصة اوفر في تاسيس نظام اقتصادي دولي جديد .

وقد تقرر اقامة هذا المعرض سنويا في دولة اسلامية وسيتيح المعرض للدول المشاركة من المجموعة الاسلامية الفرصة لعرض بضائعها المصدرة وتتمكن ايضا من الاستقصاء عن امكان بيع هذه السلع الخاصة بها ليس فقط للدولة المضيفة بل للدول المشاركة الاخرى ايضا .

وفي اثناء فترة المعرض وفي الفترة بين ٢٤ — ٢٧ نوفمبر ١٩٧٩ ، ستنظم ندوة يكون موضوعها حول تقدم التجارة بين الدول الاسلامية وهدف هذه الندوة هو البحث عن حلول للمشاكل القائمة في وجه تطور التجارة بين الدول الاسلامية ، ولفتح الطريق لاقتراحات جديدة حول امكانيات تقدم التجارة . ان الاشتراك في هذه الندوة مفتوح لجميع رجال الاعمال في العالم الاسلامي .

بحث التعاون الاقتصادي بين السعودية وتونس

وصل غيث فرعون رجل الاعمال السعودي وابن المستشار الخاص للملك خالد عاهل العربية السعودية الى تونس امس الاول في زيارة يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين التونسيين حول التعاون الاقتصادي بين البلدين .

وزيرة التجارة الاميركية تزور الصين

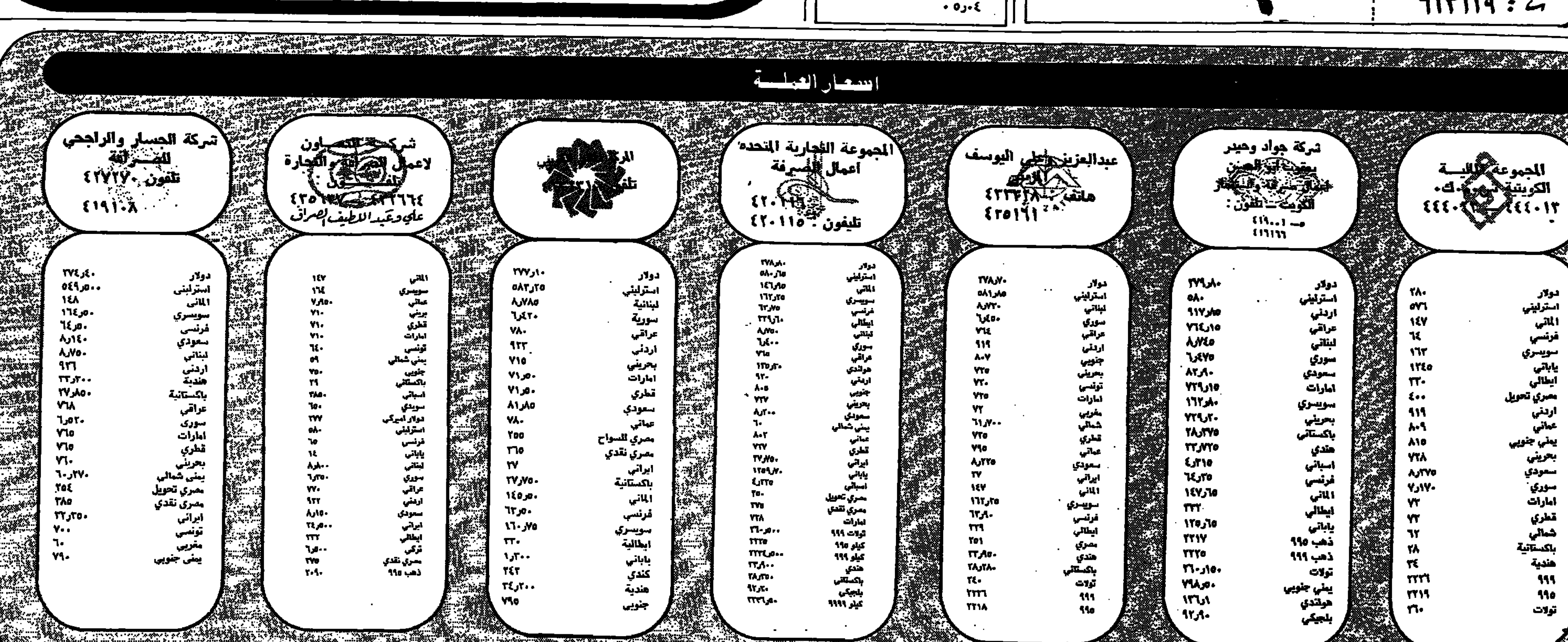
وصلت وزيرة التجارة الاميركية الى بكين امس في زيارة رسمية تجري خلالها محادثات تجارية مع الزعماء الصينيين .

وهي ثاني عضو في الحكومة الاميركية يزور بكين منذ اعادة العلاقات الدبلوماسية في اول كانون الثاني الماضي . وكان المستر مايكل بلومنتال وزير الخزانة قد زار بكين في شهر اذار الماضي وعقد اتفاقا مبدئيا يتعلق بتسوية مطالب مالية بين الولايات المتحدة والصين .

مجلس الوزراء السعودي يبحث استراتيجية خطة التنمية الثالثة

يعقد مجلس الوزراء السعودي جلسة خلال الشهر الحالي لبحث استراتيجية خطة التنمية الثالثة في البلاد ٨٠ — ١٩٨٥ — والخطوط العريضة لمشروعاتها وتكاليفها في جميع القطاعات خاصة الاقتصادية والصناعية والعسكرية ومرافق الخدمات وتنمية القوى البشرية .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض ان المجلس سيجري ايضا خلال هذه الجلسة تقييما لمشروعات السنة الرابعة من الخطة الثانية التي تنتهي في اواخر الشهر الحالي والانجازات التي تم تحقيقها وكذلك مشروع الخطة الخامسة والاخيرة في الخطة الثانية التي تبدأ في اول الشهر القادم .



اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. ٤٤٤٠١٣ — ٤٤٤٠٢٣

دولار	٢٨٠
استرليني	٥٧٦
الماني	١٤٧
فرنسي	٦٤
سويسري	١٦٣
ياباني	١٢٤٥
ايطالي	٣٣٠
مصري تحويل	٤٠٠
اردني	٩١٩
عماني	٨٠٩
يمني جنوبي	٨١٥
بحريني	٧٢٨
سعودي	٨ر٢٧٥
سوري	٧ر١٧٠
امارات	٧٣
قطري	٧٣
شمالي	٦٢
باكستانية	٢٨
هندية	٣٤
٩٩٩	٢٢٣٦
٩٩٥	٢٢١٩
تولات	٢٦٠

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو العينين اعمال صيرفة والصناعة الكويت — تلفون : ص — ٤١٩٠٠١ ٤١٦١٦٦

دولار	٢٧٩ر٨٠
استرليني	٥٨٠
اردني	٩١٧ر٨٥
عراقي	٧٦٤ر١٥
لبناني	٨ر٧٤٥
سوري	٦ر٤٧٥
سعودي	٨٢ر٩٠
امارات	٧٢٩ر١٥
سويسري	١٦٢ر٨٠
بحريني	٧٢٩ر٢٠
باكستاني	٢٨ر٣٧٥
هندي	٣٣ر٧٢٥
اسباني	٤ر٣١٥
فرنسي	٦٤ر٣٥
الماني	١٤٧ر٦٥
ايطالي	٣٣٢
ياباني	١٢٥ر٦٥
ذهب ٩٩٥	٢٢١٧
ذهب ٩٩٩	٢٢٢٥
تولات	٢٦٠ر١٥٠
يمني جنوبي	٧٩٨ر٥٠
هولندي	١٣٦ر١
بلجيكي	٩٢ر٩٠

عبدالعزيز وعلي اليوسف الزمن هاتف ٤٣٣٣٢٨ ٤٢٥١٦١

دولار	٢٧٨ر٧٠
استرليني	٥٨١ر٨٥
لبناني	٨ر٧٢٠
سوري	٦ر٤٥٠
عراقي	٧٦٤
اردني	٩١٩
جنوبي	٨٠٧
بحريني	٧٢٥
تونسي	٧٢٠
امارات	٧٢٥
مغربي	٧٢
شمالي	٦١ر٧٠٠
قطري	٧٢٥
عماني	٧٩٥
سعودي	٨ر٢٢٥
ايراني	٣٧
الماني	١٤٧
سويسري	١٦٢ر٢٥
فرنسي	٦٣ر٩٠
ايطالي	٣٢٩
مصري	٢٥١
هندي	٣٣ر٩٥٠
باكستاني	٢٨ر٢٨٠
تولات	٢٤٠
٩٩٩	٢٢٣٦
٩٩٥	٢٢١٨

المجموعة التجارية المتحدة اعمال الصيرفة ٤٢٠٢٦٦ تليفون ٤٢٠١١٥

دولار	٢٧٨ر٨٠
استرليني	٥٨٠ر٦٥
الماني	١٤٦ر٩٥
سويسري	١٦٢ر٢٥
فرنسي	٦٣ر٧٥
ايطالي	٣٢٩ر٦٠
لبناني	٨ر٧٥٠
سوري	٦ر٤٠٠
عراقي	٧٦٥
هولندي	١٢٥ر٢٠
اردني	٩٢٠
جنوبي	٨٠٥
بحريني	٧٢٧
سعودي	٨ر٢٠٠
يمني شمالي	٦٠
عماني	٨٠٢
قطري	٧٢٧
ايراني	٣٧ر٧٥٠
ياباني	١٢٥٩ر٧٠
اسباني	٤ر٢٢٥
مصري تحويل	٢٥٠
مصري نقدي	٢٧٥
امارات	٧٢٨
تولات ٩٩٩	٢٦٠ر٥٠٠
كيلو ٩٩٥	٢٢٢٥
كيلو ٩٩٩	٢٢٣٤ر٥٠٠
هندي	٣٣ر٩٠٠
باكستاني	٢٨ر٢٥٠
بلجيكي	٩٢ر٢٠
كيلو ٩٩٩٩	٢٢٣٦ر٥٠

المركز … تلف …

دولار	٢٧٧ر١٠
استرليني	٥٨٣ر٢٥
لبنانية	٨ر٧٨٥
سورية	٦ر٤٢٠
عراقي	٧٨٠
اردني	٩٢٣
بحريني	٧١٥
امارات	٧١ر٥٠
قطري	٧١ر٥٠
سعودي	٨١ر٨٥
عماني	٧٨٠
مصري للسواح	٢٥٥
مصري نقدي	٣٦٥
ايراني	٣٧
باكستانية	٢٧ر٧٥٠
الماني	١٤٥ر٥٠
فرنسي	٦٣ر٥٠
سويسري	١٦٠ر٧٥
ايطالية	٣٣٠
ياباني	١ر٣٠٠
كندي	٢٤٣
هندية	٣٤ر٢٠٠
جنوبي	٧٩٥

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة تلفون : ٤٣٦٦٦٤ — ٤٣٥١٩٧ علي وعبد اللطيف الصراف

الماني	١٤٧
سويسري	١٦٤
عماني	٧ر٩٥٠
بريني	٧١٠
قطري	٧١٠
امارات	٧١٠
تونسي	٦٤٠
يمني شمالي	٥٩
جنوبي	٧٥٠
باكستاني	٢٩
اسباني	٣٨٥٠
سويدي	٦٥٠
دولار امريكي	٢٧٧
استرليني	٥٨٠
فرنسي	٦٥
ياباني	١٤
لبناني	٨ر٨٠٠
سوري	٦ر٣٥٠
عراقي	٧٧٠
اردني	٩٢٢
سعودي	٨ر١٥٠
ايراني	٣٤ر٥٠٠
ايطالي	٣٣٢
تركي	٦ر٥٠٠
مصري نقدي	٢٧٥
ذهب ٩٩٥	٢٠٩٠

شركة الجسار والراجحي للصرافة تلفون ٤٢٧٢٧٠ ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٤ر٤٠
استرليني	٥٤٩ر٥٠٠
الماني	١٤٨
سويسري	١٦٤ر٥٠
فرنسي	٦٤ر٥٠
سعودي	٨ر١٤٠
لبناني	٨ر٧٥٠
اردني	٩٢٦
هندية	٣٣ر٢٠٠
باكستانية	٢٧ر٨٥٠
عراقي	٧٦٨
سوري	٦ر٥٢٠
امارات	٧٦٥
قطري	٧٦٥
بحريني	٧٦٠
يمني شمالي	٦٠ر٢٧٠
مصري تحويل	٢٥٤
مصري نقدي	٢٨٥
ايراني	٣٢ر٣٥٠
تونسي	٧٠٠
مغربي	٦٠
يمني جنوبي	٧٩٠

هكذا من الأصل

رسالة غفران ..



لست ادري بماذا ابدأ ، ماذا أقول ، ماذا أكتب .
لا شيء يستحق الكلام .. اشياء شبيهة بأشياء الامس .
واذني وشفتي اضناهما التعب ، من كثرة الهمس .
ليس بالتأكيد اني حزين وليس بالتأكيد اني سعيد .
وليس بالتأكيد اني مخطيء ، وليس اكيدا اني مصيب .
ولكن .. ! ولكن الاقرب اني ولدت .. ومت .. واحاسب !
اقرب من اني ولدت ثم اموت .. ثم احاسب !
كل الاشياء متشابهة .. الجديد .. والقديم .
صخور فوق صخور .. وكلام فوق كلام .
لم استطع ان اقرأ القصة . وافهمها !!
فالسطور فوق السطور .. متشابهة
سطر تبدأ به القصة .. وسطر تنتهي به
السطور فوق السطور والكلام فوق الكلام .. لا استوعب الفهم !!
اني في حالة .. نمت فيها عن .. مسير القلم ..
لا اعرف ان اكتب . حتى ما اريد ان اكتبه .
فالذي اريد ان اكتبه .. كتبته من قبل .. ونطقته نطقا .
وهو مرادي في كل البحث والتكرار لايجاد حل للقضية .. فلم اجد !
حتى الاخبار بداخلي تتناقض كالمطر ..
حبة كبيرة .. وحبة صغيرة .. وحبة يحتضنها التراب .. دون قيمة !
التناقضات عنواني .. وعنوانها الضجر .. فكيف السفر ؟!
من هذا الشعور .. القادم من الجذور .. اين المفر ؟!
انا من عاش في الدنيا على وهم .. وهم !!
انا من صنع من اللاوجود .. وجودا ، لست ادري اهو لا ام نعم ؟
انا اليك كما العالم الى المجهول .
انا اليك كما احرق الايام في بحيرة الدم .
انا من غير عقارب الساعات لتبتعد يوما عن يوم .
فانا لم اعجز عن هذا .. فهو رباط الدم .. لكني عجزت .
عجزت عن ان اجدك ..
فما الحب لي .. الا خيال صنعته انا في عالم الوهم
واختم حديثي هذا وبداخلي حيرة من الصمت
تكاد ان تنفجر .. لولا ان شهب معانيك
قد حطمت .. قيود الاسر ..

خضر العنزي





قصة قصيرة: ابن الارض

ليس بين القضايا الوطنية في العالم قضية شبيهة بقضية فلسطين ، ولقد كان للقضية اطراف ثلاثة وهم : العرب واليهود والدولة المنتدبة لادارة فلسطين وهي انكلترا .

وكان للعرب مطالب ، ولليهود مطالب ، وبريطانيا بين الفريقين تحاول ان ترضي هذا على حساب ذاك او ترضي الاثنين معا مع اجتماعهما على المطالبة بنفس الوطن ، فالعرب يطلبون وطنهم الذي عاشوا وعاشت جدودهم فيه ، واليهود يستندون الى تصريح بلفور بخلق وطن قومي لهم في فلسطين وبريطانيا تبذل الوعود للعرب بتحقيق ما يطلبون وهي في نفس الوقت تمني اليهود بتحقيق ما قطعه على بريطانيا بعض ابنائها ممن كان بيدهم تسيير الامور .

وهكذا كانت ولم تزل القضية الفلسطينية فريدة بين القضايا الوطنية في العالم .

ولقد ثارت فلسطين ولم تكن المرة الاولى التي تثور فيها ولم تكن في تلك الحقبة من الزمن ولم تزل لتعدم الرجال والابطال الميامين .

ولقد اردت هنا ان ارفع الانقاض عن صفحة من صفحات التاريخ التي طواها النسيان .. لاننا سرعان ما ننسى ، ونبخس الرجال ، حقوقهم ، ونضع الانقاض فوق رؤوس الابطال ، ونزين عروش الخونة دعاة الشرف والفضيلة والسلام بباقات الزهر وسنابل القمح واغصان الزيتون ..

ولقد عثرت بين اوراق ابي (رحمه الله) على نص رسالة بعث بها مجاهد فلسطيني الى واحد من اصدقائه ابان ابعاده عن الارض الطيبة التي رويت بعرق الجدود . وكان بودي ان التقي بهذا الرجل لاعرف الكثير من جوانب شخصيته عن قرب ، ولكن يكفي ان اعرف من خلال سطوره المضيئة انه ابن الارض المغتصبة ، ابن الارض الشرعي الذي قال كلمته ولم يخش في الحق لومة لائم ، ولم ترهبه اسلحة المغتصب وصولجانه .

ذلك هو الاستاذ/اكرم زعيتر الوطني الفلسطيني ، من اشهر رجالات العرب والمعهم واشدهم حمية للوطن العربي ، وهو من رجال ثورة فلسطين البارزين الذين علقت عليهم امتهم اعظم الامال ..

ولقد حملت هذه الصفات التي تحلى بها استاذنا ، حكومة فلسطين في تلك الحقبة من الزمن ، التي اشرت اليها آنفا ، على التخلص منه فابعدته من وسط فلسطين الى نقطة الحفير في منتصف صحراء سيناء .. ومن هناك استطاع ان يتصل بمصر فارسل كتابا الى صديق له ، يحمل في سطوره العزة وفي يأه كل الرجولة في لقاء الخطوب ..

وانه لما يسعدني ويزيد من غبطتي وسروري ان اسجل هنا نص هذه الرسالة بيد ان بها بعض كلمات اصابتها العتة واكلها الزمان ..

الحفير في ٢٤ مايو سنة ١٩٣٦ سيدي الفاضل ..

الان وجدت متسعا من الوقت لاكتب اليك بعد ان كان العمل المتواصل يستنفد جميع يومي ، استثن سويعات النوم ، فقد شاء الله ان افاجأ في منتصف الليل من يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ بنبأ حمله الي ضابطان وجمهرة من الجنود البريطانيين المدججين بالسلاح الكامل ، وخلاصته ان مشيئة السلطة تقتضي مغادرتي نابلس فورا وبحراسة الجند الى .. الحفير ، وعبثا حاولت امهالي حتى الصبح ، فتركت البيت والناس نيام ، يسير الى جانبي ضابطان وورائي كتيبة الجند المدجج ، وسرت وروح الاعتزاز القومي والكبرياء الوطني تجعل سيري وئيدا ، وهامتي مرفوعة وعريني اشم .

واقسم انني ما عرفت قيمة نفسي الا في اثناء السير في الليل الحالك البهيم الى مستقر الجند البريطاني حيث اعدت لي سيارة تقلني واربعة من الجيش البريطاني يحرسونني ..

واستطرد قائلا : اعدوا ما جمعوا من قوة ، وهموا باطلاق الرصاص وكنت اتمتم اذ ذاك واذا تبينت قولي الفيتني اردد « الحمد لله الامة ما زالت بخير » وقد اوشكت ان امن على هؤلاء الانكليز بوجودي بينهم واوشكت ان اقول لهم :

(لا تفزعوا فالصدارة الوطنية التي تميزني عنكم كفيلة برد الاذى عنكم) ووصلنا الى القدس ، الى المقر البريطاني فمكثنا فيه برهة .

ثم واصلنا السير الى الخليل حيث كان ينتظرنا (الشيخ صبري افندي عابدين) ليحظى هو الاخر بشرف الابعاد الى الحفير .

فاستقل السيارة وسارت بنا الى (بئر سبع) ودخلناها فكان اول صوت سمعناه فيها صوت المؤذن يدوي في الصبح الباكر : الله اكبر .. الله اكبر . فقلت لصاحبي : اجل الله اكبر من الانجليز ، وهو القادر على قهر الظالمين ومظاهرة المجاهدين في سبيله .

واستأنفنا السير الى الحفير فكان الوصول بعد طلوع الشمس .

والحفير يا ابا الحسن (وهو اسم صديقه الموجهة اليه الرسالة) وما ادراك ما الحفير ؟ بقعة نائية ، رملية صحراوية لا يسكنها الا بعض افراد من بوليس الصحراء ، وليس فيها ما يباع ، والعواصف الرملية فيها لا تهدأ قط فنحن نتنفس فيها غبارا ، ولست ادري كيف اجترأت القوة على ابعادنا الى مكان لا نجد فيه ما ناكله دون ان تمهلنا دقائق ناخذ فيها معنا من الزاد ما يقيم الاود ويكفل بقاءنا احياء ، ام انها تريد ان نموت في هذه البقعة النائية الرملية اللاذعة الحرارة المعصوفة جوعا ؟

واذاكان افراد البوليس فيها يكابدون بسبب نفاد الزاد ما يكابدون حتى انهم ليشتهون اللحم او الخضرة او الفاكهة ، فما يكون حالنا ؟ اننا كنا اليوم في ضيافة افراد البوليس وكلهم عرب فبذلوا اقصى الجهد في تأمين راحتنا واطعمونا من زادهم الذي ادخروه ، واخذوا على انفسهم العهد ان يشاركونا في ضرائنا — بارك الله فيهم — ونحن اليوم صابرون مرحبون بالاضطهاد ، مغتبطون بما اصابنا ، نروض انفسنا على خشونة العيش ، وندربها على التقشف وحرصنا عظيم على الا يظن ظان اننا متذمرون ، فما كان لنا ان نتذمر وفي البلاد من يبيع روحه ويعير الله جمجمته لانقاذ الوطن ولا يمن على الامة يدا وقد لا يظفر بكفن حين دفنه .

ولكننا عازمون في حالة اصرار الانجليز على استبقائنا في هذا القفر الجائع اللاذع ان نقاوم ، وسبيلنا الى المقاومة هو مغادرة الحفير رغم انف القوة وليكن جزاؤنا بعد ذلك السجن ، فالسجن سيكفل لنا مالا نجده في البادية وهو احب الينا مما نحن فيه .

وفي الحفير لا بريد و لا تليفون ولا صلة لها بالعالم ، ولكن فيها تلفون لاسلكي محظور استعماله الا في الشؤون العسكرية ، وقد انذرنا جاويش (الحفير) باننا مغادرون (الحفير) الى (بئر سبع) والمسافة ثمانون كيلو مترا مشيا على الاقدام اذا لم تضمن لنا السلطة ما نقتات به .

وكنت الليلة مريضا بالحمى ولم تذق عيني طعم الكرى ولا ادري ما يكون حالي في الليلة المقبلة او غدا ، ولا طبيب ولا دواء في الحفير التي بلغ عدد سكانها خمسة انفار من البوليس وخادمهم وبعيرين ، والبر[يد] منقطع عنا ولذلك فنحن في جهل [بما] يجري في فلسطين .

وجل ما نرجو هو ان تكون الش[دة] التي نكابدها مصدر خير على امت[نا] وان لا تتأثر حركة الكفاح الوطن[ي] باقصائنا عن الميدان فتثابر فلسط[ين] على كفاحها دون ضعف او هوادة [او] تردد فنحن على مفترق الطريق والمعركة فاصلة والنصر فيه[ا] للصابرين المؤمنين .

قرأت انباء مجهوداتك في كوكب الشرق فلم استغرب شيئا من ذ[لك] حياك الله وقواك .

المخل[ص]

اكرم زع[يتر]

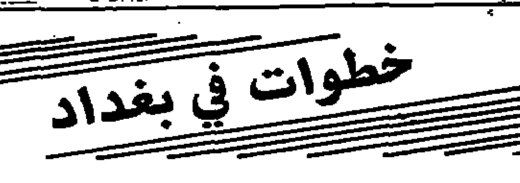
هذا ولم يزل في نفسي حافز للمزي[د] وارجو ان تتاح فرصة قريبة للتعق[يب] بكتابة اخرى اضمنها ما في نفس[ي] والمراد هنا ان نتخذ من بين فض[لاء] الناس امثلة لتكون فضائلهم خطو[ات] لنا في طريقنا نحو كمال الفضيلة ولن تني فلسطين عن جهادها [حتى] تنال حقها الذي لا شك فيه « و[ما] استعصى الحق على من جد [في] طلبه »

بقلم/صلاح رشدي

من الشعر الشعبي — اول لقاء

يا ناس ابشروا بدر السما هل ... على سلك الوصل يسري هواها
العقل والروح كله بالتجارب جل ... واصبح يمتحني عن سواها
عجبني بالحسن يوم علينا طل ... ولا غابت عيوني عن سماها
يا ذا الجاه والاجلال والاجمل ... تحفظ منيتي مني وعداها

عصام القريني



خطوات في بغداد

بمناسبة انعقاد مؤتمر المعلمين العرب فيها مؤخرا

أنعم بها من رحلة في ... شارع الرشيد
في شارع مجد للسالف ... المجيد
تحوطه شواهد للحاضر ... السعيد
السيد رئيسها ذو ... الخلق الحميد
لكن يقول دائما كفى ... من « التعصيد »
فيها التقينا اخوة ... في الدين والصعيد
سرنا به كباقة ... تفوح بالورود
سميرة كسمر يطيب ... وليل العيد
عفيفة عفيفة اصيلة ... الجدود
صبرية تسعفنا ... برأيها السديد
طاهرة اخلاقها ... طهارة الوليد
كريمة السجايا ... من معدن فريد
من الكويت اخوة ... من شعبنا الصمود
من العراق زمرة ... كنغم النشيد
والليبيون بينهم ... كدرة النضيد
طريقنا واحدة ... من امد بعيد
آمالنا واحدة ... في النصر والتشييد
بغداد دومي قلعة ... للعز والصمود
دومي سراجا ساطعا ... يقود للتوحيد

عمرو سعيد داود
التوجيه التربوي
—ليبيا—

الى الذي باع نفسه

ايه يا من هويت ذلا ويأسا ... وخنوعا شبعت للسلم نف[سا]
خلته روضة فأصبح رمسا ... وتخيلت مأتم السلم عر[سا]

★★ ★★

نحن قوم ذوو شموخ وقدرة ... منذ كنا في مفرق الدهر د[...]
حسبنا من نوائب الدهر عبرة ... ان تظل النفوس والارض ح[...]

★★ ★★

لو تخيلت بعد عار الوثيقة ... بدعة السلم في رؤاك الصفي[قة]
سوف تمحو الرؤى شعوب عريقة ... فحقوق الاباة اغلى حقي[قة]

★★ ★★

لو ملكت البيان والسحر نطقا ... ما استحال الرياء والزيف صد[قا]
انما الباطل المراوغ يبقى ... باطلا ، والرشاد والحق ح[قا]

★★ ★★

لو جمعت النجوم والشهب زهرا ... وجعلت الحصى عقيقا ود[را]
واحلت الثرى جمانا وتبرا ... ما استرق الهوان والعار ح[را]

★★ ★★

لو اذا حزت او لمست الرمالا ... والجلاميد والربى والجب[الا]
فاستحالت بلمس كفيك مالا ... ما اشترى مالك المهين رج[الا]

★★ ★★

لو زحمت السماء والارض قوة ... وجيوشا بعدها مزد[...]
اي جدوى نخالها مرجوة ... من ليوث تجمعت في هو[...]

★★ ★★

لو سفكت الدماء جورا وعسفا ... فأريقت ملء الشرايين نز[فا]
ما استكان النجيع ضنا وضعفا ... عند بذل النفوس ال[...]

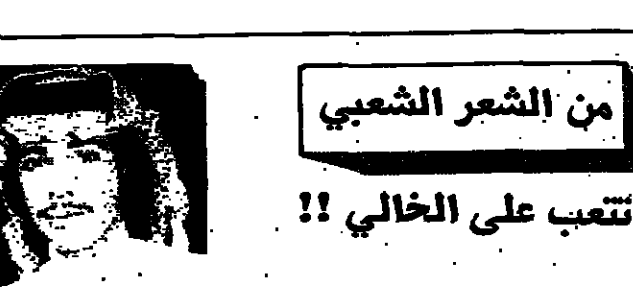
★★ ★★

لو نبذت الاخوة العربية ... وتخليت عن شعوب ابي[ة]
فمال الغرور والعصبية ... ميتة الخزي في هوى غرب[ية]

★★ ★★

نحن نهدي نفوسنا الف مرة ... للمنايا ، ولا نجود بعبر[ة]
ومن الارض لا نجود بذرة ... ومن البحر لا نجود بقطر[ة]

خالد فوزي عبد[...]



من الشعر الشعبي — تتعب على الخالي !!

حسبي الله عليكن يا البيض مالي فيكن ابغيه ... لكن ولعتني بهواكن عسى مالكن والي
ذبحتني بهواكن رهواكن ماله اشفيه ... حسبي الله عليكن ذكرتني في صاحب غالي
حسبي الله عليكن ابهواكن ما لكن اتليه ... ذكرتني من عقب ماني داله سالي
ذكرتني بجادل عليها النفس مطوية ... الجادل اللي سطى قلبي بجرح امبالي
هي حياتي ومنيتي ولالي بغير هانية ... لكن حسبي على اللي بيني وبينها حال
لكن لا تتعب ياللي بحوى البيض لك غيه ... تراك لو وقعت بهواكن تتعب على الخالي

فهد عباد الهويدي
شرقي الاحمدي

الفارس والاميرة

قيل لي .. كانت اميرة
حلوة كالربيع
صغيرة
ضفائرها طويلة
ذهبية وغزيرة
غفت غفوة .. كما تقول « الساحرة الشمطاء »
ابدية ..
حتى يجيء الفارس ذو الحصان الابيض
والوجه المستدير ..
كاشراقة البدر
المنير ..
فينادي :—
الله اكبر .. هذه « لب القضية »
لو تصحو حسنائي هذه ..
لو تفتح العينين هذه ..
لو تسمع ندائي هذا
لربحت نصف القضية ..

استيقظي كفاك نوما ..
بالروح افديك دوما ..
فأمريني ان اكون ..
حصنا اليك ..
ان اكون ..
عبدا لديك ..
ردي ندائي الي ..
ابعثي العزيمة في
لنحل طلاسم سحرك ..
ونعود الى الارض معا ..
ويكرر النداء تلو النداء
فيعطف الاله
وتستجيب السماء
وتفتح الاحداق حيرى
تتلفت .. تنبش الماضي
لعلها تبحث عن بعض ذكرى ..
كم من الوقت مضي ؟؟

ايها الفارس قل لي ..
كم مضت من السنين ؟؟
— انها ثلاثون عاما وعام ؟!!
هل افقت ؟!!
ام ما زلت مغمضة العيون ..
ساحرتك الشمطاء ولت
ولها في السحر فنون
عمقت فينا التفرق ..
بعثت فينا الجنون
فتناسيها ..
وضعي يدك في يدي
ستجديني ابدا
عند وعدي
اتركي الوهم وهيا بنا
هيا ..
الى الارض معا ..

نجاح الجميلي

الفنجان المقلوب
لوحة بريشة القارئة نجاح الجميلي

تطورات خطيرة في المواقف المعلنة لأطراف الحلف الثلاثي

ما هو الرد الفلسطيني المطلوب في مواجهة المؤامرة

بقلم : فهد الناصر

ـت في الايام الاخيرة ثلاث تصريحات عن كل من اركان الحلف ـعماري الصهيوني الساداتي تفضح المؤامرة الثلاثية القذرة ضد ـب الفلسطيني وضد حقوقه الوطنيـة في ارضـه ومقدساتـه • ـي هذه التصريحات حول الهدف التآمري المذكور بصورة تبـدو ـة اشد التوافق وبتنسيق عجيب سواء من جهة المعنى الذي او التوقيت الذي اختارته ••

ـلوقت الذي بدأت تتضح فيه امام العالم كله ابعاد المعاهدة ومراميها المناهضة للسلام والمحرضة على الحـرب واستـلاب ـ والحقوق والكرامة في المنطقة ، وفي الوقت الذي بـدأ فيـه العام العالمي يتساءل عن الحقائق الكامنة وراء التحالـف اقامته الولايات المتحدة الاميركية بديلا عن احلافها المنهارة •• ـ الاجابات واضحة صريحة على لسان الرئيس كارتر وحليفيه ـين بيغن والسادات • فالرئيس الاميركي الذي حاول حتى ـت الاخيرة خداع العالم باحاديثـه عـن حقـوق الانسـان ـحاته المتتالية عن احترام بلاده لهذه الحقوق ومن بينها حــق ـب الفلسطيني في الوطن والكيان •• الخ

ينطق بالحقيقة التي تعبر عن الموقف الاميركي الاصلي الذي ـير في الواقع على الرغم من كل محاولات التمويه والتضليـل ـع • لقد اعطى الرئيس الاميركي لاسرائيل كل الحق في المضي ـمة المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة باعتبار ان هذا ـدخل ضمن حقوق السيادة الاسرائيليـة وان هنـاك حـدودا للولايات المتحدة ان لا تتعداها في نطاق هذه السيادة !

ـا التصريح الذي ادلى به الرئيس كارتر قبل ايام له مدلولاته ـة ، وخاصة في هذا الوقت الذي تتفاقم فيه مشكلـة اقامـة ـطنات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة ، وحيث تعلـن ـات الاسرائيلية مشاريعها المستقبلية والناجزة في هذا المجال من شأنها ان تغرق المنطقة ببحر من المستوطنات عن طريق ـء على الارض والمياه واقتلاع السكان من بيوتهم وممتلكاتهم ـة الاخطر في هذا الموقف الاميركي من الاستيطان الصهيـوني في توقيت اعلانه في نفس الوقت الذي تدعي فيه الولايـات ـة وحليفتها اسرائيل انهما تتهيئان للدخول في مفاوضات مع مع الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة حول ما يدعونه ـ الذاتي الذي جاءت به اتفاقيات كامب ديفيد !

ـ ذلك يعني بوضوح ان الولايات المتحدة تعتبر الضفة والقطاع ـسرائيلية وان الحكم الذاتي او الاداري مقصود به السكان لا ـ تماما كما تعلن اسرائيل وتنادي بـه تفسـيرا لاتفاقيـات ـ ومعاهدة الصلح الاستسلامية مع مصر !

ـ ان هذا يدحض اي ادعاء يقول به النظام المصري او غيره ـتمييز بين الموقف الاميركي والاسرائيلي والخلاف بينهما بصدد ـت الحكم الذاتي ومسألة الاستيطان في الضفة والقطاع •

من هو صاحب المنطقة ؟

•• لماذا نوجه اللوم الى الرئيس كارتر والموقـف الامـيركي ـم يفاجيء احدا في الواقع بقدر ما فاجأ اولئك الذين يخافون ـف تضليلهم وخداعهم ومواقفهم الخيانية من قضايا شعوبهم ؟ ـستكثر ان تقوم الولايات المتحدة بتوضيح موقفها صراحـة في الذي يكشف فيه رئيس النظام المصري عن وجه يبدو اكثر واشد ايغالا بالتواطؤ مع اسرائيل والانصيـاع وراء اهدافهـا ـلاتها في المنطقة ؟ ففي نفس الوقت وربما في نفس اليوم الذي ـبه الرئيس كارتر تصريحه كان الخائن السادات يهذي بكلام ـن ان يدل سوى على جنون مطبق ، ولا ينطوي سوى عـلى ـ املته الخيانة الغارق فيها حتى اذنيه • انـه يـردد بكـل نفس الشعارات التي نادت بها الصهيونية قبل مائـة عـام ـلطلبها الاستعماري الاستيطاني في فلسطين العربية ! انه يكرر شديد وكالببغاء حتى نفس الكلمات حين يقول ان الضفـة ـ وقطاع غزة كانتا بلا صاحب !

ـانه لذلك سوف يتولى مسؤولية التفاوض بشأنهما مع العدو ـني ! لقد سبق رئيس النظام المصري بقوله هذا حتى غـلاة ـة في اسرائيل الذين ارغموا على الاعتراف بوجود الشعب ـيني وبحيوية هذا الشعب ، وهم يبحثون اليوم عن وسائـل ـن مع هذا الشعب حين تأكدوا انهم لن يستطيعوا مهما فعلوا ـلعوه من جـذوره ومقوماتـه الحضاريـة وانتمائـه الوطـني ـ • ان الصهيونية الغازية المحتلة في فلسطين لا يمكـن ان ـجود هذا الشعب الذي يقلق وجودها يوميا ويكاد يزعزع هذا ـ ويطيح به • وهل ترانا في حاجة الى الرد عـلى الهذيـان ـتي بموقف العالم كله ممثـلا في المنظمـة الدوليـة في الامم ـ ، ودول عدم الانحياز والعالم الثالث وحتى الدول الاوروبية ـعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره على ارضه دولته المستقلة فيها ؟

ـلا نذكر السادات بموقف الولايات المتحدة زعيمـة الحلـف الذي هو احد اركانه من مسألة التفـاوض مـع الجانـب ـيني بخصوص الضفة الغربيـة وقطـاع غـزة ؟ صحيـح ان ـ كارتـر يتفـق مـع اسرائيـل في مخططاتهـا التوسعيـة ـطانية في المنطقة وفي اهدافها البعيدة لضم الضفـة والقطـاع والجولان في النهاية •• ولكنه يدرك تماما ان اية تسويـة لازمة المنطقة لا يمكن ان تـتم بـدون مشاركـة الشعـب ـيني وحل القضية الفلسطينية عن طريق هذه المشاركـة • اننا نرى ان الولايات المتحدة تبذل جهودا متواصلة سرا وعلنا ـريق رسلها وعملائها لايجاد مفاوض فلسطيني يكون بديلا عن ـ الفلسطينية التي ترفض التفاوض بشروط اميركا واسرائيل ، ـلتف حولها كل الشعب الفلسطيـني في داخـل فلسطـين ـا ، والتي اعترف بها العالم كله ممثلا شرعيا وحيـدا لهـذا ـ ، ولماذا نذهب بعيدا ولا نذكر السادات بتصريـح وزيـره الخارجية قبل اسبوع واحد فقط من خطابه البليغ ، والذي ـه الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية على اقامـة مباشر بينهما ، لان مثل هذا الاتصال سوف يسمح لما اسماه العقل في الشرق الاوسط ؟ ولكن اين العقل يا ترى ••• هل ـصريح بطرس غالي ام في هذيان رئيسه السادات ؟!

وقد جاء تصريح غالي المذكور في اعقاب التصريح الاخر الذي ادلى به هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجيـة الاميركيـة حـول حـق الولايات المتحدة في التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينيـة • ولا شك ان الدكتور بطرس غالي معذور في تبني تصريح زميله الاميركي لانه يدرك تماما مدى تبعية بلاده للولايات المتحدة الاميركية •

وعلى اية حال فان التناقض الذي يبدو في الموقف المصري من هذه المسألة والتفسير الوحيد الذي يمكن ان يعطى لشطحات الرئيس السادات الاخيرة يكمن في الحقيقة المرة التي واجهها النظام المصري في محاولاته الفاشلة لخلق بديل عن منظمة التحرير الفلسطينيـة سواء في الضفة الغربية او قطاع غزة • وقد كان هذا النظام يراهن منذ زيارة السادات للقدس على ايجاد مثل هذا البديل • ويبدو ان الفشل في هذا المجال كان ذريعا لدرجة افقدت الرئيس السادات اتزانه وجعلته يتخطى حدود العقل في اقواله وتصرفاته ويبدو ان هذا الفشل من شأنه ان يهدد بفشل الرئيس السادات في تنفيذ الدور الذي انيط به لتصفية القضية الفلسطينية نهائيـا وتسلـيم الضفـة والقطاع لاسرائيل تحت غطاء شرعية دوليـة تتمثـل في معاهـدة الاستسلام المشؤومة وبمشاركة عربية وفلسطينية ان امكن • ولعل هذا هو السبب الحقيقي لفقدان اعصاب الرئيس المصري لان عدم قيامه بالدور الموكول اليه بنجاح يعني تعرضـه لغضـب اسيـاده الاميركان والاسرائيليين في الحلف ، وقـد يـؤدي الى تصفيتـه في النهاية •

ضم الضفة والقطاع ودمجهما باسرائيل :

والتصريح الثالث الذي ادلى به رئيس اركان العدو الاسرائيـلي ، والذي تضمنه الامر اليومي الذي اصدره لجنوده عشية اعيـاد مـا يسمى باستقلال اسرائيل • هذا التصريح يكمل الموقف الامـيركي الجديد الذي تحدثنا عنه آنفا وكذلك الموقـف المصـري الخيـاني الاخير • بل يبدو ان الموقفين المصري والاسرائيلي جـاءا تمهيـدا للاعلان الاسرائيلي بدمج الضفة الغربية وقطاع غزة باسرائيل رسميا وهو ما عبر عنه الامر العسكري الاسرائيلي المذكور • فاذا كانـت المنطقة بلا صاحب كما يدعي النظام المصري ، فلمـاذا يكـون هـو صاحبها ولا تكون اسرائيل ؟

ان هذاالنظام لم يحكم المنطقة او اي جزء منها في يوم من الايام ، فلماذا يكون صاحبها اليوم ؟ ولماذا لا تدعي بذلك اسرائيل الـتي تحكمها منذ عام ١٩٦٧ ؟ ان هذا بالذات هو مـا يريـد الرئيـس السادات ان يصل اليه من خلال هذيانه المحموم ، وهو امـر يبـدو مفروضا عليه ، وقد عبر عنه مؤخرا في اكثر من مناسبة ، كبرقيـة التعزية التي بعث بها الى بيغن بضحايا الهجوم الفلسطيني عـلى نهاريا ، والتصريح الرسمي الذي صدر تعليقـا عـلى اعتـداءات اسرائيل ضد القرى والمخيمات الفلسطينية واللبنانية والذي تحدث عن الاعتداءات الفلسطينية ضد « اراضي اسرائيل » في المقابل • وليس ذلك كله غريبا لانه في الواقع يترجم الالتزامات المصرية تجاه معاهدة الصلح المنفردة مع اسرئيل ، هذه المعاهدة التي تنطق في كل بند من بنودها بالاستسلام الكامل لاسرائيل وبتسليمها كـل الارض وكل الحقوق العربية بدون قيد او شرط •

ان الامر العسكري اليومي الاسرائيلي الـذي يقـول بـان يهـودا والسامرة « اي الضفة الغربية » وقطاع غزة اصبحا منذ اليوم والى الابد جزءا لا يتجزأ من دولة اسرائيل ، وان القدس اصبحت عاصمة ابدية لها ••

هذا الامر العسكري يجسد في الواقـع الهـدف الاسـاسي الـذي استطاعت اسرائيل ان تصل عليه عن طريق المعاهدة المذلة مع مصر •• او هكذا يتراءى لها على الاقل • وهذا الامر مرشح ليتحول خلال فترة قصيرة الى قانون يقره الكنيست الاسرائيلي وتنفذه حكومـة بيغن ، ولا يستبعد ابدا ان يباركه الرئيس السادات حينئذ ويرسل تهانيه بشأنه الى صديقه الحميم بيغن • ولا يبدو مع الاسـف ان الحكومات العربية تدرك خطورة هذا الموضوع الذي يشكل منعطفا بالغ الاهمية في الصراع مع العدو الصهيوني •

الرد الفلسطيني المطلوب

ازاء هذه المؤامرة التي تحيكها اطراف كامب ديفيد ومعاهدة الذل ضد حقوق الشعب الفلسطيني وارضه ووطنه ، بالاضافة الى ما يجري على الساحة اللبنانية من مؤامرات تستهدف المصـير الفلسطيـني والعربي ، ماذا كان رد الفعل الفلسطيني •• وهل كان هذا الرد في مستوى الاحداث المصيرية ؟

مما لا شك فيه ان تصعيد القتال والمقاومة داخل فلسطين المحتلـة والعمليات اليومية الرائعة التي ينفذها المقاتلون يوميا ضد مواقـع العدو ومنشآته ومصالحه العسكرية والاقتصادية والامنية • كل ذلك يسجل قفزة ايجابية في الرد الفلسطيني على المؤامرة واهدافهـا • وان اعتراف العدو بتصاعد العمل الفدائي وتطور اساليبـه وفـق احدث النظريات العسكرية ، وكذلك تطور السلاح الفلسطيني •• هذا الاعتراف يحق للمقاومة الفلسطينية ان تفخر به وهو تعبير عن واقع يومي مشاهد نتمنى ونرجو ان يستمر • كما نتمنى ان تسير في



موازاة هذا التصاعد القتالي والعسكري عمليـة تصعيـد للوحـدة الوطنية الفلسطينية التي كانت ولا تزال املا يراود كافة المخلصين في صفوف الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني • وهي مطلب اصبح اكثر الحاحا من اي وقت مضى نظرا للاخطار الكبرى المحدقة بالثورة الفلسطينية بصورة عامة وليس اشد هذه الاخطار ما يتوقع من اعلان ضم الضفة والقطاع ودمجهما في الكيان الاسرائيلي وما يترتب على ذلك من مهمات ومسؤوليات على عاتق الثورة والمقاومة •

والى جانب الوحدة الوطنية والتصعيد القتالي قد يكون من الواجب الاشارة الى مهمة عاجلة ينبغي على القيادة الفلسطينية التنبه اليها في الظروف الراهنة ، وهذه المهمة تتمثل في افشال الخطط المعاديـة الرامية الى خلق البديل الفلسطيني المفاوض في اطـار التحالـف الاستعماري الصهيوني الساداتي • ان منـع الانـزلاق في مخطـط

التسوية المذلة من قبل اي طرف فلسطيني يجب ان يكون في مقدمة مهمات الثورة حاليا حيث تنشـط المحـاولات وتكثـر الاغـراءات

وتستخدم الضغوط على كافة المستويات في هذا المجال • ونذكر هنا على سبيل المثال ما تناقلته الانباء حول الدعوة الى استئناف مؤتمر جنيف بحضور ممثلين عن الشعب الفلسطيني لاستكمـال تحقيـق السلام الشامل في الشرق الاوسط كما ورد في البيان المشترك الذي صدر عن زيارة الرئيس الروماني نيقولاي شاوشيسكو للقاهرة • وما

صرح به عزراوايزمان وزير دفاع العدو في هذا المجال حين قال اثر عودته من القاهرة يوم ٧٩/٤/٢٧ ان الرئيسين بيغن والسادات سيدرسان اقتراح الرئيس الروماني الداعي الى استئناف مؤتمـر جنيف بحضور منظمة التحرير الفلسطينية لبحث سبل ايجاد تسوية شاملة لقضية الشرق الاوسط •

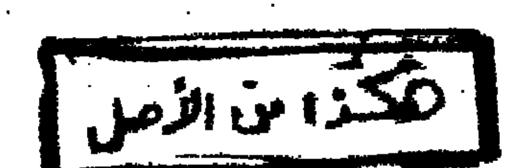
ولا شك ان قيادة الثورة الفلسطينية تدرك تماما الاهداف الكامنـة وراء مثل هذه الدعوة •وان عبـارة « استكمـال تحقيـق السـلام الشامل » الواردة في البيان الروماني المصري المشترك تكفي لفضح هذه الاهداف التي في مقدمتها الحاق منظمة التحريـر الفلسطينيـة بقطار التسوية المذلة وجرها الى المشاركـة في مفاوضـات الحـكم الذاتي الذي نصت عليه معاهدة الصلح والاستسـلام مـع العـدو الصهيوني •

والرد العربي :

واذا كنا نؤكد على الدور الفلسطيني في افشال المخطط الاستعماري الصهيوني الساداتي في المنطقة فاننا لا ننسى ان هذا الدور يجب ان يكون جزءا من مخطط عربي واضح ينطلق مـن استراتيجيـة موحدة وشاملة • ولعل اولى مقومات هذه الاستراتيجية هي قيـام

الجبهة الشمالية الشرقية الموحدة وتعزيزها ودعمها بكل الوسائـل لتشكل البديل الفعال عن غياب الجبهة الجنوبيـة • ولا شك ان الوحدة العراقية السورية المرتقبة هي العمود الفقري لهذه الجبهـة واي تاخير في قيام الوحدة المذكورة هو في صالح الحلـف الثـلاثي واهدافه العدوانية •

وقبل تحقيق ذلك كله لا يمكن لاي رد عربي ان يكون فعالا ومؤثرا في مجرى الاحداث المصيرية في المنطقة •



هكذا من الأهل

افتتاح معرض الفنانة الماليزية

برعاية السيد يعقوب الغنيم وكيل وزارة التربية تم افتتاح معرض الفنانة الماليزية انجلينا ابراهيم وذلك في صالة المرسم للفنون الجميلة ضم المعرض ٦٠ لوحة في فن الرسم على النسيج «الباتيك» والفنانة انجلينا مشهورة بهذا الفن الرفيع وبذلت مجهودا كبيرا في اعداد هذه اللوحات الفنية .

المعرض يعطي صورة جديدة ويستحق المشاهدة ، حضر المعرض جمهور غفير من اعضاء السلك الدبلوماسي والمواطنين وعشاق الفن التشكيلي .



● السيد يعقوب الغنيم يقص الشريط .

● جولة في صالة الرسم .

تصوير : هاشم اسماعيل

مقابلات الشيخ جابر العلي

استقبل الشيخ جابر العلي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام بمكتبه بالوزارة صباح امس السيد حسين مكي الجمعة والاستاذ ظافر القاسمي الكاتب والاديب المعروف .

تمديد مدة مجلس الادارة المؤقت لجمعية الجهراء التعاونية

اصدر السيد عبدالعزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل قرارا بتجديد مدة مجلس الادارة المؤقت لجمعية الجهراء التعاونية على ان يجتمع مجلس الادارة المعين بموجب هذا القرار في موعد لا يتجاوز ثلاثة ايام من تاريخ صدوره لانتخاب رئيس المجلس ونائب للرئيس المجلس ونائب للرئيس وامين للصندوق وسكرتير للجمعية من بين اعضائه ويستمر مجلس الادارة المعين في ادارة الجمعية لحين دعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد في موعد لا يتجاوز ثلاثة اشهر من انتهاء السنة المالية لعرض التقارير الادارية والمالية عليها وانتخاب اعضاء لمجلس ادارة الجمعية .

● جانب من الطالبات ينتظرن دورهن !

● الطلبة يدلون باصواتهم ..

تصوير : هيثم مرشد

● طالبان يختاران الاصلح !

اليوم نتائج الانتخابات الجامعية .. هل ستفوز الخبرة ام الاكثرية ؟!

بدات امس انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت — فرع جامعة الكويت في تمام الساعة الثامنة من صباح امس وانتهت في الساعة الثالثة من بعد الظهر وتنافس على مقاعد الهيئة الادارية والمؤتمر ثلاث قوائم طلابية هي : —

— قائمة الوسط الديمقراطي .
— القائمة الاسلامية الحرة .
— القائمة الائتلافية .

اصطفت الطوابير الطويلة المنتظمة لتدلي باصواتها لاختيار اعضاء الهيئة الادارية واعضاء المؤتمر من بين القوائم المذكورة والتي ضمت ١٦٥ مرشحاً ومرشحة .

ساد الانتخابات الهدوء ، بعد ان شهدت الساحة الطلابية في الفترة الماضية معركة جامعية ومناورات انتخابية واسعة على مستوى كليات الجامعة حيث رفعت القوائم المتنافسة شعاراتها واغراق ارجاء الكليات بالبيانات والمنشورات التي توضح برامجها .

واتفقت القوائم في برامجها من حيث تمثيل الطلبة في مجلس الجامعة ومجالس الكليات وحل المشاكل الطلابية (المعونات المادية ، الغاء الرسوم الجامعية ، الاهتمام بالانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضة ، احياء النشاط الطلابي في كلية البنات بكيفان ... الخ بالاضافة الى ايجاد الحلول والبدائل للطلبة والطالبات المعرضين للفصل من الدراسة بسبب تكرار الانذارات الموجهة اليهم .

.. كانت المنافسة على اشدها بين القائمة الائتلافية والقائمة الحرة وذلك نظرا لسيطرة القائمة الائتلافية على اغلب الجمعيات العلمية في الجامعة ولنفوذها الكبير بين الطلبة فالمتوقع ان تؤدي هذه السيطرة لاكتساح هذه القائمة انتخابات الاتحاد .

اما نتائج الانتخابات فمن المتوقع ان تعلن الساعة الخامسة صباحاً . يا ترى من سيفوز بهذه الانتخابات ؟ .. هل هي القائمة الائتلافية تلك القائمة الحريصة على بقاء الاتحاد واستمراريته ورفضها لابة محاولة لاخراجه عن دوره الاساسي ام القائمة الاسلامية الحرة ، ام قائمة الوسط الديمقراطي الحافلة بالانتصارات .. مهما تعددت التوقعات فان القائمة الائتلافية سيكون لها نصيب الاسد !

نبيل الخضر

اجتماعيات الكويت





● السيد عبدالمجيد معرفي من كبار موظفي ادارة المراسم بوزارة الخارجية رقي الى الدرجة الثانية ، وقد تلقى السكرتير الاول بالوزارة تهاني الزملاء والاصدقاء ووعد باقامة حفلة بالمناسبة تهانينا وتستاهل يا ابا عبدالله .

● السيد محمد احمد النجران مساعد مدير ادارة المراسم بالخارجية عاد الى البلاد قادما من عمان بعد ان امضى اجازة قصيرة في ربوع الاردن كان خلالها موضع حفاوة الزملاء والاصدقاء يا مرحبا بابي احمد .

● عاد الى البلاد رجل الاعمال السيد ابراهيم عباس ابو رمانة بعد زيارة قصيرة الى بيروت يا هلا ..

● وصل الى الكويت الحاج عبدالجليل الكيلاني في زيارة لشقيقه سعدالله من اسرة شركة الخليج للتامين .

وقد اقيمت للحاج عبدالجليل عدة مآدب تكريمية . يا هلا بابي حسن ..

● السيدان احمد عبدالصمد وكيل وزارة الاعلام المساعد للشؤون الادارية والمالية وعبدالله ابل مدير الشؤون الادارية بالوزارة يغادران البلاد مساء اليوم في زيارة لكوريا الجنوبية تعقبها جولة في عدد من بلدان جنوب شرق آسيا .. بالسلامة .

● يغادر الكويت متوجها الى لندن للعلاج السيد ثنيان العلي وكيل وزارة الاشغال المساعد . نتمنى لابي علي موفور الصحة والسعادة .

● احتفل بعقد قران الدكتور يوسف النصف على كريمة احدى الاسر الكويتية بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء .. نتمنى لهما حياة سعيدة هانئة ومبروك ..

السنغال تنضم الى الصندوق الخاص بدول عدم الانحياز




ت السنغال امس لدى وزارة جية الكويتية وثائق انضمامها لصندوق الخاص بدول عدم ياز .

باي اع الوثائق سفير السنغال الكويت السيد عليون ابراهيم بحضور مدير الادارة القانونية ة الخارجية الدكتور طارق ب .

المؤتمر الرابع لقمة دول عدم ياز الذي انعقد في الجزائر في ر عام ١٩٧٣ قد اصدر بيانا ديا بانشاء «صندوق للتعاون ية» تموله دول عدم الانحياز ة للبترول لصالح مجموعة هذه جميعها .




وفد من طلبة المدارس يقدم للشيخ نواف الاحمد واللواء الثويني هدايا رمزية بمناسبة اسبوع المرور بالكويت




وزير الداخلية الشيخ نواف في مكتبه صباح امس وفدا من وطالبات مدارس الكويت بمناسبة الاحتفال بيوم المرور واسبوع المرور في الكويت ، ثل هؤلاء نخبة من طلاب ت مدرستي معن بن زائدة طة للبنين ومدرسة ام عطية ية المشتركة للبنات ورافقهم ارة مدير ادارة العلاقات بوزارة الداخلية الرائد فهد الطاحوس والمدرسات مكية مدرسة التربية الفنية سة فوزية الفرحان مدرسة البدنية والاختصاصي عي صادق جاسم .

وقد قدم الطلبة والطلبات الزهور الى وزير الداخلية تقبلها شاكرا لهم هذا الشعور النبيل وتمنى لهم مزيدا من وان يسود روح التعاون مع المرور على مدار السنة ، كما زير الداخلية ان يعلم الجميع جب رجل المرور الدائم هو على حماية وسلامة المواطنين طار الطريق .

ت احدى الطالبات كلمة نيابة لائها وزميلاتها الطلبة بات في جميع مدارس الكويت فيها بالشكر والتحية لوزير ية على ما يبذله من اهتمام حة العامة وعلى حرصه الدائم حة المواطنين واعربت الطالبة تها عن استعداد كافة الطلبة والطالبات تحمل جزء مما يحمله الوزير ورفاقه الضباط والشرطة من مسؤوليات تجاه خدمة الوطن الغالي ، ثم قام الطلبة والطالبات بعد ذلك بتقديم هدايا رمزية تعبيراً عن مشاركتهم بهذه المناسبة عبارة عن لوحتين تحملان عبارات ارشادية ومرورية من عمل الطلبة والطالبات .

هذا كما استقبل وفد الطلبة والطالبات وكيل وزارة الداخلية اللواء عبداللطيف فيصل الثويني حيث قدموا له باقات من الزهور وهدايا رمزية وفاء وعرفانا لما يبذله في سبيل الحفاظ على ارواح وممتلكات المواطنين ، وقد شكرهم على مشاعرهم النبيلة وقدم لهم باسم جميع رجال المرور التحية والتقدير على شعورهم النبيل .

ارسال عشرة مرضى للعلاج في الخارج

ذكرت مصادر وثيقة طلاع انه سيتم ارسال شرة مرضى على حساب رة الخير للعلاج في عاصمة البريطانية . وتأتي ذه البادرة في اطار هتمامات التي تبذل من جل اجراء الفحوصات الطبية معالجة المرضى الكويتيين خارج .

نتائج انتخابات اتحاد المرأة الفلسطينية

تمت يوم الاول من امس انتخابات الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية «فرع الكويت» بحضور اللجنة المكلفة بالاشراف على الانتخابات والمكونة من عضوية الامانة العامة للاتحاد وممثلي الاتحادات الشعبية في الكويت . وقد فازت في هذه الانتخابات قائمة الثورة الفلسطينية «فتح» بالتزكية بعد انسحاب المرشحات من القوائم الاخرى .

وفازت بعضوية الهيئة الادارية سلوى ابو خضرا وعبيده الكاظمي وسهام سكر وفتحية صفوري وامونة حجيج ونوال حمدان وقدرية الخطيب ونوال حلاوة وروضة هيكل وسهام ابو غزالة وكريمان عامر .

وفازت بعضوية المؤتمر زليخا الحسيني وحليمة صبحي وعفاف يعيش وصبا الشوا وقدوى بركات ونوال مرقة وليلى ابو غزالة وجهاد شختور ويسرى داود وحلوة موسى والوف جرار وفاطمة سلامة وختام عامر وسهام ابو كشك وعايدة حجازي ورهيفة الفرخ ومريم عودة وسناء العايدي وناهد شرقاوي ونوال طيباوي وبهيجة القطان .

وعن المنطقة العاشرة فازت عطاف الشيخ علي وسلافة حليجة وسهام خليل وسهام برقاوي واميرة عناية وصبحية مسعود وابتسام عبدالقادر .

الصلاة

الفجر :	٣ر٣٤
الظهر :	١١ر٤٥
العصر :	٣ر٢٠
المغرب :	٦ر٣١
العشاء :	٧ر٥٢

البحر

ادنى جزر : في الساعة ٨ر٢٢ صباحا والساعة ٦ر٤٣ مساء

ادنى جزر : في الساعة ١ر١٦ صباحا والساعة ١ر٣١ ظهرا

الصيدليات

الكويت :	احلام
الكويت :	الشرقية
حولي والنقرة :	الاندلس
السالمية :	رندا
الفحيحيل والاحمدي :	الاتحاد
خيطان :	الوحدة

المستشفيات

الصليبخات	٨١١٥١١
الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الولادة	٨١١١٠٠
الميدان	٤٣٧٠٢٨
الطب النفسي	٨١٤٤٤١
الحميات	٨٧٠١٢٣
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرازي	٤٣٢١١١

نجوم

● برج الحمل (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
تحمل مسؤولياتك المهنية .

● برج الثور (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
استفد من الانتقادات الموجهة اليك لانها بناءة .

● برج الجوزاء (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
حافظ على اموالك ، النفقات الزائدة قد تسبب لك بعض المتاعب .

● برج السرطان (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
تجنب تيارات الهواء والحرارة المنخفضة . حلقك حساس جدا .

● برج الاسد (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
يجب ان تكون شديد الانتباه بخصوص الاموال المشتركة .

● برج العذراء (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
سيتوفر لك جو من الانسجام والثقة في محيطك .

● برج الميزان (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
بعض اعمالك لا تتقدم اعد النظر في الاساليب . صحة جيدة ولكن لا تتعب اكثر من اللزوم .

● برج العقرب (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
علاقات طيبة مع الاولاد الاحتراس مطلوب على الصعيد الاجتماعي .

● برج القوس (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
حيويتك تتفجر ، وزملاؤك يقدمون لك كل مساعدة تطلبها .

● برج الجدي (٢١ ديسمبر — ٢٠ يناير)
تجنب الانحياز في خلاف عائلي . بل العب دور الوسيط ، حيوية طيبة ، وفكر للمبادرات .

● برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
حادث يمكن ان يحصل بسبب عدم انتباهك . راقب الاطفال الصغار .

● برج الحوت (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
١ ترتبط بخفة ، دع العاصفة تمر .

نداء - حريق - انقاذ ١٠٠

طوارئ خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٩٦–٤٤٠٥٨٦	الفحيحيل	٩١١٣٣٣–٩١٥٣٠٠٠
حولي	٥٥٠٧٠٢–٥٥٠٧٠٤	والفنطاس	
السالمية	٦١١١٣٠–٦١٢٢٥٩	الصناعية	٨١٧٣٢٨
خيطان	٧١٠٣٦٩–٧١٠٠٦٦	الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
الجهراء	٧٧١٣٨٠–٧٧١٥٦٨	ميناء عبدالله	٩٦١٩٧٣
		جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

طوارئ خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦	الصليبخات	٨٧٠٥٦١
السالمية	٦١٥٢٧٤	الاحمدي	٨٨٢٠٩٦

اسماء وارقام مراكز الاسعاف

مركز اسعاف منطقة الفحيحيل والاحمدي	٩١٩٠٨٩
مركز اسعاف منطقة المدينة	٥٥٣٧٧٩
مركز اسعاف منطقة الفروانية وخيطان	٧٣٥٢٩٣
مركز اسعاف منطقة الجهراء	٧٧٤٥٠١
مركز اسعاف منطقة حولي	٥١٠٨٥٤
مركز اسعاف منطقة السالمية	٦٣٩٠١١

الاذاعة

٥ر٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٥ر٣٠ القران الكريم ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦ر١٥ احسن القصص ، ٦ر٢٨ قراءة البرنامج ، ٦ر٣٣ يا صباح النور ، موسيقى ، حمد الرجيب ، طلعت يا محلا نورها ، ٦ر٤٥ يوم جديد ، ٦ر٥٤ سلام مني ، ٧ر٠٠ موجز الانباء ، ٧ر٠٥ موسيقى الصباح ، ٧ر١٥ صحافتنا اليوم ، ٧ر٣٠ مجموعة اغان ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٣٠ النشرة الاقتصادية ، ٨ر٣٨ ثلاث اغاني ، ٩ر٠٠ عالم الاسرة ، ٩ر٣٠ زاوية ما يطلبه المستمعون ، ١٠ر٣٠ موجز الانباء ، ١٠ر٣٥ تابع الزاوية ، ١١ر٠٠ من برامج اذاعة البرنامج الثاني ، مسلسل دانة ، ١١ر١٥ فوزي جمال ونجاة الصغيرة في اغنيتين ، ١١ر٣٠ محكمة المرور ، ١١ر٤١ ابتهال ، ١١ر٤٥ اذان الظهر + دعاء + قران كريم ، ١١ر٥١ حديث ، ١١ر٥٨ انا ما انساك ، موشح ، ١٢ر١٥ مسلسل ، اكبر من الحب ، ١٢ر٣٠ كامل الاوصاف ، ١ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١ر١٥ الخطفة ، نظرة البستان ، ١ر٣٠ هذه برامجنا ، ٤ر٠٥ كان يهواني ، ٤ر١٥ اخبار جهينة ، ٤ر٣٠ بالامس كانت ، ٤ر٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤ر٥٣ اغنيتان ، ٥ر١٥ مع الصحافة العربية ، ٥ر٣٠ سباعية الا معقول بين الشوارع والمرور ، ٥ر٤٧ اغنية ، اللي بينا ، ٦ر٠٠ موجز الانباء ، ٦ر٠٥ ابتهال ، ٦ر١٠ القران الكريم ، ٦ر١٠ القران الكريم ، ٦ر٣١ اذان المغرب + دعاء + قران كريم ، ٦ر٣٧ حديث ، ٦ر٥٠ اغنيتين ، ٧ر٠٠ جريدة المساء ، ٧ر٥٢ اذان العشاء + دعاء + قران كريم ، ٧ر٥٨ ابتهال ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٣٠ اخبار الرياضة ، ٨ر٣٥ ثلاث اغاني ، ٩ر٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩ر٣٠ مع الغناء القديم حتى العاشرة ، ١٠ر٠٠ موجز الانباء ، ١٠ر٠٧ مسلسل ، فارس تميم ، ١٠ر٣٠ في رحاب الجامعة ، ١٠ر٥٠ على شط الحب ، عادل مامون ، ١١ر٠٠ من المسرح العالمي الحديث ، ١٢ر٠٠ موجز الانباء ، ١٢ر٠٥ سهرة غنائية كويتية حتى الواحدة صباحا ، ١ر٠٠ موجز الانباء ، ١ر٠٥ القران الكريم ، ١ر١٠ ختام بالسلام الوطني .

التلفزيون

البرنامج الاول

٥ر٤٥ تجارب هندسية ، ٦ر٠٠ بدء الارسال ، القران الكريم ، ٦ر٠٦ عرض البرامج ، ٦ر٢٠ الرسوم المتحركة ، ٦ر٣٠ اذان المغرب ، ٦ر٣٥ برنامج محلي للاطفال ، الفنان الصغير ، ٨ر٠٣ فقرة عن المرور ، ٨ر٠٨ البرنامج الاخباري ، حدث في مثل هذا اليوم ، ٨ر١٨ ديوانية شعراء النبط ، ٩ر٠٠ الاخبار العربية ، ٩ر٣٧ الاخبار الرياضية ، ٩ر٤٧ عرض لبرامج الغد ، ٩ر٥٠ الفيلم العربي ، جريمة في الحي الهادي ، بطولة رشدي اباظة ، ناديا لطفي ، زوزو نبيل ، والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٦ر٣٠ تجارب هندسية ، ٧ر٠٠ بدء الارسال + القران الكريم ، ٧ر٠٣ عرض البرامج ، ٧ر٠٥ المسلسل الكارتوني ، اولمبك ،

٧ر٣٠ المسلسل الثقافي ، عالم احياء البحار ، ٨ر٠٠ الاخبار الانجليزية ، ٨ر١٥ المسلسل الاجنبي ، بليك سفن ، ٩ر١٠ الاستعراض الاجنبي الغنائي المنوع اندي وليامز ، ٩ر٣٥ الفيلم الثقافي المنوع ، ترانستل ، ١٠ر٠٠ المسلسل الاجنبي ، خبايا البيت الابيض روائع القصص الحلقة الاخيرة ، الختام بالسلام الوطني .

السينما

● **سينما الاندلس**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
دون ستروود — مايكل شوكن — في الفيلم الاجتماعي — الانفجار —
ملحوظة :— دار سينما الاندلس محجوزة ايام الخميس ١٠ والجمعة ١١ والاحد ١٩٧٩/٥/١٣ لصالح السيد حسين ابل حسن لاقامة حفلات غنائية على مسرحها يحييها المطرب الهندي محمد راقي .

● **سينما السالمية**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
الان ديلون — كارلا جرافينا — في الفيلم الاجتماعي — الكبد المرتد —.
ملحوظة :— سيعرض فيلم — رحلة عبر الاطلنطي — بالحفلة الاولى ليومي الاثنين ٥/٧ والثلاثاء ١٩٧٩/٥/٨ فقط بدلا من الفيلم اعلاه .

● **سينما الحمراء**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
جورج لازنبي — جوديت براون — في فيلم المغامرات — انقاذ الملكة —

● **سينما السيارات**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
اسبوعا سادسا وبنجاح كبير — عادل امام — نور الشريف — ميرفت امين — في الفيلم الفكاهي الممتع — البعض يذهب للمأذون مرتين

● **سينما غرناطة**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
محمد علي — دبيا — في الفيلم الباكستاني — الملاك الصغير —

● **سينما الفردوس**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
جيتندرا — لينا شاند افاركار — في الفيلم الهندي — بيداي —

● **سينما حولي الصيفي**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
جون دانيل — تانيا بويد — في فيلم المغامرات — حلاق السيدات —

● **سينما الاحمدي**
من السبت ٥ والاحد ١٩٧٩/٥/٦
اميتاب باشان — زينات امان — في الفيلم الهندي — الدون —

● **سينما الفحيحيل**
ومن الاحد ١٩٧٩/٥/٦
جين هاكمان — تيرنس هيل — في فيلم المغامرات — الزحف أو الموت —

● **سينما الجهرة**
ومن الاحد ١٩٧٩/٥/٦
وحيدة رحمن — اميتاب باشان — في الفيلم الهندي — العدالة —

● **سينما الصليبخات**
من السبت ١٩٧٩/٥/٥
سامي فقطان — وداد شوقي — في فيلم — الزورق —

هكذا من الأصل

هكذا من الاهل

رئيس دولة الامارات رعى حفل سباقات التجديف والزوارق الشراعية

الامارات — خاص « بالرأي العام »

رعى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات صباح أمس سباق التجديف وسباق الزوارق الشراعية حيث اشترك ١١ قارباً بالتجديف و ١٣ زورقاً شراعياً ، وقبل السباق قدمت الفرق الشعبية عروضها الشيقة .

وقد رصدت للسباقات مبالغ كبيرة

النتائج

● جاء قارب الشيخ محمد بن راشد في المركز الاول

● وجاء قارب الشيخ مكتوم بن راشد في المركز الثاني

● وجاء قارب وزارة الاعلام (ابو ظبي) في المركز الثالث

● وحصل قارب الشيخ حمدان بن راشد المكتوم على المركز الرابع .

فوز الفريق العسكري ببطولة العاب القوى

فاز الفريق العسكري بدبي ببطولة العاب القوى ، وقد جاء بالمركز الاول فريق القوات المسلحة وجمع ١٠٨ نقاط .

وجاء فريق شرطة دبي في المركز الثاني وله ٩٦ نقطة . والثالث فريق الحرس الوطني (ام القوين) وله ٤٦ نقطة .

● الشيخ زايد رئيس دولة الامارات ●

وجاء فريق اللواء الثاني في المركز الرابع وله ٢٥ نقطة . ونظمت البطولة بالاتفاق مع جناح القوات المسلحة واتحاد العاب القوى .

وحضرها سلطان صقر السويدي .

وفي نهاية السباق وزعت الجوائز على الفائزين .

الحفل الختامي لاتحاد كرة اليد

أقام اتحاد كرة اليد حفلا ختامياً بمناسبة انتهاء الموسم ٧٩/٧٨ وزعت فيه الجوائز على الفرق الفائزة في مسابقة الدوري .

وحضرها جمعة غريب مدير ادارة التدريب والمعسكرات .

وفاز ببطولة دوري الدرجة الاولى فريق العين واستحق جائزة مقدارها ٤٠ الف درهم وميداليات ذهبية ، وجاء فريق الشارقة في المركز الثاني وحصل على ٢٥ الف درهم والثالث عمان ، وحصل على ١٠ آلاف درهم ،

وفي بطولة الكأس التي فاز بها الوصل وحصل على ٣٠ الف درهم جاء فريق الشارقة الثاني وحصل على ٢٠ الف درهم .

دوري الدرجة الثانية

الاول رأس الخيمة وحصل على كأس البطولة و ٢٠ الف درهم والثاني فريق الامارات والثالث الطليعة .

ناشئون تحت ١٧ سنة

الاول فريق الشعب ، والثاني الشارقة والثالث الجزيرة

تخفيض عدد غير المواطنين في كرة السلة

قرر اتحاد كرة السلة في اجتماعه الاخير تخفيض عدد اللاعبين غير المواطنين الى لاعبين اثنين فقط لموسم ٨٠/٧٩ .

وتخفيض العدد في موسم ٨١/٨٠ الى لاعب واحد وذلك لاعطاء الفرصة للمواطنين للنهوض باللعبة

● وافق الاتحاد على اشتراك فريق ١٩ سنة في البطولة العربية التي ستقام في السعودية في شهر سبتمبر المقبل .

فوز الاعلام على الكويتية ١/٢ في دوري الوزارات

ضمن مباريات دوري الوزارات والمؤسسات في كرة القدم فاز امس فريق وزارة الاعلام على الخطوط الجوية الكويتية بهدفين مقابل هدف واحد .

كانت نتيجة الشوط الاول تعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

وبتلك النتيجة يكون فريق وزارة الاعلام اول مجموعته حيث لم يخسر اية مباراة له من قبل .

المباراة

وسط ريح شديدة وجو محمل بالاتربة اقيمت المباراة على ملعب كلية التجارة بالعديلية امس حيث ظاهرت الريح فريق الكويتية في الشوط الاول .. لكن تكافأت كفة الفريقين في هذا الشوط ، وخرج منه الفريقان متعادلين ، وكان فريق الاعلام سباقا في احراز الاهداف ثم تعادل الاعلام بهدف .

في الشوط الثاني وبالرغم من مظاهرة الريح لفريق الاعلام الا ان الكويتية ظل مسيطراً وضاغطا حتى منتصف الشوط الثاني ، وسجل هدفا صحيحا الا ان الحكم تعجل واطلق صافرته دون ان يعطي اللاعب فرصته واحتسب خطأ لصالحه .

وبعد الهدف سيطر الاعلام على مقدرات اللعب واحرز هدفا مستغلا شدة الريح ، ثم اضاف هدفا ثالثا لكن الحكم الغاه بحجة التسلل .

اهداف المباراة

● هدف الاعلام الاول : في الدقيقة ٢٠ واثر تمريرة طويلة احرز منها ناصر سليمان الهدف بعد ان انفرد بالحارس .

● هدف الكويتية الوحيد : في الدقيقة ٢٣ سجل كرامة صالح الهدف من ضربة حرة مباشرة لتسكن الكرة الزاوية اليمنى العليا .

● هدف الفوز للاعلام : من على بعد ٤٠ ياردة يسدد خالد الحساوي قذيفة قوية تسكن الزاوية اليمنى العليا ويكتفي الحارس بمتابعتها بنظره .

مثل الاعلام

بدر ماجكس — فاضل الصفار — محمود الشطي — خالد الحساوي — عبداللطيف عبدالله — حسين غانم — سعود عبدالعزيز — جبار خضر — عادل المسباح — زهير عبدالكريم — ناصر سليمان .

مثل الخطوط الكويتية

خالد حقاني — عيسى العجوز — فاضل عباس — رسمي نظمي — وليد الصقر — علي غندور — محمد بو عبيد — كرامة صالح — حمد العجمي — علي عبدالحسين — خالد ادريس .



● يا ساتر

● هجمة لفريق الكويتية

وصلت موافقة « تيرامو » لفريق اليد بالسالمية

تلقى نادي السالمية برقية من اللجنة المنظمة لبطولة تيرامو الدولية لكرة اليد بشان الموافقة النهائية على اشتراك فريق السالمية في البطولة التي ستقام في الفترة من ٣ الى ٧ تموز المقبل .

وقد قرر النادي المشاركة بوفد يتكون من ١٨ لاعباً ومدرب ومشرف واداري .

الصين تفوز ببطولة الزوجي المختلط في بطولة العالم لتنس الطاولة

بيونج يانج — فاز لاعبا تنس الطاولة الصينيان ليانج جيليانج وجي شيناي باول لقب في بطولة العالم الخامسة والثلاثين لتنس الطاولة التي تقام حاليا في بيونغ يانغ وقد فاز اللاعبان ببطولة الزوجي بعد ان هزمنا مواطنيهما لي زنشي ويام جالي في المباراة التي جرت امس ، وكانت نتيجة الاشواط ١٦/٢١ ، ١٦/٢١ ، ١٦/٢١ وكانت مباريات الجولة الثالثة قد اسفرت عن النتائج التالية :

فاز جيبيوهوا وزهامج لي — الصين — على رينقدس ودافيو — فرنسا ١٤/٢١ — ٧/٢١ — ٨/٢١ .

فاز سيكرينين وبرجيريت — فرنسا — على كوسانفيك وباتفيك — يوغسلافيا — ١٤/٢١ — ١٥/٢١ — ١٧/٢١ .

فاز تاكاشيما وكاياهيجاش — اليابان — على هوانج ليانج وتون لينج الصين ٢١/١٨ — ١٤/٢١ — ١٥/٢١ — ١٨/٢١ .

فاز باك الونج اوك وشو جونج هو — كوريا الشمالية — على اولوسكي واوهليكوفا — تشيكوسلوفاكيا — ٧/٢١ — ١٣/٢١ — ١٨/٢١ .

فاز ليانج جيلامج وجي شاناي — الصين على فان دير هلم ونريسيكوب — هولندا — ١٧/٢١ — ٥/٢١ — ١٧/٢١ .

فاز جونيمر وسزابو — المجر — على بانسكي وهراشوفا — تشيكوسلوفاكيا — ١٧/٢١ — ٢١/١٨ — ١٦/٢١ .

فاز لي زهيش ويان جويلي — الصين — على هيلتون وهامرسلي — انجلترا — ١١/٢١ — ٢١/١٢ — ٩/٢١ — ١٣/٢١ .

رسالة تفسير من اللجنة الاولمبية الرياضية الفرنسية الى جنوب افريقيا

من المقرر ان تبعث اللجنة الاولمبية الرياضية القومية الفرنسية رسالة تفسيرية للدول الافريقية تشرح فيها الموقف الذي اعتقدت انه من واجبها اتخاذه ازاء حضور ابطال لعبة الرجبي لجنوب افريقيا الى فرنسا والذي من المتوقع ان تعارضه الحكومة .

وقالت اللجنة ان اللجنة الاولمبية الرياضية القومية الفرنسية ناضلت دائماً ضد الفصل العنصري ولكنها لا تملك سلطة اتخاذ قرار سياسي تجاه حدث رياضي . واشار كلودكولار رئيس اللجنة الى ان اللجنة تعتقد ان الحكومة وحدها هي التي ينبغي ان تتخذ مثل هذا القرار .

كما ان الحكومة وحدها هي التي تستطيع منع اللجنة من الاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية التي ستجري في موسكو والتي يحث البعض اللجنة على مقاطعتها .

وقال كلود كولار ان اللجنة القومية الاولمبية الرياضية الفرنسية ستظل مستقلة عن السياسة ، وهذا ما اردنا توضيحه لاصدقائنا الافارقة .

وصرح لورد كيلانين رئيس اللجنة الاولمبية الدولية بان القرار الذي اتخذته اللجنة بشأن عدم ادانة جولة ابطال لعبة «السبرينج بوكس» فسر على انه قرار عنصري ، واضاف ان اللجنة لا ترغب ان يظل مثل هذا الغموض قائما .

فوز كندا على ايطاليا ٥٥/٦٤ بكرة السلة

فازت كندا امس على ايطاليا ٥٥/٦٤ في مباراة كرة السلة التي اقيمت في سيؤول ضمن مباريات الادوار النهائية لبطولة كأس العالم الثامنة لكرة السلة للسيدات وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٤/٢٦ لصالح كندا .

كما فازت البرازيل على بوليفيا ٣٥/٩٨ وانتهى الشوط الاول لصالح البرازيل

اخر موعد للترشيح للجنة الاولمبية

تحدد اليوم اخر موعد لتقديم طلبات الترشيح لعضوية اللجنة الاولمبية وسيقفل باب الترشيح عند نهاية الدوام الرسمي .

علما بانه لم يتقدم للترشيح حتى مساء امس سوى خالد الغيث وعبدالمطلب خريبط .

مدربان من البرازيل للسالمية

علمت «الرأي العام» من مصدر موثوق بان نادي السالمية قرر التعاقد مع مدربين من البرازيل لتدريب الفريقين الاول والثاني لكرة القدم للموسم المقبل .

واكد المصدر ان اسلوب اختيار المدربين جرى بعد التشاور مع مدرب المنتخب الكويتي كارلوس البرتو .

● العميد محمد محمد الحمد

اجتماع مهم لاتحاد الشرطة

يعقد مجلس ادارة اتحاد الشرطة اجتماعا الساعة العاشرة صباح اليوم بمبنى وزارة الداخلية برئاسة العميد محمد الحمد ، ويتضمن جدول الاعمال عدة موضوعات اهمها :

— اعتماد نتائج الفرق لموسم ٧٩/٧٨ .

— تشكيل اللجنة المنظمة العليا لبطولة كرة السلة .

— مناقشة محضر اجتماع لجنة المتابعة والاشراف على البطولة .

— تشكيل منتخب الشرطة لكرة السلة مع تكليف احد المدربين لتدريب الفريق .

— تعيين مدير متفرغ للمنتخب .

— تشكيل لجان للبطولة متفرعة من اللجنة المنظمة العليا . .

تصريح لرئيس اتحاد الجودو

عاد الى البلاد مساء امس الاول من الدانمرك الشيخ خليفة عبدالله الجابر رئيس اتحاد الجودو .

هذا وقد صرح لمندوب «الرأي العام» بان الاتحاد قد وضع خطة للموسم المقبل ستعرض في وقت لاحق حيث ان الاتحاد كان مشغولا في اعداد المنتخب المشارك في بطولة تونس الدولية .

والخطة تعتمد اساسا ، على تصورنا كاتحاد ، على نشر اللعبة في المدارس والاندية وتكوين قاعدة عريضة ونرجو ان تتعاون وزارة التربية وجامعة الكويت ووزارة الشؤون والاعلام حتى تنهض بهذه اللعبة .

٥ آلاف دينار من فهد الاحمد للقادسية

تبرع الشيخ فهد الاحمد رئيس نادي القادسية بمبلغ ٥ الاف دينار للنادي بمناسبة فوزه بكأس سمو امير البلاد هذا وقد قوبل هذا التبرع بكثير من التقدير في صفوف اسرة القادسية هذا وسيغادر الشيخ فهد الكويت الى لندن صباح اليوم لاجراء بعض الفحوصات الطبية .

مؤتمر صحافي عن النشاطات الطلابية بجامعة الكويت



● د . سيف عباس

يعقد د . سيف عباس عميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت ومساعدوه وبعض المسؤولين بادارة رعاية الشباب مؤتمراً صحافياً في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح غد بقاعة مجلس كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية حيث يتناول المؤتمر النشاطات الطلابية في الجامعة .

العراق يوافق على الاشتراك في بطولة السلة للشرطة

تلقى اتحاد الشرطة كتاباً من نظيره العراقي يعلمه فيه بموافقته على الاشتراك في البطولة العربية للشرطة لكرة السلة التي ستقام بالكويت في شهر ايلول المقبل .

الاربعاء يصل منتخب هولندا

يصل منتخب هولندا يوم الاربعاء المقبل ٥/٩ حيث يلعب مباراة واحدة مع المنتخب العسكري يوم الخميس ٥/١٠ على ملعب صباح السالم الساعة السادسة مساء ، كما يصل فريق نوتنغهام هوت سبير الانكليزي يوم الثلاثاء الموافق ٥/١٥ ليلعب مباراة واحدة مع المنتخب العسكري يوم ٥/١٦ .

فريد عبدالنبي يجتمع بمدربي المبارزة

اجتمع امس رئيس اتحاد المبارزة فريد عبدالنبي مع مدربي الاندية وذلك لمناقشة وتقييم الموسم الماضي والاقتراحات التي من شأنها رفع مستوى اللعبة ، كما ان الاتحاد سيقوم بالاتصال المباشر مع مشرفي ومدربي الالعاب بالاندية لنفس الغرض .

اليوم « بورغ » ومكينور في نهائي بطولة العالم للتنس الارضي

فاز اللاعب الاميركي الناشىء جون مكينور على مواطنه جيمي كونورز ٦/١ ، ٦/٤ ، ٦/٤ ، في المباراة التي اقيمت مساء اول امس في دالاس بالولايات المتحدة وذلك ضمن مباريات الدور نصف النهائي لبطولة العالم للتنس الارضي .

وهذا هو الفوز الثاني الذي يحققه مكينور على كونورز من خلال سبعة لقاءات .

وفي لقاء اخر استطاع بيجورن بورغ بطل العالم للتنس الفوز ، ولكن بصعوبة على منافسه فيتاس غيرو التيس ٧/٥ ، ٧/٦ ، ٢/٦ ، ٦/٢ .

ومن المقرر ان يلتقي اليوم مكينور وبورغ في نهائي البطولة حيث يحصل الفائز على تاج المجلس الدولي للتنس ، والجائزة الاولى ومقدارها ١٠٠ الف دولار بينما يحصل الفائز الثاني على جائزة مقدارها ٤٠ الف دولار .

ومما يذكر ان فيتاس لم يتمكن من هزيمة بورغ في ١٢ لقاء سابقا اقيم بينهما .

بطولة اوروبا في الملاكمة للهواة

يتسابق ١٥٦ من الهواة يمثلون ٢٣ دولة في الفترة من ٥ الى ١٢ مايو الحالي في كولومبيا على الفوز بالمركز الاثنى عشر الاولى في بطولة اوروبا للملاكمة للهواة وقد اصبح عددها اثني عشر مركزا بدلا من احد عشر حيث ادخل الى البطولة للمرة الاولى وزن فوق الثقيل لما فوق ٩١ كيلو جراما ..

ومما لا شك فيه ان البطولة ستكون فرصة للدول الشرقية للحصول على لقب اضافي ونظراً لعدم اشتراك الاميركيين والكوبيين الذين سيشتركون في بطولة العام المقبل سيصبح لاعبو الاتحاد السوفياتي وبولندا ويوغوسلافيا والمانيا الشرقية سادة الموقف .

وستضم ايضاً البطولة في هذا العام ابطال اللعبة وخاصة السوفياتي فيكتور سافتشنكو خفيف المتوسط بطل العالم لعام ١٩٧٨/في بلجراد/وجفجيوني جور سكوف وزن الثقيل والالمانين الشرقيين ستيفان فورستر البطل الذي خرج من وزن الديك وريتشارد نوفاكوفسكي الحائز على الميدالية الفضية في وزن الريشة في مونتريال واليوغوسلافي دراجوهير .. فوزكوفيتشي وزن الثقيل الحائز على الميدالية الفضية في بلجراد او البولندي جيرزي ريبيكي البطل الاولمبي لوزن خفيف الوسط

وقلما كان السحب على القرعة الذي اجرى في يوم الجمعة الماضي في كولن سيرتان في صالح الكبار الذين سيخوضون منذ البداية مباريات صعبة الامر الذي يمكن ان يستفيد منه لاعبو المانيا الغربية الذين يزداد حماسهم امام جمهورهم او بعض اللاعبين الموهوبين سواء كانوا من رومانيا او فرنسا او فنلندا .

اجتماع اللجنة الفنية للسباحة

تعقد اللجنة الفنية لاتحاد السباحة اجتماعا غدا بمقر الاتحاد وذلك لبحث المواضيع المتعلقة بالموسم الجديد .

اخبار من الصليبيخات

تقرر ايفاد كل من علي شعبان قاسم مساعد مدرب كرة القدم وبشير محمد فرج مدرب الكرة لدورة تدريبية بالمملكة المتحدة من اول حزيران حتى نهايته وذلك على نفقة الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح محافظ حولي والرئيس الفخري للنادي .

● صرح حمد سيف الهرشاني رئيس النادي بان مقابلته ستتم بينه وبين السفير الهنغاري للتفاوض حول التعاقد مع مدربي كرة القدم الذين سبق ودبروا فرق الكرة في فترات سابقة .

سعود بو حمد الى لندن

سعود بو حمد لاعب الفريق الوطني ونادي القادسية في كرة القدم يغادرنا اليوم متوجهاً الى لندن وذلك لاجراء فحوصات على قدمه .

تعادل النصر والاهلي بالسعودية ٢/٢ بكرة القدم

الرياضة — خاص « بالرأي العام »

انتهى الدوري الممتاز لكرة القدم بالمملكة العربية السعودية وكانت اخر مباريات الدوري بين النصر والاهلي حيث تعادل الفريقان بهدفين لكل منهما وجاءت الاهداف الاربعة في الشوط الاول .

يوغوسلافيا تستضيف بطولة العالم المقبلة لتنس الطاولة

تقرر ان تقام بطولة ال[...] المقبلة لتنس الطاولة [...] مدينة نوفيسراد بيوغو[...] عام ١٩٨١ .

وقالت وكالة الانباء ال[...] التي اوردت هذا النبأ ا[...] تم اتخاذ هذا القرار ا[...] الاجتماع الذي عقده الا[...] الدولي لتنس الطاولة [...] في بيونغ يانغ .

كما تقرر قبول قطر ولا[...] عضوية الاتحاد ، كما ا[...] انتخاب رئيس الاتحاد ال[...] لتنس الطاولة روي ا[...] انكليزي مرة ثانية وا[...] ايكورو اوغيهورا نا[...] للرئيس .

« ليفربول » يتابع بنجاح سعيه للفوز بلقب الدوري ويهزم « ساوثامبتون » ٢/صفر



تابع فريق ليفربول بنجاح سعيه الحثيث للفوز ببطولة الدوري الانكليزي « للمرة الحادية عشرة » حيث تمكن من هزيمة ساوثامبتون ٢/صفر وسجل هدفي ليفربول اللاعب فيل نيل . وبهذا الفوز حافظ ليفربول على تصدره متقدما على ويست بروموتيش بسبع نقاط .

وقد استطاع ان يحافظ بروموتيش على امله البسيط في اللحاق بليفربول بفوزه على مانشيستر يانايتد او الذي وصل الى نهائي كأس انكلترا ١/صفر وجاء هدف بروميتش في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول حيث سجله اللاعب كريل ريجز .

وقد اصبح رصيد ليفربول ٦٢ نقطة وما تزال امامه ثلاث مباريات قبل اختتام الدوري اما بروميتش فرصيده ٥٥ نقطة وعدد المباريات التي لعبها يقل عن عدد مباريات ليفربول بمباراة واحدة .

وحافظ نوتنغهام والذي [...] لنهائي كأس اوروبا على [...] الثالث حيث تعادل مع نو[...] وعلى ارضه ١/١ .

اما الارسنال والذي سي[...] مانشيستر يانايتد في نهائي [...] انكلترا السبت المقبل على ويمبلي » فقد خرج متعادلا [...] لقائه مع برمنغهام بدون ا[...] وقد اسفرت بقية المباريات تعادل استون فيلا مع بو[...] بدون اهداف وتشلسي ابسوتش ٣/٣ ونوتنغهام الفريتون ١/١ وفوز كوفنتري

وولفرهامبتون ٣/صفر وليدز كونزبارك رينجز ٣/٤ وميدلز[...] على داري ٣/صفر وقد [...] هبوط كل من رينجرز وبرم[...] وتشلسي الى الدرجة الثا[...] وصعد فريقا برايتون وسا[...] وهما من فرق الدرجة الثانية الدرجة الاولى .

في حفل تكريم سمو الأمير للقادسية والمنتخب

وزير الشؤون: نرجو أن نكون جديرين بثقتكم لاسعاد هذا الشعب

فهد الاحمد: الرياضة في حاجة لمن يعطيها من جهده وليس لمن يأخذ منها

● صاحب السمو امير البلاد وبجانبه كاس التفوق



● سمو الامير يتوسط الشيخ عبدالله الجابر والشيخ فهد الاحمد والشيخ احمد الحمود ويعقوب الصقر •

كتب قاسم نايل

ن سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح مع الاسرة ضية في مأدبة العشاء التي اقامها سموه امس تكريما لنادي سية بمناسبة فوزه بكأس سموه وكأس التفوق الرياضي ب الكويت الذي شارك في دورة الخليج العربي الخامسة القدم •

ث سمو الامير لابنائه الرياضيين مؤكدا سروره بهذا اللقاء ي ثم شكر كلا من وزير الشؤون الاجتماعية والعمل والشيخ لاحمد على كلمتهما ثم هنأ الفريق الفائز بالكأس •

سمو امير البلاد : ارجو من الله التوفيق لنا جميعا لخدمة هذا شعب هذا البلد وللحفاظ على هذا البلد •

. سموه الجوائز المالية للشيخ حمد بمناسبة فوز القادسية سموه وكأس التفوق ثم سلم الشاهين رئيس نادي كاظمة مالية بمناسبة حصول النادي ركز الثاني لكأس سموه ، ثم شيخ فهد الاحمد جائزة مالية

ن نادي الكويت بمناسبة علي المركز الثالث :

ير الشؤون •

وزير الشؤون الاجتماعية قد القى كلمة قال فيها :

، في هذه الامسية وبالنيابة سرة الرياضية ان ارفع الى موكم الشكر والامتنان على ما هذه الاسرة الرياضية عن ، الابوية ودعمكم الكريم اتكم السديدة التي هي في ه الدافع الاقوى في دفع . الرياضية الى المزيد من ومما لا شك ان هذه الرعاية والتوجيه يزيد من حماس ، في هذا المجال وان يثير روح التنافس والبذل • ب السمو ان تفضلكم حفظكم نصيص مكافآت تشجيعية التي تحتل المراكز الاولى في . كأس سموكم ما هو الا حي لما تحظى به هذه الاسرة ية وتشجيع كما ان هذه . وهذا الدعم الكبير لم يعد ا على الاسرة الرياضية بل ميع العاملين في المجالات ة والعلمية والاجتماعية وما تكم بانشاء جمعيات فين والصم والبكم والمعوقين ضلتم ببنائها على نفقة ة وفقا لمتطلبات هذه الفئات يارتكم لجمعية المكفوفين توجيهكم السامي لمساهمة ة في بناء او استكمال منشآت هيئات الثقافية والاجتماعية

سس وقواعد محددة الا دليل يحظى به ابناء هذا الشعب ية كريمة سامية •

ه الرعاية الكريمة تاتي في ياسة الحكومة في اعداد هذا ورعايته جسميا تلك السياسة ستموها ووضعتم اسسها ها في خطابكم التاريخي في راير عام ١٩٧٨ •

نا يتطلع اليوم الى جيل جديد ربه ووطنه يعكف على التزود . والمعرفة والتقنية ويجمع خذ باساليب العصر الحديث ك بديننا وقيمنا ويسعى الى حضارتنا العربية والاسلامية •

اسأل الله تعالى ان يهبنا وان يوفقنا ايا كان موقع كل العمل والمسؤولية ان تكون ، بثقة سموكم وان تكون على تطلعاتكم للعمل على كل ما ه اسعاد هذا الشعب ، رفاهيته •

ب السمو انتهز هذه المناسبة ا اللقاء المتسم بروح الابوية دم خالص التهنئة لنادي ية الذي حاز على كاس واهنىء كافة المسؤولين

ين في هذا النادي على تهيات المناسبة للمحافظة على هذا الجيد ، كما اهنىء الفرق لت على مراكز متقدمة في كاس سموكم واخص بالذكر ظمة والكويت متمنيا في اته لكافة انديتنا الرياضية ، التقدم في مجال الرياضة باب هذا البلد •

بسم الله الرحمن الرحيم

انه لشرف كبير لنا جميعا ان نلتقي اليوم باميرنا المفدى وقائد مسيرة الخير لوطننا الحبيب في كل دروب الحياة •

ولئن كنا نجتمع اليوم في حضرة الامير المفدى في مناسبة تكريم فريق نادي القادسية الرياضي الفائز بكأس سموه حفظه الله ، فانه لشرف كبير يعتز به كل رياضي في بلدنا الحبيب ومأثره كبيرة تتفرد بها الكويت عندما تتجسد روح الاسرة الواحدة والقيادة الحكيمة بتفضل صاحب السمو امير البلاد بلقاء ابنائه الرياضيين لتكريمهم جميعا في شخص الفريق الفائز بكأس سموه •

فباسمكم جميعا وباسم الرياضيين كافة ارفع الى مقام سموه — حفظه الله — اخلص ايات الشكر والتقدير والمحبة داعيا المولى عز وجل ان يحفظه لهذا الوطن ذخرا وللامة العربية قائدا من قادتها المخلصين •

حضرة صاحب السمو الامير

حضرات الاخوة الافاضل

دعوني اقولها بكل صراحة ونحن في حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى ، لقد ارتضينا اسلوب الهواية منهجا للرياضة لمن يزاولونها وللقائمين على شؤونها ، وما من شك فان بين الهواية والاحتراف بون شاسع في المفهوم والتطبيق والعائد ، وانطلاقا من هذا المفهوم فاننا نؤكد على ضرورة الالتزام بحميد الاخلاق والسلوك الطيب الذي يتمشى مع عاداتنا وتقاليدنا وديننا الحنيف وان تتم المنافسات بين الرياضيين باسلوب شريف لكي نقدم للمجتمع مواطناً صالحا يعمل بجد واخلاص من اجل نهضة وطنه ، اما في نظام الاحتراف فانهم لا يأبون لمثل هذه

القيم التي نعتز بها ، حيث يكرسون الرياضة لخدمة قضايا اخرى بغض النظر عن الاساليب التي يلجأون اليها لتحقيق مأربهم •

اننا هنا في هذا البلد الطيب وبفضل توجيهات صاحب السمو الامير المفدى وسمو ولي العهد الامين ، وانطلاقاً من عاداتنا وتقاليدنا وديننا الحنيف فاننا نمارس الرياضة باسلوبها الصحيح واهدافها الحقيقية والدولة تشجعنا وتبارك مسيرتنا ولا تضن علينا بدعمها المادي والمعنوي ، والواجب يحتم علينا في المقام الاول الا نسمح بوجود من يستغل الرياضة لخدمة مأربه او طموحاته الشخصية فالرياضة ، وكلنا متطوعون لخدمتها ، بحاجة

لمن يعطيها من جهده وعرقه وليس لمن يأخذ منها •

اننا جميعا في مختلف مؤسساتنا الرياضية واجبنا ان نعمل بجد وباخلاص وان نتلمس طريقنا الى افضل السبل التي توصلنا في النهاية

الى غاياتنا التي ننشدها من وراء الرياضة وممارستها •

وليس عيبا ان نخطىء ، ولكن العيب ان نصر على ممارسة الخطأ ، وكذلك فانه لا يعنينا ان يهبط مستوانا بعض الوقت ولكن العيب الا نعمل على الارتقاء بالمستوى مرة اخرى •

حضرة صاحب السمو الامير المفدى

حضرات الاخوة الافاضل

لقد فرضت كرة القدم نفسها كلعبة شعبية في الغالبية العظمى من اقطار العالم ، وللاسف ان الجميع قد اعتبرها المقياس الحقيقي لتقدم الرياضة في بلدان العالم ، مع ان هناك الالعاب الفردية التي يستطيع لاعب واحد ان يحقق فيها لذاته

ولوطنه ما يعجز عنه فريق كامل من اللعبات الجماعية ، ولذلك فانه من واجبنا جميعا ان تنال الالعاب الفردية من الاهتمام والعناية شعبيا

وجماهيريا ما تناله بقية الالعاب الجماعية وعلى رأسها كرة القدم ،

ولو بذلت اجهزة الاعلام جهدا اكبر مما تبذله حاليا للاقت الالعاب الفردية الاهتمام الشعبي والجماهيري ، ولتقدم مستوى هذه الالعاب في الكويت وحقق الشيء الكثير •

حضرة صاحب السمو الامير المفدى

حضرات الاخوة الافاضل

ان الدولة تعطي ولا تبخل وعلينا جميعا في مختلف قطاعات الرياضة ومن خلال مواقعنا كلاعبين او

مسؤولين ، ان نضاعف الجهد وان ننصهر جميعا في بوتقة المصلحة العامة ، وان نخلص نوايانا فنضع

اسم الكويت كهدف امامنا نعمل جميعا على اعلائه بين الدول في الميدان الرياضي •

والله اسأل ، ان يحفظ للكويت اميرها وولي عهده الامين وابناءها

المخلصين ، وان يحفظ بلدنا الحبيب من كل مكروه •

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته •

هذا وقد حضر حفل التكريم الشيخ عبدالله الجابر الصباح والشيخ احمد الحمود وضاري العثمان ويعقوب

الصقر ويوسف الشملان اعضاء اتحاد كرة القدم واعضاء مجلس ادارة القادسية ويوسف الشاهين وخالد

الصانع وعبدالله الدخيل واعضاء نادي القادسية ورجال الصحافة والاعلام •





● الحشاش والصانع والمزروعي ويوسف الشاهين •

● فهد الاحمد واحمد الحمود والصقر ومحمد الحمد وضاري العثمان





● الابتسامة الابوية لفاروق

● سموه يصافح فيصل الدخيل •





● جانب من الحضور

صورة الرياضة بعدسة امين اسماعيل

فهد الفرحان يفوز بميدالية برونزية في الجودو

تونس — من فتحي السواح موفد لجنة المحررين الرياضيين

احرز اللاعب الكويتي الدولي فهد الفرحان الميدالية البرونزية في الجودو في وزن « ٧١ » كيلو ضمن مباريات البطولة الدولية في الجودو التي تقام في تونس حالياً •

ووصل ثلاثة من لاعبي المنتخب الكويتي للجودو الى الادوار النهائية في البطولة وهم :

وليد عبد القدوس في وزن ٦٠ كيلو ، عبد اللطيف الزريحان في وزن ٦٥ كيلو ، وفهد فرحان في وزن ٧١ كيلو •

ومن المقرر ان يعود المنتخب الى الكويت يوم الاربعاء المقبل •

وكانت لقاءات البطولة قد بدات بقصر الميزة في العاصمة التونسية واقيمت خلال اليوم الاول بطولة الاوزان الثلاثة المذكورة •

وأمس اقيمت بطولة الاوزان الاربعة الباقية لبطولة الفردي •••

● نظام البطولة

عقد رؤساء الوفود اجتماعاً قبل بداية البطولة بيوم •• تقرر فيه نظام سير البطولة وطريقة التحكيم ولقد كان للوفد الكويتي الاثر الكبير في وضع هذه النظم ••••

● مثل الوفود بالاجتماع

السادة فيصل معرفي — حسيب قدورة عن الكويت — الدكتور اسامة المدني ومحرز الطبرقي عن تونس •••

بلير شيت « يوغسلافيا » — حجلة عبد الله « المغرب » — وقد اتخذت القرارات التالية :

● بطولة الفردي بطريقة خروج المغلوب .

● تعيين ٤ حكام من تونس ••• وبلبل من المغرب •• وبلير شيت من يوغسلافيا — وحسيب قدورة من الكويت

● تكون مدة المباراة في الادوار التمهيدية خمس دقائق وبالدور النهائي سبع دقائق ••

● بالنسبة لدوري الفرق الذي سيقام غداً سيكون من دور واحد ومدة المباراة ثلاث دقائق

● تقرر عدم احتساب الكوكا « التفوق البسيط » بالدوري

● يتم ذكر « أشيدو » لفت النظر بلوحة التسجيل •••

وفي حالة انتهاء المباراة بدون نقاط ولا اشيدو تحتسب النتيجة تعادلا •••

● نتائج الاوزان الثلاثة ●

اجريت القرعة قبل المباريات وقد صعد لاعبونا الثلاثة : وليد عبد القدوس « ٦٠ كيلو » وفهد فرحان « ٧١ » وعبد اللطيف الزريحان « ٦٥ كيلو » ولعبوا في الادوار النهائية ••• وخسر عبد القدوس لقاء •• والزريحان لقاءين احدهما بالانسحاب لاصابته بذراعه الايسر •••• اما فهد فرحان فقد خسر مباراة واحدة فقط ••

● ترتيب البطولة ●

٦٠ كيلو : الاول حسيب الدريدي « تونس » الثاني سليمان عبد الحميد « المغرب » الثالث حجلة حبيب « تونس » الثالث مكرر بلادوني فيل « يوغسلافيا » الرابع حبيب جاملي « تونس » الخامس وليد عبد القدوس « الكويت »

٦٥ كيلو : الاول بني جمرة حسن « تونس » الثاني لوكيل الاسعد « تونس » الثالث دوروفيك « يوغسلافيا » الثالث مكرر •• نور الدين « المغرب » الرابع •• عبد اللطيف الزريحان « الكويت »

٧١ كيلو : الاول بني حمة مولدي « تونس » الثاني بني محفوظ عبد الرحمن « المغرب » الثالث فهد الفرحان « الكويت » الثالث مكرر •• بروس « يوغسلافيا »

● البطولة تختتم اليوم ●

تختتم في التاسعة من صباح اليوم بطولة تونس الدولية وبطولة دوري الفرق ويعقبها مراسم الختام •• هذا ويقيم الاتحاد التونسي حفل تكريم للفرق المشاركة في السادسة من مساء اليوم بفندق البرج الابيض •

● خمس فرق في الدورة ●

شاركت بالدورة خمس فرق هي :

الكويت — المغرب — يوغسلافيا — تونس « أ » — تونس « ب » •••

ولم تحضر فرقة اسبانيا •••

● منع الفرقة المصرية من المشاركة بالدورة ●

حضرت الفرقة المصرية الى تونس للمشاركة بالدورة بناء على الدعوة الموجهة من الاتحاد التونسي ولكن وزير الشباب التونسي اتخذ قراراً بعدم اشراكها في البطولة •••• ولذلك لم يحضر أي من اعضائها لمشاهدة المباريات وقد غادرت تونس في الواحدة بعد ظهر امس متوجهة الى القاهرة •••

بسرعة من تونس

● وصل العميد كمال المهي رئيس الاتحاد العربي للجودو لحضور البطولة ولكن لعدم مشاركة الفرقة المصرية لم يحضر أية مباراة ••

● استقبل نائب رئيس بلدية تونس السادة رؤساء الوفود في العاشرة من صباح امس بمقر البلدية وحضر المقابلة الدكتور اسامة المدني رئيس الاتحاد التونسي •••

● يصل الى الكويت في التاسعة من مساء الغد عبد اللطيف السواح وفتحي السواح ••• واستطاعت ادارة الوفد ان تحجز لهما على الكويتية ويصل الوفد في التاسعة من مساء الاربعاء المقبل ••

● تقرر منح لاعبي المركز الخامس شهادات تقديرية

● قام عبد الرحمن العمران اداري الوفد باصطحاب الزريحان الى المركز الطبي ، واجرى له جلسة كهربية على ذراعه المصاب وقرر الطبيب له ثلاث جلسات يوميا •••

● تبذل ادارة الوفد المكونة من فيصل معرفي وعبد الرحمن العمران جهوداً طبية للوقوف على راحة اللاعبين

● تقيم ادارة الوفد الكويتي حفلا بمناسبة عيد ميلاد عضو المنتخب منصور دشتي •

● وصل تونس ممثلو الاتحاد الفلسطيني لحضور مؤتمر الاتحاد العربي الذي تم تأجيله الى موعد آخر وذلك للعمل على انضمام الاتحاد الفلسطيني للاتحادين الاسيوي والدولي ••

لقاء ودي بين المنصورية وشعلة حولي

تقام في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم مباراة ودية بين فريقي المنصورية وشعلة حولي في كرة القدم على ملعب صباح السالم •

هكذا من الأصل

هكذا من الاجمل

صورة وخبر
تصوير النجوم





هذه اللقطات الثلاث للممثلات العالميات ، كاتي نلليفان ، هيلين ميرين ، وكلير بلوم ، اصطادها مصور صحيفة الاوبزرفر البريطانية ، نوبي كلارك : وهي تشكل جزءا من المعرض الكبير الحافل بأعماله ، وهو حصاد عمله الصحفي كمصور نشبط بارع يصطاد « لقمته » من قلب الصخر ، ويشق بسهمه البراق قلب الليل منتجعا أغرب المناهل ، وأشدها صعوبة للحصول على صور طريفة لصحيفته — ولقد كان افتتاح معرضه الجديد هذا ، والذي يشتمل على دنيا من الطرائف ، بعد ظهر اليوم — الاثنين — في المسرح الوطني بلندن ، بحضور جمع كبير من الصحفيين ، والفنانين ، والرسميين .

ولد نوبي كلارك عام ١٩٤٢ ، في عائلة من الطبقة الوسطى ، ويمارس عمله كمصور منذ أكثر من عشرين عاما ، ومع ذلك يتميز فنه بمزيج من الاساليب القديمة والطرافة الحديثة ، مع ميل الى الاخذ بالاسلوب القديم .

★★★

وتجده دائما على استعداد لاطلاق النكتة على نفسه ، اذ يقول : « أحسب ان الناس يهتمون جدا بأخذ الصور لهم ، ويعتبر البعض ان فن التصوير الفوتوغرافي من الامور الجادة ، أعني أنك لا تقدر التقاط الصور في مسرح ، أو حانة ، أو في « هنلي ريفاتا » بلندن مثلا ، دون الشعور بالفكاهة والضحك .

وانه ليعترف كذلك ، بحبه تصوير النساء والممثلين ، دون تصوير الحروب ، ويقول : « في كل مرة اسمع طلق نار في المسرح أقفز الى الخارج » .

الثوم.. هل هو مفيد؟

ما فائدة الطعام اذا لم يكن يحتوي على قليل من الثوم ، تلك النبتة المعمرة من فصيلة النباتات الزنبقية ؟ فالثوم ذو طعم لاذع ورائحة قوية ، وهو مقبول طيبا ، ولذيذ الطعم عند بعض الافراد . ولكن اذا تناولت قليلا منه ، ينبغي ان تظل بعيدا عن الزائرين غير المتوقعين حتى تظل على صداقتهم . ويقال ان كراهية تشرشل لذلك « الرجل الفقير » المهاتما غاندي كانت تنبع من علاقة هذا الفقير بالثوم . فقد كان يمضغه كأنه حبة فستق ، وذلك لاقتناعه بالمزايا الصحية الناتجة عن تناول كميات منه ، حتى ولو كانت قليلة .

علاج تقليدي للامراض

ومن عادة بعض الافراد عند الاصابة بالبرد والقشعريرة ، الخلود للراحة وتناول المشروبات التي تحتوي على فيتامين « سي » وبعض الاقراص من الاسبرين . ولكن هذه العادة لا تنطبق على الروس ، فعند شعور الروسي بالبرد أو القشعريرة أو الالم في المفاصل أو الحلق ، يبدأ بتناول كميات قليلة من الثوم ، وهذه عادة قديمة عند الروس للعلاج من أمراض البرد . وتشير بعض التقارير العلمية ان الطلب على الثوم في الاتحاد السوفياتي وصل الى أعلى معدل له عندما تعرضت موسكو لموجة كبيرة من البرد في المدة الاخيرة ، الامر الذي اضطر الدولة لاستيراد خمسة أطنان منه من البلدان الاخرى .

ومع هذا ، فباستطاعتي القول ان الثوم لا يمنع انتشار وباء البرد والزكام فحسب ، بل ان رائحته تمنع الآخرين من الاقتراب من المصاب الذي يأكل الثوم .

ويقول هنري ميللر ان الثوم من الاركان الاربعة التي يعتمد عليها الجسم السليم . أما الاركان الاخرى فهي الحليب والعسل وزيت الزيتون . وقد لا تصدقون هذا القول .

كراهية عاطفية

ويمكن تقسيم سكان المبنى الذي أقيم به الى مجموعتين : من يحبون رائحة الثوم ، ومن لا يحبون رائحة الثوم . فالمجموعة الاولى تدعو الآخرين لتناول الطعام دائما ، أما المجموعة الثانية فكثيرا ما تعرب عن تذمرها من انتشار رائحة الثوم في المبنى .

والصينيون لا يأكلون الثوم أبدا أما الفرنسيون والايطاليون والهنود فيتناولون كميات كبيرة منه .

ويشعر الانجليز بكراهية عا[...] تجاه رائحة الثوم . ولكن[...] يأبهون عند تناولهم الاسماك [...] ورقاقات البطاطا .

وقد تعجب لو علمت ، ان [...] المصريين كانوا يأكلون الثوم [...] كبيرة خلال فترة بناء اهراماتهم [...] والآن ، أجب على السؤال : [...] الثوم مفيد ؟ أجب بنعم ، أم [...] مفيد لصحة الانسان ، ولكنه [...] مفيد حينما يرغب الانسان في [...] الاصدقاء .

روبرت ردفورد يكره الشهرة



● مع أسرته في شوارع هوليود

● يبدو غريبا ان يصرح افضل عشرة نجوم في السينما العالمية النجم روبرت ردفورد بانه يكره الشهره !

والسبب كما يعقب هو ان السينما والشهرة اخذته من اسرته ، فهو مثلا لا يستطيع التحرك في الشوارع العامة وينسى لذة التجول على الشواطئ وبين المحلات التجاريه للبضع .. حتى أن اطفاله يصرون على [...] معهم للسوق ولكن كثره ال[...] والمعجبين تحول دون ذلك .

وفي حديث لاحدى الصحف الامريكية قال ردفورد ان [...] الواسعة والمليارات المكتسبة منعة اتباع رغبات اطفالي التي لا توازيها متعة .. وا[...] ضريبة الشهره .

الازياء الباريسية



● معطف طويل بحزام مع لفاحين احدهما مربع النقش والاخر سادة



● طاقم كامل : كنزة فضفاضة وبنطلون طويل حتى الرسغ من القماش

في النصف من ابريل - نيسان تنافس دور الازياء الفرنسية في عرض الازياء الحديثة للموسم الخريفي والشتوي القادم . وفي الوقت الذي لا نريد فيه البحث في المسائل الاقتصادية او المشاكل الاقتصادية ، التي تنأى عن مثل هذه العروض ، يمكننا القول ان ازياء الشتاء تختلف ، للظروف الطبيعية والاحوال المناخية ، عن ازياء الصيف التي تظهر مفاتن الحسناوات .

وتتميز ازياء باريس الشتوية هذه بمميزات جديدة تختلف عن سابقتها في الازياء . فالياقة طويلة ، وهناك خطوط واضحة على الصدور ، وضيقة عند الاهداب ، والخصر ضيق ، والتنانير ايضا ضيقة . والجاكيت سوداء طويلة حتى الركبتين ومحشوة بنطانة ، ولها قرايب من القماش محلاة بخطوط وبقطع من الذهب ، الى آخر بطبيعة الحال ، فلا يكلف الله نفسا الا وسعها ..

والنقطة الهامة في ازياء الشتاء القادم : الملابس مصنوعة من القطن او الصوف ، ولها وبر ، والجاكيت بحزام . وملابس السهرة لامعة عليها رسومات واشكال مختلفة مثل النمر والزواحف او التماسيح وهي اما مطبوعة او مطرزة .

● جاكيت طويل من القماش المربع فوق تنورة ضيقة



● بلوزة فوقية من المخمل مع حمالتين وتنورة تحتية ذات اهداب وحزام من قماش التنورة



● فستان من الشاش بخيوط ذهبية



● طاقم : سترة فضفاضة مع بنطلون قصير واسع مزموم عند الركبة ، وقميص بمربعات ملونة مع لفاحين من قماش الموهير بمربعات ملونة ايضا



● بلوزة فوقية باكمام بالونية فوق تنورة ضيقة من المخمل



● بلوزة سوداء شفافة مع ترترة بيضاء وحزام فوق التنورة من القماش الاسود الشفاف



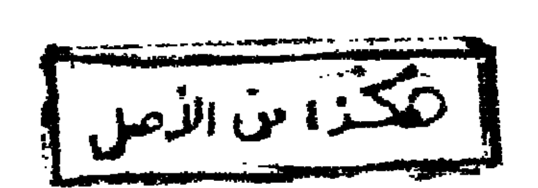
● فستان ذو ثنيات محلى بقطع ذهبية



● جاكيت وصدره وبنطلون واسع تحت حذاء طويل من الجلد



● رداء سروالي للسهرة مع الجرسي مزين باشكال شبيهة بجلد النمر



حملة السادات والسلام.. لم يتبع المعاهدة

الغارديان

ان ما رأى السادات قوله عن المملكة السعودية ، قد يكون اقل اهمية ، اذا لم يؤثر ايضا علينا جميعا .

الهجوم العنيف ، بمناسبة اول ايار — عيد العمال — الذي شنه في خطابه ، حدث يشير الى ان حدثا سوف يقع ، او ان الخطاب بالذات سوف يشد بهذا الحدث للوقوع .

والواقع ، من زاوية المراقبين الغربيين ، ان الموقف السعودي الان يحمل الكثيرين على العجب ، بالنسبة لعلاقاتهم مع دول اخرى ،

وخاصة مع الولايات المتحدة ، ناهيك عن العجب ازاء كيفية توصل السعوديين الى اتخاذ مثل هذه القرارات .

ولكن الامر لا يحتاج الى كبير حنكة ودهاء ، لنرى بان السادات ، وهو الان حليف قوي لكارتر ، يرتكب الجرم (كما يرى العرب) المتعلق بالمعاهدة مع مصر ، بدلا من ان يستخدم هذه المعاهدة من اجل قضية العرب ، فهو اذن يدفع خصومه على اتخاذ موقف معاد للغرب ايضا .

اعتبارات

ذلك ان خصومه ، حينئذ ، تجتذبهم اعتبارات كثيرة اخرى غير حقدهم على السادت ؛ على الاقل ، الدول المنتجة للنفط ، قد تستهدي بقوة استثماراتها في الغرب الصناعي .

ولكن دول النفط هذه ، ليس لديها فقط المطلب الايديولوجي لمعارضة توسع دول اسرائيل والوقوف دون مده المرتقب ؛ بل لديها كذلك قوى من الجماعات الفلسطينية التي تعيش فوق اراضيها وتنشط للعمل كمفوضين سياسيين .

اذن ، ثمة حدود «لكمية» حوافز الغضب الاسرائيلية — المصرية ، ولكمية الاساءة والشتائم المصرية التي يمكن لهذه الدول ان تأخذها .

اتفاقيات كامب دايفيد — ولكم سيكون لهذا الكامب من اصداء تضج في حنايا التاريخ العربي — والمعاهدة الناتجة عنها ؛ رسمها الرئيس كارتر ، ووضع خطوطها الرئيسية ، لتكون «اطار السلام» للشرق الاوسط .

لماذا فعل كارتر كل ذلك ؟

لقد سميت هذه الاتفاقيات باسم كامب دايفيد ، ولقد تصير هي كذلك ، فتظل في اطار هذا الاسم ، ولكن الشكوك مستمرة فوقها تخيم عليها بظلالها .

ولم يقتصر الامر على المعارضة المتطرفة التي نجحت في مهمتها من خلال مؤتمر قمة بغداد وحسب ، والذي انعقد فور التوقيع على المعاهدة . ولكن ، منذئذ ، لم تقم محاولة تذكر سواء من جانب الاسرائيليين او المصريين لجعل هذه الاتفاقيات مكينة ثابتة ، في سبيل خدمة الهدف منها .

كيف ؟

هذا هو بيغن ، سيف الارهاب وترسه ، يتحدث بعد عن مخطط ضخم لانشاء المزيد من المستوطنات في الضفة الغربية ، كما يعلن صبيحة كل يوم منذ التوقيع ، عن عزمه بألا يرى حدودا لدولة في غرب الاردن ؛ لا بل شد حبال سفينته هذه المرة ، ولو بقليل من الاقناع ، فاعلن عن رفضه «المتاجرة» مع سوريا حول مرتفعات الجولان ، كما «تاجر» مع مصر في سيناء .

ومما لا شك فيه ان الضغوط المتأتية من الراي العام الاسرائيلي (لان اسرائيل دولة ديموقراطية) تضطر بيغن على تقديم ضمانات مقابل التنازلات التي يشعر الاسرائيليون بانهم قدموها .

ولكن الرجل لا يعمل على تحسين الاجواء ، وكذلك الرئيس السادات . «اقول ، ان شاء الله ، سوف نطبع علاقاتنا مع اسرائيل . مقابل كل خطوة تتخذها اسرئيل ، نتخذ نحن خطوتين اثنتين» قال السادات .

شعور طيب ولكن ...

وانها لمشاعر طيبة تستحق الثناء ، من جانب دولة ، تحررت حديثا من وطأة حالة الحرب . الا انها بالمقارنة ، تمثل مشاعر خطيرة جدا في مجال اظهار التحدي لخصومه الحاليين واثارة خصوم جدد . فاعتلى ، حينئذ ، صهوة جواد الغضب والتعالي ، وراح يشن حملته ضد الحكام السعوديين ، الذين فتحوا له اكفهم سخية خلال الاعوام الماضية ، لانهم لم يتهيأ لهم ، في ظنه ، التشبه بالمغفور له الراحل ، الملك فيصل .

« دماء اولادنا ، هي التي كانت وراء ازدياد اموال نفطهم » قال السادات . لربما كان في ذلك حقيقة ، الا انها ليست مساعدة للتوصل الى اطار عمل من اجل السلام .

المحبة تتقلب الى حقد

ان السياسة الاميركية في الشرق الاوسط ، تصير اصعب تخطيطا ، اذن ، واليد التي عملت بمحبة في كامب دايفيد ومن اجل المحبة ، تتحول الى اداة للحقد . فالولايات المتحدة لا يمكنها التخلي عن التزامها بمعاهدة السلام ولا عن السادات شخصيا ،

كما لا يمكنها التخلي عن اسرائيل ؛ الا انها مع ذلك يجب ان تظل على علاقات وثيقة مع المملكة السعودية ، والكويت ، وسائر دول الخليج ، على واشنطن ان تأخذ بهذه الضروريات المتناقضة في وقت ما تزال ايران ، برغم المشاكل الداخلية التي تعصف بها ، ما تزال تمضغ لذة الانكسار المذل لحليف اميركا — الشاه .

قلق اميركي

لقد قرر السادات ان دور السكين سيكون مؤقتا ، لقد بدأت الولايات المتحدة تشعر بالقلق ازاء المضاعفات البعيدة المدى لتوفير انتاج النفط في السعودية . لقد ارتفع الانتاج السعودي للتعويض عن خفض الانتاج الايراني ، ولكن ليس بمعدل كاف حيث لم يقترب من حدود ١٤ مليون برميل يوميا ، وهو الرقم المناسب لطاقة استهلاك الغرب في الثمانينات .

وبدلا عن ذلك ، قال التقرير الذي اصدرته لجنة فرعية تابعة لمجلس الشيوخ ، بانه قد تنشب معركة سياسية واقتصادية حامية ، بين الدول المستهلكة ، والتي قد يكون لها مضاعفات خطيرة على حياة الناس في كل مكان .

وهكذا ، ازاء الاتجاهات الهستيرية تجاه النفط والحاجة اليه (والشاهد عام ١٩٧٤) ، وان تقدم التقنية للصناعة ، باتت هائلة ، وان الاشياء قلما تكون سيئة بمقدار ما تظهر عليه ، فليس في عملية السلام حتى الان ، ما يجعل النظرة الى المستقبل اكثر سلاما واطمئنانا عما كانت عليه قبل التوقيع على المعاهدة .

محمود صادوس

السادات : مصر لا تشعر بالعزله !

عن « الدستور » الاردنية

باكستان بعد اعدام بوتو

فاينانشال تايمز

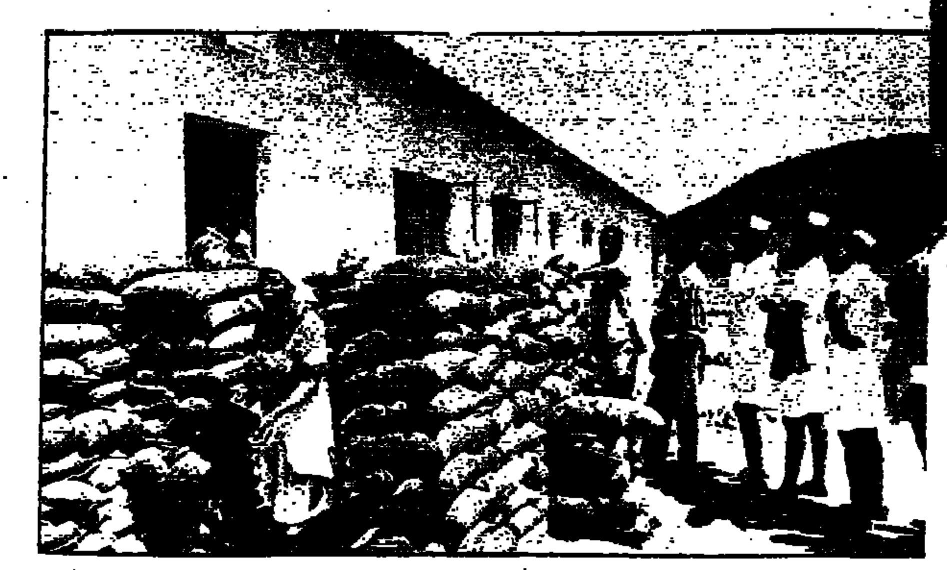
تبدو باكستان بعد اعدام رئيس وزرائها السابق وافضل سياسي فيها هادئة تماما . فعلى السطح يبدو ان موجة الغضب التي اعقبت موت ذوالفقار علي بوتو قبل شهر قد خمدت وافسحت المجال للحياة اليومية العادية . ففي مجتمع كباكستان تكون الدلائل المعبرة عن العواطف قليلة . فان كل شيء يبدو وكأن بوتو قد نسي تماما . ولكن تحت السطح تختلف الحقيقة تماما . قد تكون الحكومة العسكرية تبذل اقصى جهدها لطمس ذكرى الرجل . فقد حظرت نشر صوره في الصحف التي اخذت تنشر مقالات تدمغه بالخيانة . نجد ان تدفق الناس بالالاف الى قبره قرب لاركانا الثانية يشير الى ان بوتو لا يزال ماثلا في الاذهان حتى العواطف لم تخمد كلية . اذ يقال ان العائلات الباكستانية وبخاصة تلك التي تضم جنودا منقسمة على نفسها . وقد شهدت الجامعات والكليات التي اعيد فتحها اخيرا مقاطعات للصفوف وندوات وصلوات وفي

احدى الحالات هذا الاسبوع وقع صدام بين العناصر المناهضة لبوتو والموالية له . وسواء بين انصار بوتو المقربين او بين الفلاحين الفقراء اخذت المرارة التي سبقت شنق الرجل تتحول الى كراهية . وفي مثل هذا الجو بدأت المجلات الاسبوعية المحلية التي تتحدث عن اللغز الذي احاط بساعات بوتو الاخيرة .. تجد سوقا رائجة . ومن المتوقع كما يقول المراقبون ان يشتد الجدل مع رفض ابنة بوتو هذا الاسبوع اية محاولة للاكتشاف عن طريق المحاكم ، ما اذا كان بوتو قد عذب قبل شنقه . ويطالب انصار بوتو بعدم تنفيذ حكم الاعدام بالرجال الاربعة الذين حكم عليهم بالموت معه حتى تظهر حقيقة القصة الكاملة للدعوى التي رفعت ضده . وهكذا فان شبح بوتو سيظل يحوم فوق هذه البلاد لبعض الوقت . واكثر من ذلك فان العنف الذي ساد اجتماع اول ايار الذي عقده عمال الصحف في اوائل هذا الاسبوع ربما يتكرر ثانية عندما تنهي البيجوم نصرت بوتو ارملته فترة الحداد التي مدتها اربعون يوماً في نهاية الاسبوع القادم . فقد تقرر ان تقام صلوات

في جميع انحاء باكستان ولا شك ان [...] كبيرة من رجال الشرطة ستكون مس[...] بعصيها واسلحتها لحفظ الامن . ومن ا[...] ان لا نستخلص بان الاحكام العرفية وا[...] من الجلد هما اللذان يبقيان على الهـ[...] البلاد كما هو عليه الان .

وقد اطلق سراح عدد قليل من انصار [...] الذي القي القبض عليهم خلال الاشهر [...] سبقت شنق بوتو . ولا زال هناك [...] مشددة على النشاط السياسي ولا يبدو ان ترفع بعد ما حدث في اول مايو عند [...] تخفيفها بعض الشيء . وفي الظاهر [...] حال يبدو ان مركز الجنرال ضياء ا[...] يمكن النيل منه . فقد مات اقوى [...] السياسيين وزال خطر حزب الشعب [...] تشتت زعامة او اقصيت عن السيا[...] صحيح ان عددا من الاحزاب الاخرى كانت مشتركة في الحكومة العسكر[...] انسحبت منها مخافة القاء اللوم [...] بوتو ولكن انسحابها جاء متأخرا [...] يستطيع ان يستقطب التذمر الراهن [...]

انتخابات في روديسيا



الناخبون أمام مخفر الشرطة



● مركز انتخابي

شهدت روديسيا في الاسبوع الماضي اول تجربة للانتخابات التي تمهد لانتقال السلطة من الاقلية البيض الذين حكموا البلاد لمدة تزيد عن ٩٠ عاما الى الاغلبية السود •

★★★

وباعتبارها اول تجربة للانتخابات فقد اتخذت ، اجراءات امن مشددة اشترك فيها البيض والسود على السواء •

★★★

ومن الطبيعي ان تنتشر صناديق الاقتراع في المناطق الريفية ، ويشاهد في الصوره الناخبون في منطقة غواندة جنوبي بولاوايو وهم يقفون في انتظار دورهم في التصويت بينما وقف رجال مسلحون ، من بعيد ، للمحافظة على الامن •

● من غاما — باريس



● حراسة



● روديسيات

لماذا الآن حركة حداد في لبنان؟..

الضابط اللبناني المتمرد على السلطة الشرعية—سعد حداد— يسيطر برجاله المسلحين على قطاع من الارض في ... لبنان يسمونه مجازا الشريط الحدودي ... لبنان واسرائيل .. وهذا الضابط متهم باحداث الانفصال والتمرد على السلطة ... اون مع اسرائيل .. والذين يعرفونه ... من زملائه في الجيش يقولون انه ... اعتيادي التفكير لا يتمتع باية قدرة ... او موهبة فذة .. ويقول ... المراقبون السياسيون ايضا ان الشريحة التي ... سعد حداد يسيطر عليها في اواخر العام ... في نهاية العام ١٩٧٨ كانت اوسع ... من التي يسيطر عليها الان .. ذلك ان ... سطينيين والقوات الوطنية اجبرت رجاله ... كثر من موضع على التراجع والانكماش .. ... سؤال الان هو لماذا تحرك سعد حداد في ... الوقت ولم يتحرك لاقامة دولته كما ... ها حين كانت رقعة الارض التي تحت ... رته اكبر واوسع ؟

... وال واضح للذين يفهمون خبايا السياسة ... نية في الاساس .. ذلك ان قيادة ... يش والحكومة اللبنانية لم تقدما على خطوة تنفيذية واحدة او على اجراء ضد سعد حداد .. حين كانت تصرفاته تتطلب مثل ذلك الاجراء .. وكان الفكرة هي متابعة سياسة لبنان التقليدية — لاغالب ولا مغلوب — او التمهل في معالجة المشكلة على امل ان تنحل من تلقاء ذاتها ..

ولكن الامر ليس بهذا التبسيط ، بل هناك العامل الاول والاقوى في تطور احداث الجنوب اللبناني ، وهو عامل الوجود الاسرائيلي والتدخل الاسرائيلي الذي رتب الاوضاع على اساس تحقيق اكبر قدر من الغنائم .. فاسرائيل استطاعت بموقفها هذا وخلال السنتين الماضيتين ان تستميل قطاعا فعلا من الجنوب اللبناني ان الدولة اللبنانية

اهملته وان اسرائيل هي التي تقدم المساعدات والخدمات الطبية والصحية وعلى كافة المستويات .. وحين انقطع الاتصال بين الجنوب وبقية لبنان شعر الجنوبيون حقا انهم مهملون ولا احد يرعاهم او يهتم بمصالحهم الحياتية اليومية •

ومن جهة اخرى ، يقول الفلسطينيون في الجنوب ان عملاء اسرائيل كانوا يقومون باعمال استفزازية الغاية منها تشويه سمعة المقاتلين الفلسطينيين .. عن طريق العنف والسرقات والاغتيالات .. مما ولد موجة معادية بين سكان الجنوب او بعضهم على الاقل .. ويعلل البعض سكوت الجنوبيين الان بالخوف من الفلسطينيين .. بينما ينفي الفلسطينيون ذلك ..

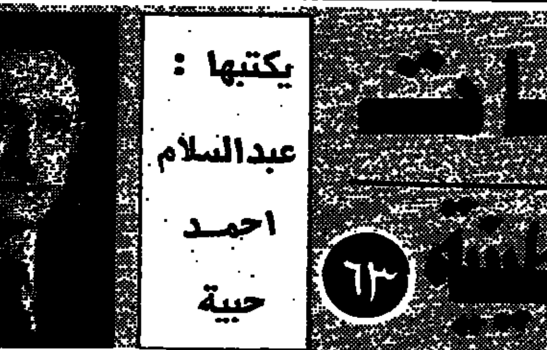
ثم ان اسرائيل هي المستفيدة لانها تقدم الان السلاح والذخيرة لرجال سعد حداد ، فيقوم هؤلاء بالتصدي للفلسطينيين دون ان يتعرض جندي يهودي للاذى .. يضاف الى ذلك ان اسرائيل خطوة خطوة تحقق حزام الامن الاسرائيلي حول حدودها في الشمال .. علما ان الجبهة اللبنانية هي الانسب من الناحية الجغرافية والطبوغرافية لعمليات الفدائيين بالاضافة الى الجولان والجبهة السورية .. كان بامكان سعد حداد ، لو كان حر الارادة ان يعلن دولته قبل سنة او سنتين .. ويوم كانت سيطرته على منطقة اوسع من الان .. لكنه لم يفعل ، والمراقبون السياسيون يحاولون ان يعرفوا السبب •

الواقع ان اسرائيل هي المستفيدة من هذه الحركة .. فلقد ذكرت الانباء قبل اكثر من شهر ونصف الشهر وبالتحديد في الفترة التي احاطت بتوقيع المعاهدة المصرية الاسرائيلية وتصاعد المعارضة ان اسرائيل اتصلت بلبنان عبر واشنطن والسفارة الاميركية في بيروت باقتراح يرمي الى استبدال معاهدة الهدنة المؤقتة المعقودة في العام ١٩٤٨ باخرى دائمة .. على غرار معاهدة الصلح المصرية—الاسرائيلية .. ولكن لبنان رفض الفكرة بدعوى ان معاهدة الهدنة المؤقتة تفي بالغرض الان ولا لزوم للبحث في معاهدة جديدة دائمة ..

كان لبنان يخشى ان يستجر لمعاهدة تعارضها سوريا والاردن والعراق والفلسطينيون .. وكانت اسرائيل بعد فشلها في اقناع الاردن ان يكون الثاني في توقيع المعاهدة ، تحاول ان تجعل لبنان ثاني دولة عربية تسير على خطى السادات .. الا ان الوضع الحساس في لبنان ثم ما يشكله الفلسطينيون والسوريون في لبنان من عوامل ضغط .. دفعا الرئيس سركيس و الحكومة اللبنانية الى رفض الفكرة .. وبعد اقل من اسبوعين اعلن سعد حداد ان التعاون بين جنوده واسرائيل صحيح وانه سيظل يحارب ليخلص لبنان من السوريين والفلسطينيين •

ومن هنا فان المراقبين السياسيين يرون ان دولة حداد ليست اكثر من ورقة رابحة في يد اسرائيل ، للضغط على لبنان ولتهديد الفلسطينيين والسوريين .. لان السوريين سوف يشعرون ان اندلاع القتال في الجنوب سيدفع اسرائيل الى التقدم للدفاع عن حداد وبالتالي فان اي تقدم اسرائيلي في العمق اللبناني سوف يشكل عملية التفاف وراء الجيش السوري وتهديد مباشر للقوة السورية المباشرة .. ومثل هذا سيكون شعور الفلسطينيين ايضا • ومن المرجح ان دولة حداد سوف تكون ورقة رابحة للضغط على السوريين بالانسحاب من لبنان او بسحب القسم الاكبر من القوة السورية هناك .. وحين تخف قبضة الجيش السوري العامل كقوة ردع عربية سيحس الفلسطينيون بالضرورة بان الامور لم تعد كما كانت ..

ولذلك فان المراقبين يرون الان ان التطورات السياسية والدبلوماسية بصدد الوضع في لبنان لا يمكن ان تتعلق فقط بشرعية السلطة وتمرد حداد بقدر ما تتعلق بالوضع كله وبنجاح الحركة في التأثير على سوريا وعلى الفلسطينيين •



يوميات فلسطين (٦٣)

يكتبها : عبدالسلام احمد حبية



الثلاثاء ١٩٤٨/٤/٦

استمر تطويق اليهود في قرية (القسطل) على طريق القدس/يافا تطويقا تاما وقد طلبوا من المناضلين ان يسمحوا لهم بالانسحاب من القرية فرفض المناضلون ذلك الا اذا سلموا اسلحتهم للمناضلين واستمر هجوم المناضلين في نفس المنطقة حيث هاجموا مستعمرة (موتزا) القريبة من القسطل وتمكنوا من نسف بعض بيوتها واصابة بعض مقاتليها • كما ان المناضلين في نفس المنطقة هاجموا محاجر قرية (صوبا) التي يملكها اليهود وتمكنوا من نسف جميع الالات والمستودعات وتقدر الخسارة بعشرات الالوف من الجنيهات الفلسطينية وهاجم المناضلون قافلة يهودية على طريق القدس/يافا في منطقة باب الواد واتلف قسم من سيارات القافلة وتمكنت باقي السيارات من الوصول الى القدس حاملة بعض المؤن وهذه اول قافلة تصل القدس من مدينة تل ابيب • كما شحن اليهود مؤنا من تل ابيب وارسلوها الى القدس عن طريق قطار سكة الحديد ووصلت هذه المؤن للقدس اليهودية • وهاجم اليهود قريتي (دير محيسن) و (خلدة) على طريق يافا / القدس عازمين على احتلالها حتى يفتحوا طريق القدس/يافا ولا تزال المعركة ضارية طيلة هذا اليوم وتمكن المناضلون في هاتين القريتين من اسقاط طائرة يهودية واصابة الطائرة الاخرى بعطب • وتقع قرية (دير محيسن) على الطريق هي وقرية (خلدة) وكان مناضلو هاتين القريتين في اشتباك متواصل مع القوافل اليهودية بالاضافة الى قرية (بيت محسير) التي تقع على الجهة الجنوبية لطريق باب الواد وفي موقع استراتيجي هام وكان بها حوالي (٢٥٠) مناضلا من خيرة شباب فلسطين وقد لمست شجاعتهم وتحديهم للموت في معارك الاسبوع الاخير لانهاء الانتداب البريطاني عن فلسطين فقد كنت موجودا في ارض المعركة التي استمرت ليل نهار بين العرب واليهود للسيطرة على منطقة باب الواد واشترك فيها الجهاد المقدس بقيادة/ السيد قاسم الريماوي ومدفعية جيش الانقاذ • ذكرت جريدة فلسطين اليوم ان ما قتل حتى الان في قرية القسطل بلغ ٥٩ يهوديا واستشهد عربي واحد وجرح شخص آخر • اقتحم اليوم اليهود معسكرا للجيش البريطاني على طريق (بيار دس حنا—كركور) وقتلوا قائد المعسكر وخمسة من الجنود وجرحوا سبعة واستولوا على ٦٢: بندقية و ٣٨ مدفع ستن و١٨ مدفع برن و ٤ مدافع ثقيلة وكميات كبيرة من الذخائر ..

استمرت اليوم معركة مشمارهاعيمك واصطدم المناضلون مع النجدات اليهودية القادمة لهذه المستعمرة من مستعمرتي جرجور و عين شمخ •

خسائر الصين



نيويورك تايمز

ذكرت الصين ان جيش التحرير الشعبي مني بعشرين الف اصابة بين قتيل وجريح في الحرب التي استغرقت اربعة اسابيع ضد فيتنام في فبراير ومارس •

وقال الجنرال ووكسي كوان نائب رئيس الاركان العامة للجيش الصيني ان الفيتناميين خسروا خمسين الف قتيل وجريح في تلك الحرب التي غزا فيها الصينيون المقاطعات الشمالية من فيتنام لتلقينها « درسا » ولتأمين حدودها الجنوبية •

وقد اعترت الدهشة كبار الضباط في البنتاغون بسبب حجم الخسائر الصينية التي كشف النقاب عنها مؤخرا امام وفد فرنسي من معهد الدراسات العليا للدفاع الوطني برئاسة الجنرال اندريه مارتي • وقال هؤلاء الضباط انه من غير المحتمل ان يكون الصينيون قد بالغوا في تقدير خسائرهم بالرغم من انهم قد يكونوا فعلوا ذلك بالنسبة لخسائر الفيتناميين •

وذكرت مصادر البنتاغون انه بموجب التقديرات الحيادية التي تقول ان هناك ثلاثة من الجرحى مقابل كل قتيل فان خسائر الصينيين يجب ان تكون بحدود خمسة الاف قتيل • وهذا الرقم اكبر من خسارة الولايات المتحدة في اية اربعة اسابيع خلال حربها مع فيتنام •

وقال جنرال امريكي ان القوات التي تهاجم مراكز ثابتة في مرحلة الغزو التمهيدية كما كان حال الصينيين في شمال فيتنام تخسر في العادة اثنين مقابل واحد من المدافعين • وهكذا فان معدل القتلى في صفوف الصينيين بالنسبة للجرحى قد يكون اكثر من واحد الى ثلاثة وهي النسبة الطبيعية في الحروب •

وقال الجنرال وو ان مئتي الف جندي صيني اشتركوا في القتال ضد حوالي مئة الف فيتنامي ولم يشر الضابط الصيني بشيء الى عدد الاسرى الفيتناميين الذين نقلوا الى الصين • ويقول الخبراء الاميركيون انه من غير المحتمل ان يكون الفيتناميون قد تمكنوا من اسر اي صيني بالرغم من ان بعض الجرحى الصينيين قد يكونون الان في ايدي الفيتناميين •

وقد تعزى الخسارة الفادحة في القوات الصينية الى مبدأ جيش التحرير الشعبي الذي يؤكد على ضرورة التعامل مع العدو باسرع وقت ممكن •

ويعتقد الصينيون بان احدا لا يجاريهم في مجال القتال بالسلاح الابيض •

هذا في حين ترى المصادر العسكرية الاميركية التي لها دراية بالجيشين ان النسبة العالية في خسائر الصينيين يمكن عزوها الى افتقار الجيش الصيني للاسلحة والمعدات الحديثة • فالصينيون يفتقرون الى حاملات الجنود المدرعة التي تستخدمها الجيوش الغربية في نقل المشاة الى ميدان المعركة • وفي اول معركة هجومية لهم خارج حدود الصين منذ الحرب الكورية اضطر المشاة الى ركوب الدبابات اثناء توجههم الى ميدان المعركة • وهذا جعلهم مكشوفين امام العدو وبخاصة في غياب الدعم الجوي •

والمعروف ان سلاح الجو الصيني لم يقدم اي دعم للمشاة في اي وقت خلال القتال بالرغم من ان طائرات الاستكشاف استخدمت لتحديد الاهداف للمدفعية الصينية التي استعملت بصورة كثيفة جدا خلال جميع مراحل الحرب •

وابلغ الجنرال وو الفريق الفرنسي ان جيش التحرير الشعبي الصيني متخلف خمسة عشر عاما عن الجيوش الغربية • وقال ان هذه الهوة يمكن سدها بسرعة عن طريق التعاون بين الغرب والصين • وكانت فرنسا قد باعت الصين عددا لم يكشف النقاب عنه من الصواريخ المضادة للطائرات وتجري الان مفاوضات بين الصين وبريطانيا لتبيع الاخيرة مقاتلات قاذفة من طراز هاريار •

وقد تحدثت الانباء مؤخرا عن ان فيتنام اتهمت الصين بارتكاب استفزازات جديدة على الحدود استعدادا لغزو جديد ..

وحركت فيتنام قوات جديدة باتجاه الحدود الصينية الفيتنامية • وقالت فيتنام ان الصين رفضت مقترحاتها باقامة مناطق مجردة من السلاح بين البلدين لانها تريد استمرار الاشتباكات على الدور حتى تتخذ منها ذريعة للغزو الجديد •

مع العالم

لتقف الاذاعات الى جانب الصحافة

لان الكتابة الصحفية تتجنب المناقشة وتكتفي بالمطلق والعمومي ، ولان هناك نوعا من التفاهم غير المكتوب بين الزملاء لتجنب الحوار المباشر والاكتفاء بـ « التسميع » من بعيد لبعيد ، دون ذكر الاسماء وما يمكن ان يجر الى مهاترات ، الجأ هنا الى الاسلوب نفسه و « بحاكيك يا كنة لتسمعي يا جارة » •

يوم الخميس الماضي كتبت في هذه الزاوية اقول « مجرد اقتراح ، ماذا يحدث لو قررت كل وسائل الاعلام العربي ، الرسمية وغير الرسمية ان تغفل ذكر اسم الرئيس المؤمن ، وتغفل اي خبر يتعلق به وبما قال او كيف تصرف ••• » وبررت ذلك اننا بانشغالنا بالرد والرد على الرد ننسى القضية الاساسية ، واعتبرت الانشغال بالرد على الرئيس المؤمن نوعا من دخان الكاموفلاج والتغطية او الالهاء •

ويوم الجمعة نشرت زميلة في افتتاحيتها تقول « اكشفوا الحقائق لشعب مصر — وقالت ان الذين يدعون الى تجاهل السادات وتجاهل مصر انما يسهلون على ادوات قمعه والاجهزة الامبريالية والصهيونية ان تلعب الدور كاملا في مصر •

قد تكون الافتتاحية ليست ردا على ما قلت ولا مناقشة ايضا وافترض ان الزميل الكريم لم يقرأ زاويتي ايضا ••• مبالغة في حسن النية ، ولكن ما دام موضوع تجاهل او عدم تجاهل الرئيس المؤمن قد طرح الان ، فلا بد من ملاحظات بسيطة ولكنها على قدر كبير من الاهمية •

اولا ، اشترطت ان نغفل اي خبر يتعلق بالموقف السياسي في مصر ومع ذلك الامر يتعدى الاقتراح ، ولا بأس من الغوص فيه لنرى اين نحن مما يحدث في مصر • كل ما تكتبه الصحف العربية في الكويت او في موريتانيا وجنوب اليمن ، لا يصل الى المواطن المصري الا مشوها وذلك لعدة اسباب ••• اولا الصحف العربية لا تدخل مصر ولا تباع ولا يسمح لها بالتداول ••• وهذه حقيقة يعرفها كل اصحاب الصحف ••• والصحيفة صاحبة الافتتاحية طالبت قبل ايام بمنع الصحف المصرية من الدخول الى الكويت اسوة بمنع الصحف الكويتية والعربية الاخرى من دخول مصر ••• هذه واحدة • ثم الثانية — اجهزة الرئيس المؤمن تأخذ ما تكتبه الصحف العربية ، وتشوهه بالشكل الذي يروق لها وتفبرك لتقول للمواطن المصري ان العرب يشتمونك وان العرب قد تخلوا عنك •

اذن ، هل ما نكتبه موجه للمواطن المصري في مصر ، المواطن الواقع تحت قبضة المخابرات واجهزة القمع ؟ لا فائدة من ذلك لانه لا يعرف شيئاً ولا يسمح له بمعرفة شيء • اذن ، نكتب للمواطن العربي الاخر وللمواطن المصري الذي يعمل بين اخوانه وفي وطنه الثاني ••• حسناً ، هذا المواطن يعرف في قرارة نفسه كل الحقيقة وقد يبدي رأيه ولكنه حين يذهب الى مصر لا يجرؤ ان ينبس بحرف لانه لن يعود بعد ذلك الى عمله ••• والكل يعرف هذا •

اذا كان ولا بد من مخاطبة المصري كي لا يقع فريسة للامبريالية واجهزة الرئيس المؤمن فيجب ان تخاطبه عبر الاذاعات العربية •••• اي ان تتحرك الدول العربية على صعيد رسمي لترد الصاع صاعين ••• لان المواطن المصري •• والاذاعات الرسمية تأخذ الامور ببرود اعصاب معاوية بدعوى الاخوة والعلاقات والاصول ••• فذلك هو التناقض •

اذا كان القصد مخاطبة المواطن المصري ليعرف الحقيقة ، فلتقف الاذاعات الرسمية الى جانب الصحافة •

سليم سالم

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

دليل الرأي العام — تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

فرن كارلتون
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١
بالاضافة الى لائحة كارلتون

اعتمدوا مصبغة غادر الكبرى
الاولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
حولي - شارع تونس - تلفون ٥١٠٠٤٨

القضاء على الحشرات، الفئران، الجرذان، النمل، الصراصير، الفرشة
اتصلوا: مؤسسة الفاروقية التجارية
فرع الميدان المشرف - ت ٦١٠٣٣٨

صالون جمعية الفروانية
اتجاهات النخبة الماهرة
يقدم اجمل الحلاقة
ت ٧٣٢٢٤٤

مؤسسة الابراهيم لتأجير السيارات
تعلن للوزارات والشركات والمؤسسات والافراد عن استعدادها لتأجير سيارات امريكية وبوبي ٧٩ بايجار يومي وشهري
وبأسعار مخفضة
مع تعهد المؤسسة بالصيانة الدورية وتغيير السيارة في حالة العطل
تلفون ٤٤٧٧٢٨ / ٤٩٧٢٥١

خرج ولم يعد
لقد انقطع عن العمل سائقنا
برايكارا سوفارفا
هندي الجنسية
وحيث ان جواز سفره رقم ٩٨٦٤٥٧ بحوزتنا واقامته على كفالتنا يرجى ممن يعرف مكانه الاتصال بهاتف رقم ٨١٢٤٠١

للبيع سيارات مكيفة
موديل ٧٧ بحالة جيدة جداً
ت ٣٣٨٣٧١ / ٣٣٨٣٨٣ / ٣٣٨٦٧

للايجار
مكاتب في منطقة الري
تلفون / ت ٤٣٥٧٥٩ - ٤٢٤٥٠٨

اعتمدوا دراجات بيجو
الرياضية للجميع تسلية وترفيه
هواة ومحترفين
للنزهة
وسباق الدراجات
شركة الدهيشي التجارية - ابو حليفة - بن سلطان
خلف عمارة جوهرة الخليج ت ٤٤٠٤٨١ - ٤١٩٩٠٧

ساعات ايدوكس السويسرية
اكثر من خمسين موديلاً للنساء والرجال
من اقدم الماركات السويسرية
معرض الساعات السويسرية
المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ محل ١ - ت: ٤٣٠٧٦٧

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي
ونسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا نرسل من يتسلم السجاد
ت ٥٣٣٩٠٤ / ٥٣٢٣٠٥ / ٦١١٧٧٩ المسلم للتجارة العامة

سكن للعزاب
بشقة بالسالمية
العنوان: شارع قطر بجوار بقالة ابراهيم النبهان امام مصنع مياه السالمية الدور الثاني - ثالث شارع بعد نادي القادسية عند نهاية الشارع ... الاتصال بالمهندس / احمد خليل ابو زيد .. من الساعة ٩ - ١٠ صباحاً

اعلان
يعلن مجلس ادارة مدارس حطين والعربية الاهلية الخاصة عن رغبته بالتعاقد مع متعهد تقديم باصات لنقل الطلاب للعام الدراسي ٧٩ / ٨٠
للاطلاع على الشروط وتقديم العروض مراجعة مقر مدرسة حطين بميدان حولي
هاتف ٦١٩٩٠٨
اعتباراً من ٥/٥/١٩٧٩ وحتى ١٥/٥/١٩٧٩

شاي الوزة
علامة مسجلة
سيلاني خالص
أفضل هدية تحملها معك
يتوزع الشاي بأنحاء كثيرة من العالم، والمعروف ان الشاي السيلاني من اجود انواع الشاي. وقد حاز شاي الوزة رضا المستهلك لجودته، حيث انه يعبأ من القطفات الاولى من شجيرات الشاي الجيدة

بعد النجاح العظيم لرحلاتنا الى
تونس الخضراء
للسفر نقداً .. وبالتقسيط
يسرنا أن نعلن عن فتح باب الحجز اعتباراً من ١/٤/٧٩
رحلة أسبوعية كل يوم جمعة
لقضاء اجازة الصيف في اجمل مصايف تونس الخضراء - اقامة كاملة في فنادق درجة أولى على البحر مع تذكرة السفر ... دينار كويتي فقط
حجز فنادق بجميع انحاء تونس / حجز قبل ... شهرية - تأمين ... تأمين الاستقبال والمغادرة للحجز:
سفريات النيل الدولية - شارع الهلالي / عمارة الاوقاف - تلفون ٤٢٠٤٨٤ / ٤٢٠٤٨٧

للايجار
مكاتب تجارية بشارع فهد السالم والمنطقة التاسعة .
للاتصال ت: ٤٢٢٤٣٤

للبيع
شقة غرفتين نوم بالسالمية
الايجار ١٦٠ دينار
للمراجعة ت ٤٤٣٨٦٠ صباحاً

تعلن محلات الخواجة للسجاد
بمناسبة قدوم موسم الاجازات والسفر عن بدء
تنزيلاتها
على جميع انواع السجاد
باسعار لامثيل لها ....
١/٥/٧٩ - ٢٠/٥/١٩٧٩
حولي شارع تونس - السالمية شارع سالم المبارك
الفحاحيل بالسوق التجاري

الشركة الحديثة للاجهزة الكهربائية
تعلن لعملائها الكرام بمناسبة قدوم الصيف عن وصول تشكيلة واسعة من التلفزيونات
الطباخات / الثلاجات / المكيفات وغيرها
وكذلك استعدادها التام لتركيب الايريالات المتحركة
حولي / شارع بيروت / مقابل بريد حولي
ت: ٥٤٨١١٥

للبيع
مكتب تسجيلات مع الرخصة
ومحل تسجيلات مع الرخصة
الاتصال / ١٧٣٨٢٣٧ احمد فارس

للبيع
شقة غرفتين نوم صالة وصالون مع الاثاث جيد
للمراجعة في الشقة / حولي / شارع تونس
مقابل مصبغة غادر
فوق تسجيلات صوت العندليب / شقة رقم ٣

للبيع
معرض من بابين جاهز للعمل بالفرش
المساحة ٦٠ م واجراءات المنيوم، ديكورات
تكييف مركزي / النقرة / شارع بن خلدون / ت ٥٥٢٩٨٨

مطلوب
أمين صندوق شريطة ان يكون يمني الجنسية ويفضل من لديه اجازة سيارة خاصة .
الاتصال: ٤٢٤٥٠٨ / ٤٣٥٧٥٩

معروض للبيع بسبب السفر
اثاث شقة بحالة جيدة مكونة من غرفتين وصالة كبيرة تصلح لسكن او مكاتب تقع في وسط شارع فهد
فعلى من يرغب في الشراء الاتصال / ت ٤١٢٩٩١

للبيع بداعي السفر
صالون حلاقة للسيدات
مجهز تجهيزاً كاملاً مع شقة
سكنية جميعهم بالشرق / المراجعة / ت ٤٨٣ ...

اختر ما يناسبك
فريزرات اندست
المتعددة
١٢٥ لتر - ٢١٠ لتر - ٢٧٠ لتر
بالاضافة الى تشكيلة كاملة من الفريزرات المسطحة
شركة الاتحاد التجارية
تلفون ٤٢٣٣٥١

تحذير
تغيب المدعو جامي يونس باكستاني الجنسية والذي يعمل لدينا بوظيفة سائق . لذا نحذر من استخدام المذكور لأنه لا يزال تحت كفالتنا وكل من يتستر عليه يتحمل المسؤولية القانونية .
يرجاء ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال ت: ٤٢٥٨٦٦

يسر معرض الشباب للساعات
أن يعلن
عن أكبر فرصة التنزيلات
لكافة انواع الساعات
مع أحدث منتجات ريموندول
RAYMOND WEIL
GENEVE
شارع فهد السالم / عمارة الكليب / المباركية / سوق الكويت / الدور الارضي

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن و المستهلك

لبنان : قيادة الجيش تؤكد وجود عسكريين تابعين لسلاح الطيران مع قوات حداد

— «الرأي العام» :
جع سياسي بارز المعلومات
رتها «الرأي العام» قبل
عن وجود طيارين «لبنانيين»
للتحالف الكتائبي وليليشيا
سداد يقودون الطائرات
لية التي تغير او تحلق فوق
لبنان .
لرجع ان الدولة اللبنانية على
ر هؤلاء الطيارين والافراد
لسلاح الطيران اللبناني
انضموا الى المجموعات
ية التي التحقت بميليشيات
الانفصالي سعد حداد .
لرجع ان «مذكرة خدمة»
صدرت عن قيادة الجيش
في الاسبوع الماضي ، وهي
الى العسكريين التابعين
الطيران اللبناني والمتواجدين
لمجموعة العسكرية لسعد
تطلب اليهم الالتحاق بمطار
عسكري في البقاع .
هؤلاء العسكريين المعاون
موسى والمعاون الاول خليل
والمعاون اسعد البواري ،
ب حسن الياس عيد ، وجميع
من قرية «علما الشعب» ،
ايضا الرقيب اول سليم سلامة
ة «القليعة» معقل سعد

الميليشيات تقتل ٤ من ابناء طرابلس

ة اخرى اقدمت ميليشيات
الكتائبي امس على قتل
اشخاص من سكان طرابلس ،
شمال لبنان ، والقت بجثثهم
طريق العام قرب بلدة
. وقد اثارت هذه الجريمة
الغضب ، وادت الى اغلاق
طرابلس — بيروت كتعبير عن
ار .
ت الميليشيات قذيفة هاون
٨ مليم قبل ظهر امس على
ميناء بيروت ، كما انهمر
القناصة على المدخل لمدة
ساعة ، مما ادى الى شل
الميناء عدة ساعات . ولم يقع
.
جهة اخرى كشفت صحيفة
ر» اللبنانية النقاب عن

اجتماع عقده رئيس حزب الوطنيين الاحرار كميل شمعون يوم الاربعاء الماضي مع قائد الحركة الانفصالية في الجنوب سعد حداد .
وقالت الصحيفة ان تصريحا ادلى به شمعون حول تلقيه رسالة من حداد ، كان بمثابة تهرب من الحديث عن الاجتماع الذي تسربت انباؤه الى عدة مصادر امنية ورسمية .
واكدت «السفير» كذلك انباء حول اعتزام رئيس الوزراء اللبناني الدكتور سليم الحص تقديم استقالته عقب لقاء القمة المنتظر بين الرئيسين السوري واللبناني . ونسبت الصحيفة الى مصادر مقربة من الدكتور الحص قولها ان التصريح الذي ادلى به رئيس الحكومة قبل يومين كان بمثابة ايحاء علني باتخاذه قرار الاستقالة . واكدت الصحيفة ان الدكتور الحص كان قد ابلغ الرئيس اللبناني الياس سركيس رغبته هذه خلال اجتماع عقد بينهما يوم الخميس الماضي .

القمة الثنائية قبل ١٥ ايار

وتوقعت مصادر سياسية مطلعة في بيروت ان يقوم السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية بزيارة لدمشق قريبا من اجل استكمال الاتصالات الجارية لعقد قمة ثنائية بين الرئيس سركيس والرئيس السوري حافظ الاسد . وتتوقع هذه المصادر انعقاد القمة قبل يوم ١٥ ايار الحالي .
ومن ناحية اخرى اكدت المصادر ان الحكومة اللبنانية ستجري خلال الاسبوع المقبل اتصالات دبلوماسية مكثفة مع عدد من العواصم الصديقة تهدف الى الضغط على اسرائيل لمعالجة الوضع في جنوب لبنان عبر تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٤٤٤ القاضي باستكمال انتشار وحدات قوات الطوارئ حتى حدود لبنان الدولية ، على ان يتبعها بسط السيادة الشرعية اللبنانية ، السياسية والعسكرية على المنطقة .
واوضحت المصادر ان لبنان سوف يبعث بمذكرة ثانية الى مجلس الامن الدولي يستوضحه فيها الاجراءات والتدابير التي اتخذها لاعادة الشرعية والسيادة اللبنانية الى منطقة حدودها مع اسرائيل ، كما سيطلب من مجلس الامن الدولي تعزيز فاعلية القوات الدولية في الجنوب من اجل تنفيذ قرارات المجلس ومساعدة السلطة اللبنانية .

سركيس يرئس اجتماع مجلس الوزراء

ورئس الرئيس سركيس امس اجتماعا لمجلس الوزراء حضره الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة والوزراء . وصرح الدكتور عمر مسيكة الامين العام لمجلس الوزراء عقب انتهاء الاجتماع بان المجلس بحث الاوضاع العامة في لبنان ، وبصفة خاصة الوضع في الجنوب . كما اطلع على نتائج الزيارة التي قام بها مؤخرا للبنان السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية .

واضاف الدكتور مسيكة ان المجلس اطلع كذلك على الاتصالات الجارية حاليا مع الدكتور كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي والدول الصديقة بشأن الوضع في جنوب لبنان والتدابير التي تحفظ السيادة اللبنانية .

وكان قد سبق اجتماع مجلس الوزراء امس اجتماع عقده الرئيس سركيس مع الدكتور الحص والسيد فؤاد بطرس وزير الخارجية جرى خلاله عرض نتائج الاتصالات التي جرت محليا وعربيا ودوليا لمعالجة الوضع في الجنوب اللبناني .

واجرت الخارجية اللبنانية امس اتصالات دبلوماسية مع اربعة اقطار خليجية تناولت الاوضاع الراهنة في لبنان والمنطقة العربية . وقالت اذاعة بيروت ان مدير الشؤون السياسية بوزارة الخارجية اللبنانية السيد عبدالرحمن الصلح اجتمع امس بالقائمين باعمال قطر والامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ثم بسفير الكويت السيد عبدالحميد البعيجان ، كلا على انفراد .

● السيدة ثاتشر لدى وصولها الى مقر رئاسة الحكومة

حكومة ثاتشر تضم ٢٢ وزيرا كارينغتون للخارجية .. وهوي للمالية واستبعاد رئيس الوزراء السابق هيث

لندن — الوكالات — شكلت السيدة مارغريت ثاتشر مساء امس حكومة بريطانية جديدة في اعقاب نجاح حزب المحافظين الذي تتزعمه وهزيمة حزب العمال في الانتخابات البرلمانية الاخيرة ، وتضمنت الوزارة ٢٢ وزيرا ولم يدخل ادوارد هيث رئيس الوزراء المحافظ السابق الحكومة الجديدة .
وقد عين اللورد كارينغتون وزيرا للخارجية ووليام دايتلو وزيرا للداخلية والسير جيفري هوى وزيرا للمالية وفرانسيس بيم وزيرا للدفاع والسير كيث جوزيف للصناعة وجيمس بريور للتوظيف وهنري اتكنيز وزيرا لشؤون ايرلندا الشمالية الذي اثار تعيينه دهشة نظرا لانه شخصية حزبية لا تكاد تكون معروفة .
وكانت السيدة ثاتشر قد اعلنت عقب فوز حزبها في الانتخابات انها ستعمل « جاهدة دون توقف لتحقيق الثقة التي اولاني اياها الشعب البريطاني » .
ويبدو حزب المحافظين الان واثقا من الاستمرار في الحكم ولاية كاملة مدتها خمس سنوات بعد ان اعلنت نتائج انتخابات عامة جرت يوم الخميس وحقق فيها غالبية ٤٣ مقعدا على الاحزاب الاخرى كلها في مجلس العموم المؤلف من ٦٣٥ عضوا .
ويؤدي اعضاء البرلمان الجدد اليمين في ٩ ايار وتفتتح الدورة البرلمانية في ١٥ ايار بخطاب العرش .
ويهدف المحافظون الى اخراج بعض المشروعات الصناعية من ملكية الدولة وتعزيز قوى البوليس والدفاع وتخفيض الضرائب وادخال اصلاحات في انظمة نقابات العمال .

وقابل رجال الاعمال بترحاب كبير النتائج المعلنة للانتخابات وسجلت اسعار الاسهم الصناعية ارتفاعات قياسية .
وانتقلت السيدة ثاتشر وزوجها الى رقم ١٠ داونينغ ستريت المقر الرسمي لرئيس الوزراء بينما انتقل جيمس كالاهان رئيس الوزارة العمالية المستقيلة الى مزرعته في جنوب انكلترا للراحة في عطلة الاسبوع .

الاسد يهنىء مارغريت ثاتشر

دمشق — رويتر — هنأ الرئيس حافظ الاسد السيدة مارغريت ثاتشر بمناسبة فوز حزب المحافظين بزعامتها في الانتخابات العامة وتكليفها بتشكيل الحكومة .
واعرب الرئيس الاسد في برقيته عن اخلص تمنياته وتمنيات عقيلته بفوز حزب السيدة ثاتشر في مسؤوليتها الكبيرة المقبلة .
وقال الرئيس الاسد انني اذ اتذكر لقاءنا في دمشق اعرب عن كبير الامل في ان تتميز سياسة حكومتك بتاييد القضايا العادلة للشعوب ومنها قضية الاراضي العربية المحتلة وحقوق الشعب الفلسطيني .
واضاف يقول « واود ايضا ان اعرب عن املي بان تتعزز العلاقات السورية البريطانية لما فيه مصلحة بلدينا وخير شعبينا » .

● مساعدو كالاهان ، ينقلون ممتلكاته الخاصة من مقر رئاسة الحكومة (راديو، يب)

الملك خالد يستقبل زيد بن شاكر

الرياض — الوكالات — استقبل الملك خالد مساء امس الفريق الركن زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية الذي وصل الى الرياض صباح امس .
وحضر المقابلة الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران السعودي والامير سعود الفيصل وزير الخارجية والدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص للملك خالد .
وذكر راديو الرياض ان الامير سلطان كان قد اجتمع في وقت سابق بالفريق زيد بن شاكر وحضر المقابلة الامير سعود الفيصل

رئيس اليمن الشمالي يؤكد لعرفات تأييد بلاده للحق الفلسطيني

صنعاء — الوكالات — تلقى المقدم علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية القائد العام للقوات المسلحة برقية من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حول العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان وما تتعرض له المقاومة الفلسطينية من مؤامرات صهيونية دنيئة .
وقد رد الرئيس صالح ببرقية مؤكدا فيها وقوف الجمهورية العربية اليمنية حكومة وشعبا الى جانب الحق الفلسطيني واستنكر العدوان والتحرشات التي تتعرض لها الثورة الفلسطينية .

عيدي امين يحضر المؤتمر الاسلامي بوصفه رئيساً لاوغندا

فاس (المغرب) — افب — اعلن مصدر مغربي مسؤول ان الرئيس الاوغندي المطاح به عيدي امين قد يصل بين لحظة واخرى الى هنا حيث من المقرر ان يعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في الفترة من ٨ الى ١٢ ايار الحالي .
واضاف المصدر قائلا ان عيدي امين يعتزم باشتراكه في المؤتمر الاسلامي اثبات انه لا يزال رئيسا لاوغندا .

سيناريو جديدة لفيلم «الغزو الليبي»

القاهرة — رويتر ، افب — قالت صحيفة «الاهرام» امس ان حوالي ٢٥٠ مصرياً عادوا الى مصر من الجماهيرية الليبية وادعوا ان السلطات الليبية «جندتهم لغزو منطقة الصحراء الغربية» !
وذكرت الصحيفة ان هذه المجموعة المصرية تلقت تدريبا عسكريا داخل معسكر ليبي قرب مدينة السلوم الحدودية وزود افرادها بهويات ليبية .
وقالت ان المجموعة تنتمي الى احدى قبائل الصحراء الغربية . ونسبت الى افرادها القول ان السلطات الليبية بعثت ببعض المصريين للقتال في اوغندا وتشاد وان معظم هؤلاء قتلوا هناك !
واضافت الصحيفة تقول ان المجموعة المؤلفة من ٢٥٠ مصرياً عادت الى مدينة مرسى مطروح المصرية القريبة من مدينة السلوم الليبية في اواخر الشهر الماضي بعد ان رفض افرادها كما تقول الصحيفة تنفيذ مؤامرة لغزو منطقة الصحراء الغربية المصرية .

كلمة الرأي العام

تتمة المنشور على صفحة ١

الكامب ؟
إنّ اهل الكامب أنفسهم يعرفون ، جيداً ، أنهم ، إذ يطلبون الى الملك الانضمام اليهم ، يحملونه أكثر مما يطيق .

فالجغرافيا العربية ، الحقيقية ، والباقية هي جغرافية فلسطين ، سياسياً ، وتاريخيا ، وقومياً . ومن هنا فإنّ أيّا من الحكام الموجودين على هذه الجغرافيا لا يستطيع مثل الذي أتاه السادات .

وإذا كانوا توفقوا بالسادات ، صدفة او بغير الصدفة ، فإنّ ذلك لن يتاح على هذه الجبهة .... حيث أنّ الامر مختلف هذه المرة . فالأمر أمر تصفية للقضية ، وليس مسألة هدنة ، أو فصل قوات . وهذا وضع لا يستطيعه غير واحد ، يتيم في أمته وعصره ، هو الحاكم المصري .

ومن أجل ذلك وقف عرب المشرق والمغرب ، باستثناء دولة أو اثنتين ، وقفة واحدة ضده وضد نهجه .. ففرضوا عليه القطيعة وضربوا عليه الذلة .

ولعلّ القرار السعودي بقطع النفط عن النظام المصري يعبر ، بدوره ، عن مدى التصميم العربي ، أيا كانت الانظمة ، على نبذ هذا النهج المارق ، ووضعه في حجمه الطبيعي ، فيعرف العالم أنّه لا يمثل غير نفسه ، وأنّه لا يملك مما يعطيه لاسرائيل ، وأميركا ، شيئاً .

ولا بدّ أن يحذو جميع العرب حذو المملكة السعودية في تأكيد قاطع على أنّ هذا الوضع لا يقبل أيّة مساومة . وهذا يعني أنّ على الولايات المتحدة ، تحديداً ، أن تفهم أنّ القرار العربي ، والمصير العربي ، والقضية العربية ، ليسوا محلّ تصرف منفرد من احد . واذا كانوا أخذوا السادات الى صفهم ، معتقدين انه يستطيع استثمار حجم مصر لجرّ العرب خلفه ، فقد سقطوا هم ايضاً ، في وهم عدم التمييز بين مصر الكبرى في العرب ، والعادية جداً ، من دونهم .

إن دولا كثيرة فيها ملايين اكثر مما في مصر . ومع ذلك بالكاد يسمع فيها أحد ، أو في أيّ تأثير لها . والقاهرة ، بالضبط ، مثل هذه الدول حين تفقد تأثيرها في الساحة العربية .
ومن هنا يتضح أنّ الاميركيين ، حينما عزلوا مصر وورطوها في الصلح مع اسرائيل ، أرادوا تحجيمها وتقطيع اوصالها .

بل أنهم دمّروا مركزها المميز عربياً ، واسلامياً ، ودولياً .
ومهما صرخ الرئيس المؤمن ، ومهما تبناه الاعلام الصهيوني والغربي ، فلن يعني ذلك غير الصراخ .... والصور يتفرج عليها سيادته ويفرح .

وربما ستبقى حسرة في قلبه أنّه لم يستطع جرّ الاردن في ركابه . فقد زين له حقده على الفلسطينيين والعرب ، أنّ العاهل الاردني لديه اسباب أكثر للحقد ، ولسوف يلحق بالركب من غير سؤال . ولكنّ الملك حسين كان أذكى ، وكان أصحى ضميراً ، وأوسع آفاقاً .. فعرف كيف يبقى عزيزاً بين اهله ، يصيبه ما يصيبهم ، ولا يذهب شريداً ، ومنبوذاً ، الى « جنة » الاوهام والقراصنة .

ظاهرات صاخبة اجتاحت صعيد مصر للمطالبة باسقاط السادات وتحرير القدس

— كونا — نسبت صحيفة
» الاردنية امس الى قادمين
اهرة القول ان نظام منع
قد فرض على مدن اسيوط
ج والمنيا بصعيد مصر بعد
ت صاخبة جرت مؤخرا
ا على معاهدة الصلح
— الاسرائيلية .
القادمون ان المتظاهرين
باسقاط نظام الرئيس المصري
سادات وتحرير مدينة القدس
الاراضي المحتلة .
السادات قد اعترف مؤخرا
مظاهرات ضد سياسته في
مدن الصعيد واتهم جماعات
، وصفها بانها متطرفة
ا وهدد بالضرب بيد من
على كل من تسول له نفسه
باعمال او مظاهرات مماثلة
.
الصحيفة نقلا عن المسافرين
ات الشرطة المصرية رفضت
النار على المتظاهرين
هم مما حدا بالسلطات الى

استدعاء قوات من الامن المركزي وهي الشرطة المختصة بقمع اعمال الشغب والسيطرة على المظاهرات . وقالوا ان هذه القوات اطلقت الرصاص على المتظاهرين الذين كانوا يوزعون صورا للاعمال الوحشية التي ارتكبتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة واضافوا ان عشرات من المتظاهرين اصيبوا بجروح فيما اعتقلت قوات الامن مئات اخرين .

وقالت الصحيفة ان السلطات المصرية المسؤولة رفضت السماح للصحفيين الاجانب بالتوجه الى الصعيد للاطلاع على الوضع .
ومن ناحية اخرى ، ذكرت الصحيفة ان مصر ابعدت عشرين طالبا اردنيا كانوا يدرسون في جامعة اسيوط .
وقالت نقلا عن قادمين من القاهرة ان رجال المخابرات المصريين احتجزوا الطلبة واتخذوا بحقهم اجراءات تعسفية قبل ابعادهم .

وزير داخلية السادات يمنع المرشحين للانتخابات من انتقاد المعاهدة !

القاهرة — رويتر — منعت الحكومة المصرية امس انتقاد معاهدة الصلح المصرية — الاسرائيلية خلال الحملة الانتخابية التي تبدأ في وقت لاحق من هذا الشهر .

وقال النبوي اسماعيل وزير الداخلية في امر وزاري نقلته وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية ان الحملة الانتخابية يجب ان تقتصر على شخصيات المرشحين ومبادئهم والبرامج الحزبية . ويجب الا يرد في الحملة اي تعبير يرفض المبادئ التي وافق عليها الشعب خلال الاستفتاء الذي جرى في نيسان الماضي على المعاهدة واعادة تنظيم الدولة . ويجب الا تشتمل الحملة على اية اشاعات او اخبار تؤثر في سيادة القانون او تثير الكراهية او النزاع الطائفي .
وفي هذه الاثناء اكد الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء لجميع المرشحين في خطاب تلفزيوني القاه ان الانتخابات ستكون «نظيفة وستجري بطريقة عادلة» .

موظفان مصريان بمكتب الجامعة بنيويورك يهربان ٢٥٠ الف دولار

نيويورك — افب — كونا — قام المدير السابق لمكتب الجامعة العربية في نيويورك مؤخرا وموظف بالمكتب يعمل كمحاسب وهما مصريان بتحويل مبلغ قدره ٢٥٠ الف دولار من حساب في نيويورك تابع للجامعة الى القاهرة على اثر وقف عضوية مصر بالجامعة .
وقال المسؤول السوري عن الاعلام في مكتب الجامعة هادي تورون ان المدير السابق للمكتب بدر همام وموظف الحسابات فاروق منصور قاما بتحويل هذا المبلغ .
وذكر مراقب منظمة التحرير الفلسطينية زهدي لبيب الطرزي انه

في اعقاب سحب هذا المبلغ أضطرت الجامعة الى اقتراض مبلغ ٢٥ الف دولار من دولة الامارات العربية المتحدة .
وقد تقرر اثناء اجتماع وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد في بغداد خلال شهر اذار الماضي وحضرته ١٨ دولة عربية الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية وقف عضوية مصر في الجامعة العربية .
كما تقرر نقل مقر الجامعة من القاهرة الى تونس .
وكان رد فعل السادات حيال هذه الاجراءات انه قام بمنع سحب اموال ووثائق الجامعة العربية من مصر .

المغرب يطلب من نظام السادات تاجيل ارسال وفده للمؤتمر الاسلامي

القاهرة — الوكالات — كشف النقاب عن ان الحكومة المغربية طلبت من الحكومة المصرية تاجيل ارسال وفدها الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر افتتاحه بعد غد الثلاثاء في مدينة فاس المغربية .
وقالت وزارة الخارجية المصرية في بيان اصدرته امس انه بينما كان الوفد المصري الى المؤتمر يستعد لمغادرة مطار القاهرة متوجها الى المغرب ، وصلت برقية عاجلة من وزارة الخارجية المغربية تطلب تاجيل سفر الوفد المصري حتى يحضر نائب عن الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى القاهرة ليسلم السلطات المصرية رسالة كتابية .
وقال بيان الخارجية المصرية ان السلطات المصرية وافقت على تاجيل سفر وفدها الرسمي الى المغرب يوما واحدا على ان يصحب مندوب الامين العام للمؤتمر الوفد المصري ، بعد هذه المهلة ليتوجه الجميع الى المغرب لحضور المؤتمر .
والوفد المصري الى المؤتمر برئاسة محمد حسن التهامي نائب رئيس الوزراء ، وعضوية اربعة سفراء مسؤولين في وزارة الخارجية .

وكانت مصر قد اعلنت قبل اربعة ايام انها ستقاطع اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية دون ان تعلن الاسباب . لكنها ، كما يبدو من تطور الاحداث امس عادت فجاة عن قرارها وقررت الاشتراك في المؤتمر .
وتاتي هذه التطورات وسط انباء مؤكدة تشير الى ان الدول العربية ستعمل على طرد مصر من منظمة العالم الاسلامي تنفيذا لمقررات بغداد .

خطة مصرية

في غضون ذلك ، نشرت صحيفة اخبار اليوم القاهرية امس تصريحا للدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ، قال فيه ان مصر اعدت خطة لمواجهة تحركات الدول العربية التي « ستنقل الخلافات العربية الى المسرح الدولي » وقال وهو يشير الى اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية «اننا على ثقة من نجاحنا في مواجهة هذه التحركات الموتورة الحاقدة»!! . واضاف ان مصر اعدت دراسات كاملة وتفصيلية لمواجهة كل الاحتمالات .

اوقفت السعودية تزويد

تتمة المنشور على صفحة ١

الوقت نفسه اتهمت صحيفة
ية امس الحاكم المصري انور
ات بمعاداة الدول العربية
لامية على السواء لرفضها

معاهدة الصلح التي وقعها مع اسرائيل فيما قالت جريدة اخرى انه يمارس القمع والارهاب لتخويف شعبه والهائه عن حقائق واقعه المر .
ورأت صحيفة « الرياض » في رابع يوم على التوالي تشن فيه الصحف السعودية حملة عنيفة على السادات لهجومه على المملكة العربية السعودية والدول العربية الرافضة لمعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية ان الرئيس المصري صار يعتبر الدول الغربية اقرب اليه بالنسبة لمساعيه السلمية .

السادات اساء استغلال الدعم العربي لمصر

وتمنت الجريدة على السادات ان يختصر المناسبات التي يتهجم فيها على الدول العربية والتي ليست كلها ذات خصومات مع القاهرة لافي الماضي ولا في الحاضر وان يعلن انه عضو ضمن ثالوث اميركي اسرائيلي اصبح يشكل جبهة ضد مصالح الامة العربية وضد مستقبل قضاياها .

ورأت الرياض عداء السادات لم يقتصر على الدول الغربية بل امتد ليشمل الدول الاسلامية كذلك ، وقالت مستشهدة على ذلك انه انتقد الحكم الجديد في ايران ورحب باستضافة الشاه المخلوع لان الثورة الايرانية ادانت اسرائيل وقاطعتها .
وقالت صحيفة اخرى هي الجزيرة ان السادات فرض بتوقيعه معاهدة الصلح مع رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن اخطارا على مصر وشعبها وعلى الدول العربية وشعوبها . واتهمته بانه أساء استغلال الدعم الاقتصادي والمالي العربي ، وانه اخذ يتوعد العرب والشعب المصري بالذات لتخويفه والهائه عن حقائق واقعه المر ، وصرفه عن معركة التصدي الحازم للمخاطر والتحديات الكريهة التي فرضها عليه .
واعربت « الجزيرة » عن ثقتها بان يتمكن الشعب المصري من تجاوز محنته ليتمكن من اخذ دوره البطولي في الكفاح العربي المشترك مع اشقائه في سبيل الحقوق المغتصبة والاراضي المحتلة وفي سبيل السلام الكريم المشرف .

دمشق : سقوط السادات مسألة وقت

في دمشق صعدت سورية حملتها الرسمية على السادات واصفة اياه بالخائن والعميل الصغير ، وصرح مصدر رسمي سوري بانه من الصعب على اية دولة اجنبية ان تحمي حاكما خارجا على ارادة امته واصالتها . ولا نشك في ان مسألة انهيار السادات هي مسألة وقت وان جعجعته تشير اول ما تشير الى مناخ الانهيار الذي يعيش فيه .
وقال المصدر الرسمي في تصريح نقلته الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء « سانا » سوف نستمر في اطار امتنا العربية بالتعاون مع الشعب المصري ومع المناضلين المصريين في ملاحقة هذا الخائن حتى يسقط ، ولا خيار امام السادات الان الا السقوط او الفرار ان وجد سبيلا للفرار ، شانه شان امثاله في التاريخ .

بيريز : مستعدون

تمة المنشور على صفحة ١

ات الذي قال انه يمثل نصف
« !! » هاجم بيريز الملك
، وقال ان الملك الاردني ،
ا او اجلا ، سينضم الى قطار
ية المصرية — الاسرائيلية وقال
ان اسرائيل تفضل اجراء
ات مع سورية ، «لكن على
ل ان تحتفظ بمرتفعات
ن» .
ان المواقف الحقيقية للمملكة
ة السعودية تختلف تماما عن
ف المعلنة ، وان الرياض تؤيد
سرا !! ولم يوفر بيريز فرنسا ،
وصف موقفها من المعاهدة مع
انه شاذ .



لجنة تقصي الحقائق تصل عمان قريبا
لوضع تقرير عن اجراءات اسرائيل الاستيطانية

عمان — الوكالات — علم هنا امس ان لجنة دولية لتقصي الحقائق حول اجراءات اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة ستصل الى عمان قريباً .

وكانت هذه اللجنة الثلاثية قد شكلت من قبل مجلس الامن الدولي في اذار الماضي لتقديم تقرير عن اجراءات اسرائيل الاستيطانية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ومحاولاتها تغيير معالم مدينة القدس .

وقد الفت الحكومة الاردنية لجنة برئاسة وزير الاعلام السيد عدنان ابو عودة لاطلاع اللجنة على المخالفات الاسرائيلية .

واعلنت اسرائيل انها لن تسمح لهذه اللجنة التي تضم البرتغال وزامبيا وبوليفيا بزيارة الاراضي العربية المحتلة لدراسة الاوضاع هناك .

تآمر على القدس

وفي غضون ذلك حذر السيد كامل الشريف ، وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في الاردن من ان مدينة القدس تتعرض في هذه المرحلة الى تآمر دولي .

وقال انه لمواجهة هذا التآمر فلا بد من ان يعلن الرأي العام العربي والاسلامي بوضوح ان العرب والمسلمين لا يمكن ان يتنازلوا عن القدس حتى ولو استغرق الجهاد من اجلها مائة عام اخرى .

رئيس جامعة بير زيت يندد باجراءات اسرائيل

ومن ناحية اخرى ندد الدكتور حنا ناصر رئيس جامعة بير زيت في الضفة الغربية المحتلة بقرار السلطات الاسرائيلية الخاص باغلاق جامعتي «بيت لحم» و«بير زيت» ووصفه بانه قرار جائر ويتنافى مع الشعارات الخادعة التي توهم بها اسرائيل الرأي العام العالمي .

واكد الدكتور ناصر الذي كانت السلطات الاسرائيلية قد ابعدته الى عمان عام ١٩٧٤ ان ما يتعرض له الطلبة هناك من اضطهاد واعتقال يمثل جزءاً من اساليب القمع والارهاب التي درجت عليها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد الشعب العربي في الاراضي المحتلة .

ودعا رئيس جامعة بير زيت في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان المجتمع الدولي الى الضغط على اسرائيل للاسراع في فتح جامعتي «بير زيت» و«بيت لحم» امام الطلبة وقال انه ارسل مذكرات بهذا الصدد الى منظمة اليونسكو الدولية والامم المتحدة واتحادات الجامعات الاجنبية .

وكانت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قد اغلقت الجامعتين عقب المظاهرات التي قام بها الطلبة يوم الخميس الماضي ضد «الحكم الذاتي» المزمع اقامته في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقالت مصادر الحكومة العسكرية الاسرائيلية امس ان ما يزيد على ١٠٠ طالب من جامعة «بير زيت» قد جرى استدعاؤهم الى مكاتب الحكومة العسكرية المحلية للاستجواب بصدد اضطرابات اخرى في الضفة الغربية المحتلة .

وتحقق قوات الاحتلال في حوادث الاسبوع الماضي في المنطقة التي شملت توزيع منشورات مؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية ورفع اعلام فلسطينية .

وجرى اعتقال ٥٠ طالبا من بير زيت و٥٠ اخرين من بيت لحم في اعقاب حوادث الاسبوع الماضي .

واصيب طالب عربي بجروح [...] عندما اطلق مدنيون اسرائيليون [...] على متظاهرين هاجموهم بالحجارة [...] رام الله الاسبوع الماضي .

صدور صحيفة جديدة في طهران باللغة الانكليزية

طهران — كونا — صدرت صحيفة «طهران تايمز» الجديدة باللغة الانجليزية [...] طهران امس .

وتعتبر طهران تايمز [...] صحيفة بلغة اجنبية [...] صدورها منذ قيام الثورة الايرانية في شباط الماضي [...] وستحل الصحيفة محل [...] صحف كانت تصدر [...] الشهر الماضي الا انها توقفت بسبب عجز في ميزانياتها .

وقال رئيس تحرير «طهران تايمز» عرفان بارفيز [...] الصحيفة ستنتهج سياسة مستقلة واضاف ان هدفها [...] مد الاجانب المقيمين في [...] باخر تطورات الاوضاع [...] في هذه الفترة الهامة [...] تاريخ ايران .

واكد ان الصحيفة [...] لن تعبر عن عقائد [...] تمثل احزابا سياسية [...]

اعدام ٤ ايرانيين بتهم القتل

طهران — دبا — [...] الانباء الصحفية ان [...] ايرانيين اخرين [...] اعدامهم امس بعد [...] امام احدى المحاكم [...] في بلدة خوى شمال [...] البلاد .

وذكرت الانباء ان [...] الاربعة قد اتهموا [...] والاحراق العمد [...] النيران على المتظاهرين [...]

اعادة تنظيم اجهزة الامن بايران وتأسيس جيش حماة الثورة بازركان يعد قائمة عفو محدودة

طهران — الوكالات — اعلن رسميا في طهران امس عن اعادة تنظيم اجهزة الامن والمحافظة على النظام في ايران .

وقال صوت جمهورية ايران الاسلامية انه بناء على تعليمات من الزعيم الامام الخميني فقد تقرر تاسيس جيش حماة الثورة .. وسيقوم المجلس الثوري بتنظيم وتوجيه هذا الجيش الذي سيكون في خدمة الثورة الاسلامية وحماية مكاسبها .

وجدد الامام الخميني تهديده بمعاقبة الفاسدين في ايران بعد ان تعرض مقر لجان الخميني الموجود في مبنى البرلمان الايراني السابق في طهران امس الاول لاعيرة نارية اطلقها مجهولون كانوا يركبون دراجات بخارية . وقد تم تعزيز مقار لجان الخميني على اثر حوادث اطلاق النار المذكورة .

قائمة بالعفو

وعلى صعيد اخر اعلن رئيس وزراء ايران مهدي بازركان ان مجلس الثورة يقوم حاليا باعداد قائمة عفو محدودة للمسؤولين والمساندين لنظام الشاه السابق ماعدا الاشخاص الذين ارتكبوا جرائم لا يمكن العفو عنها .

واكد بازركان في حديث لصحيفة واشنطن بوست الاميركية امس الاول ان مجلس الثورة سيحدد الجرائم التي قام بها مسؤولون سابقون في حق الشعب وتوجيه تهم الخيانة والفساد وسرقة الممتلكات العامة لمن تثبت التهمة عليهم .

واشار الى ان مجلس الثورة سيقوم بوظائف البرلمان حتى يتم نقل السلطة الى الحكومة الدائمة عقب التصديق على دستور الجمهورية الاسلامية الجديدة واجراء انتخابات لجمعية وطنية ورئيس جمهورية .

وقال رئيس الوزراء الايراني ان اللجان والمحاكم الاسلامية وحرس الثورة التي تعرضت لانتقادات كثيرة مؤخرا ضرورية في ظل الظروف الراهنة في وقت ما زال فيه البوليس غير قادر على القيام بواجباته بسبب انهيار بعض الصفوف خلال الثورة .

ونسبت «واشنطن بوست» الى بازركان قوله ان الهدف من قائمة العفو المقترحة التي حث على وضعها مجلس وزرائه هو تخفيض عدد الحالات التي تقوم بمحاكمتها محاكم الثورة الى ادنى حد ممكن وتحديد نطاق سلطتها على الجرائم التي لا يمكن غفرانها والتي ستحددها اللوائح الجديدة .

واشارت الصحيفة الى ان هناك حوالي الف و ٣٠٠ مسجون سياسي ينتظرون المحاكمة في سجن طهران الرئيسي على الرغم من انه من غير الواضح كم سيكون عدد الذين سيشملهم هذا العفو المقترح .

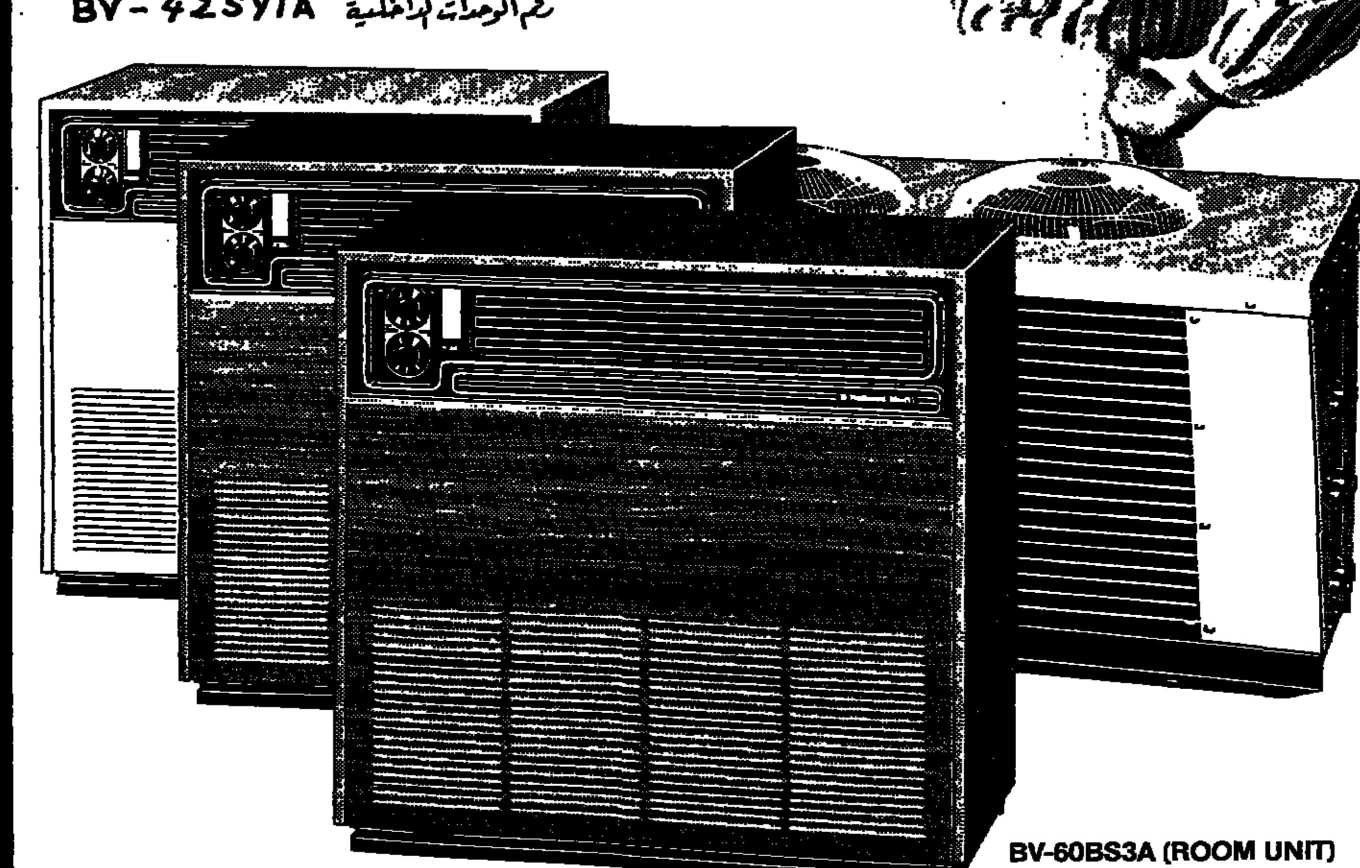
وقالت الصحيفة ان بازركان «٧١ عاما» قال ردا على سؤال عما اذا كان سيصبح مرشحا لرئاسة اول جمهورية اسلامية في ايران «ان هذا يعتمد على المستقبل وانني لا استطيع ان اقول نعم او لا» .

قائد الجيش [...] وصل الى الرياض واجتمع بالامير [...]

الرياض اجتمع القائد [...] الاردنية الفريق زيد بن [...] امس مع وزير الدفاع [...] السعودي الامير سلطان [...] عبدالعزيز فور وصوله [...] زيارة مفاجئة .

وقالت وكالة الانباء [...] وزير الخارجية الامير [...] ومستشار الملك خالد [...] الفيصل قد حضرا الاجتماع ولم تذكر الوكالة تفاصيل المحادثات .







الرأي العام
الكويت
صاحب الامتياز المدير العام
عبد العزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير المسؤول
يوسف عبد العزيز المساعيد
هاتف ... ٨١٢٦٣٨
هاتف رئيس التحرير ٨١٦٧١٥
هاتف المدير العام ٨٣٢٦٥٣
هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١
البدالة ٦/٨١٣١٣٣
الكويت / شارع المطار الدولي
المنطقة الصناعية / الشويخ
العنوان البرقي : الرأي العام
صندوق البريد : ٦٩٥
الاشتراكات / ت ٨١٧٦٧٧
للافراد ١٥ دينارا للمؤسسات والدوائر الحكومية ٤٠ دينارا
للخارج يضاف اليها اجور البريد

يصدر عن دار الرأي العام

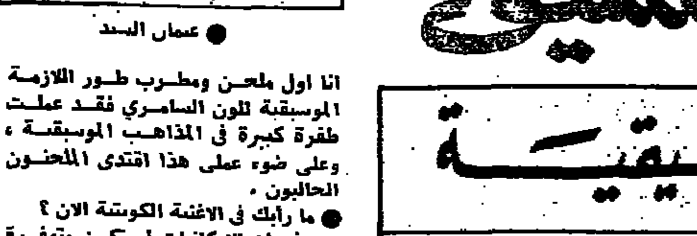
الملحق

ملحق العدد ٥٥٦٦ الاحد ١٩٧٩/٥/٦

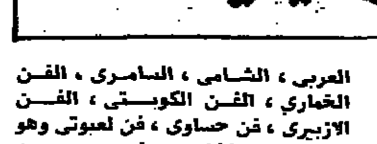
لحن عثمان السيد :

المطربون يزورون الرسائل ..

التعقيدات السياسية خربت اعصاب ومزاج المستمع العربي



الواسطة والمحسوبية في اقسام التنسيق



أنا أول من طوّر اللازمة الموسيقية



● محمود الكويتي

كتب صلاح البابا

رأيته بدندن على عوده استعدادا لتلحين نص كتبه الشاعر عبدالله العبودي ، فمعروف عنه انه من انشط الملحنين في الكويت ، وقدم الكثير من الالحان الكويتية وساعد على انتشارها ، فبجانب دراسته الاكاديمية فقد سجل مؤخرا « ٣٠ » لحنا قديما كموسيقى تصويرية لبرنامج « حول الكاميرا » وسبق له ان زود الوفود الزائرة بحوالى ٣٠٠ شريط سجلها كعمل تطوعي لصالح انتشار الفن الكويتي ، كما انه اسهم في رسالة الماجستير التي يقدمها السيد صالح حمدان في فرنسا وموضوعها « فنون البحر والاغاني في الكويت » كما ان وزارة الاعلام كلفته باعداد البيانات والمعلومات الخاصة بفن البحر والغوص في الكويت التي طلبتها منظمة اليونسكو .

وفي لقاء معه تحدث الملحن عثمان السيد رئيس قسم الموسيقى في التلفزيون عن الفن الكويتي وبداياته فقال :

— كان عندنا ثلاثة من المطربين هم : المرحوم عبدالله فضاله ، والفنان عبداللطيف الكويتي والفنان محمود الكويتي .

وكان هؤلاء الفنانون يسجلون اغانيهم في الهند وبغداد والقاهرة وسوريا ولبنان وفلسطين وكانوا مخلصين لوطنهم الكويت ويسمون انفسهم بفلان الكويتي ويفتخرون انهم من الكويت مثل محمود الكويتي وعبداللطيف الكويتي .

● لكن ما معنى كلمة صوت ؟

هناك انواع واسماء كثيرة للاصوات منها : العربي ، الشامي ، السامري ، الفن الخماري ، الفن الكويتي ، الفن الزبيري ، فن حساوي ، فن لعبوني وهو منسوب الى الشاعر بن لعبون وصوت العارضة وهو من الاغاني الحماسية التي تستعمل لشحذ الهمم في الحرب .

كما توجد اغان خاصة بالبحر مثل :

١ — السنجني نسبة الى عمق البحر ، ومعنى كلمة سنجني اي « الشاي الثقيل » واللغة الكويتية الدارجة تسمى الشاي الثقيل « سنجين »

وهذا اللحن تتغنى به البحارة عند الابحار

٢ — الشبيثي وهو لحن يؤدى بعد نزول المركب الى البحر وقبل البدء بالرحلة .

٣ — فن الحدادي ، ٤ — الافجري ٥ — العدساني ، ٦ — المسروق ، ٧ — زهران ، ٨ — مخالف ، ٩ — الجدب « بمعنى الشراع » ١٠ دواري

ويضيف الملحن عثمان السيد قائلا : لكل بلد ايقاعه الخاص حسب مناخه ، فالمناخ الحار لا بد وان يستخدم الايقاع البطيء ، حتى اذا ما استغل هذا الايقاع في الرقص لا يجهد الراقص وخصوصا في الجو الحار .

اما المناخ الصحراوي فتجد ايقاعه سريعا

● لكن هناك ايقاعات سريعة في بعض بلدان افريقيا وخط الاستواء ؟

●

— فيقول عثمان :

هناك بعض الايقاعات السريعة ، لكن هذه لها علاقة بتقاليد دينية مع انها في مناطق حارة الا انك تجد ايقاعات ورقصا في صورة هستيرية .

وايقاعاتنا في الكويت هي في حدود المعقول لا هي بطيئة ولا هي عنيفة .

● وكيف كان حال العازفين ايام زمان ؟

— كانوا عبارة عن عود كمان وايقاع فقط ، وكان العزف على الهواء مباشرة ولا توجد اجهزة تسجيل في ذلك الوقت . وابتداء من عام ١٩٥٨ احضرت الاذاعة فرقة كاملة ، وكان اول من سجل من المطربين عوض الدوخي وشادي الخليج وغريد الشاطيء

● ما اول لحن لك ؟

— كان اول لحن في عام ١٩٥٩ وهو لاغنية « سلموا لي » من اللون السامري .

● لكن سبق ان قال المطرب « محمود الكويتي » انه سجل « سلموالي » على اسطوانات في الهند منذ ٧٠ سنة مضت ؟!

— هذا صحيح لكن « سلموالي » التي غناها « محمود الكويتي » ليست الاغنية التي اغنيها الان ، فمطلع اغنيتي يقول : « سلموالي على اللي يستحق السلام » من تأليف الشاعر بدر الجاسر

اما « سلموالي » التي غناها محمود الكويتي فهي غير ذلك

ثم يضيف الملحن المطرب عثمان السيد :



● عثمان السيد

انا اول ملحن ومطرب طور اللازمة الموسيقية للون السامري فقد عملت طفرة كبيرة في المذاهب الموسيقية ، وعلى ضوء عملي هذا اقتدى الملحنون الحاليون .

● ما رأيك في الاغنية الكويتية الان ؟

— رغم ان الامكانيات لم تكن متوفرة لدى الرعيل الاول الا انهم ساعدوا على نشر الاغنية الكويتية في كثير من البلدان .

● وكانت بداية الصوت الكويتي على يد الشاعر عبدالله الفرج ، وكان يعيش في الهند في ذلك الوقت ، وهذا الشاعر كان قد درس علوم الفلك والموسيقى والادب والشعر .

ويكفيه فخرا انه اول من كتب النوتة الموسيقية منذ ٨٠ سنة مضت .

وكان البحارة الكويتيون عندما يسافرون الى الهند ينزلون في ضيافته فتتلمذ على يده شاب اسمه عبدالرحيم اليماني درس العزف والتلحين بصورة علمية وهو الذي درب الفنان البحريني محمد فارس ، وعندما حضر الملحن محمد فارس الى البحرين انشأ لحنا وسماه « الصوت البحريني »

ومع ذلك اقول لك : بكل صدق ان الاغنية الكويتية وصلت الى ٩٥٪ من الرقي بالنسبة للحن ، اما الاداء فهو محصور بين مجموعة صغيرة جدا ، اما الكلمات فالاغنية التي تنجح هي التي تتمشى مع الحياة الاجتماعية للكويت .

ويضيف عثمان قائلا :

منذ عام ١٩٥٦ حتى عام ١٩٧٩ والمستمع العربي اعصابه قلقة ، ومزاجه غير صادق وذلك راجع الى تغير وتعقيد الاوضاع السياسية في الوطن العربي .

لكن الاغنية الطويلة غير مرغوبة من المستمع الكويتي بالذات ، اما الاغنية القصيرة المعبرة فهي التي تنجح دائما ، واكبر مثل اغاني قبل الزواج وشهر العسل للملحن احمد باقر ، فقد نجحت بسبب فكاهاتها .

ولي كلمة لا بد من تسجيلها وهي : ان قسم التنسيق في الاذاعة وقسم التنسيق في التلفزيون منصرفان تماما عما يدور حولهما من رعاية للفن او الحفاظ عليه .

● كيف ، نرجو توضيح ذلك ؟

— جميع الاذاعات في منطقة الخليج سبقتنا وتخطتنا والسبب اقسام التنسيق عندنا .

● لماذا هي السبب ؟

— لان الواسطة والمحسوبية والمزاج هي فقط المقياس السائد في اذاعة الاغنية ، والفن الجيد ليس له نصيب في التنسيق ، وانا ممن يرى ان تكرار الاغنية تجعل المستمع يتذوقها اكثر ويحبها اكثر ، وانا اعرف ان بعض المطربين يرسلون كمية من الرسائل وكأنها آتية من المستمعين تطلب اغنية للمطرب المرسل للخطابات .

والتنسيق في واد والفن الكويتي في واد آخر وانا احمل المسؤولين عن قسمي التنسيق في الاذاعة والتلفزيون مسؤولية تأخر الاغنية الكويتية بسبب المحسوبية المتفشية في جدولة الاغاني واختيار الاوقات المناسبة لفلان وفلان .

في العدد القادم رد قسم التنسيق في الاذاعة على هذه الاتهامات .

الملحق يستجوب نبيلي تضحك



نبيلي الفنانة الخفيفة الظريفة تستعد لتقديم « فوازير رمضان » هذا العام ، فماذا في جعبتها ؟ ونبيلي لها حكايات مع الشائعات والزواج وعقود الافلام السينمائية والرحلات الى اميركا الملحق يستجوب ونبيلي تعترف على صفحاتنا الفنية

مهرجان دمشق المسرحي يشهد تظاهرة مسرحية في دورته الثامنة

— د . نجاح العطار

تعيش دمشق هذه الايام ... مسرحية عربية ، حيث ... اكثر من عشر دول عربية ... مهرجان دمشق المسرحي ... الذي افتتح يوم الثلاثاء ... ، على صالة مسرح ... وسط احتفالات ضخمة ... بها الفرق العربية ... بالاضافة الى مجموعة من ... الفعاليات الثقافية والفنية .. القت الدكتورة نجاح العطار ... الثقافة والارشاد القومي ... كلمة حيت بها الوفود ... المشاركة .. ثم اكدت على ... المهرجان ، كونه احد ... التي تؤدي الى الوحدة ... الثقافية .

ويشترك في المهرجان عدة ... عربية هي الكويت وليبيا ... الاردن ولبنان والامارات العربية المتحدة وقطر وتونس ... العراق بالاضافة الى الجمهورية العربية السورية .

... حديث خاص بالملحق — مع ... عرفان عبدالنافع مدير ... المسرح القومي السوري ، وعضو ... اللجنة المصغرة المنبثقة عن ... اللجنة العليا لمهرجان دمشق ... المسرحي ، والتي كونت لمتابعة الفرق والحجوزات والمراسلات وتتألف هذه اللجنة من كل من — دريد لحام — نقيب الفنانين — اسعد فضه مدير المسارح والموسيقى — سعدالله ونوس مدير المسرح التجريبي— فواز الساجر استاذ مادة التمثيل والاخراج في معهد الفنون المسرحي ..

وعن الدول المشاركة والعروض المسرحية تحدث عرفان عبدالنافع :

وصلت موافقات العديد من الدول العربية ، ولكن كما هي العادة ، تبقى عملية التأكيدات والتبليغ عن اسماء العروض مرتبطة في اللحظات الاخيرة للمهرجان ..

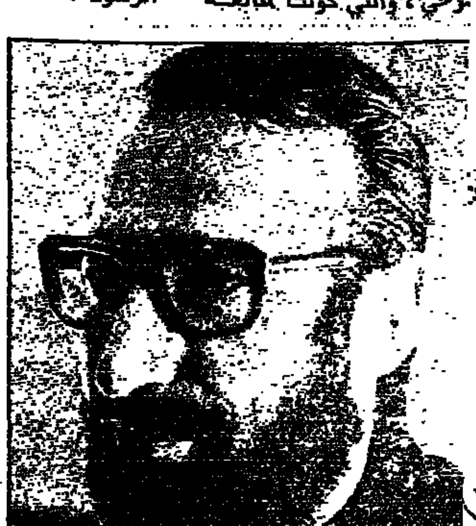
من الاعمال التي اصبحت مشاركتها مؤكدة مسرحية « ١٩٣٦ » لفرقة الكحلواتي مع المخرج روجيه عساف من لبنان ومن الامارات تشارك مسرحيتا — الفخ — تأليف محفوظ عبدالرحمن واخراج ابراهيم جلال ومسرحية ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، بم تأليف عبدالعزيز السريع وصقر الرشود .

وتونس تشترك بعرضين مسرحيين الاول لفرقة المسرح البلدي والثاني لفرقة المسرح الجديد .. ليبيا اكدت حضورها ولم تعلن عن اسم العرض .. قطر اعتذرت في اللحظات الاخيرة وسيصل منها وفد مسرحي .. الاردن اكدت حضورها .. وهنالك عمل من تأليف محمود ذياب .

الكويت اعتذرت وتشارك بوفد مسرحي .. المغرب بانتظار ردها وكذلك الجزائر .. والعراق تشترك بعملين هما كلكامش ، ... والشهداء ينهضون — .

— وماذا عن الاعمال التي ستشارك بها سوريا ؟

— بالاضافة الى العرض الذي قدمته فرقة المسرح التجريبي من تأليف سعدالله ونوس واخراج فواز الساجر والذي يتحدث عن بدايات المسرح في العالم .. هناك مسرحية — الاقنعة — تأليف واخراج علي عقلة عرسان ومسرحية ، — دون كيشوت — اعداد ممدوح عدوان واخراج محمود خضور ، وسيقوم ملحق الرأي العام بالتغطية .



— عرفان عبدالنافع مدير المسرح القومي



تنويه

ورد سهوا في ملحقنا الماضي على الصفحة الثالثة اسم الدكتور زكريا ابراهيم والمقصود هو الدكتور فؤاد زكريا فمعذرة .

غمزات — نقّاد تحت الطلب !

بعض « المتمثقفين » حاولوا القفز العالي والعريض معا في حركة واحدة . وراحوا يكيلون لبعض الشعراء بالصاع السوافي من « شوال » الحقد والكيد المختوم بختم « النقد الادبي ماركة تجارية » .

اننا نفهم جيدا ان يكون عندنا « تاكسي تحت الطلب » او ان يكون علينا « كمبيالة غب الطلب »

اما الذي لا نفهمه هو ان يكون عندنا « نقاد تحت الطلب » فيكتبون انتقاداتهم على شعراء الاماسي بالجملة ويحشرون هؤلاء الناس الذين عرف عنهم الحساسية والرقة في سيارة اجرة لا تعرف الوقوف الا في المحطة الاخيرة حيث يصل من فيها وقد هشم جسده بشعره « يكسر الشين وفتحها » .

وتحس وانت تقرأ نقد النقاد كأنهم يدفعون كمبيالات مستحقة عليهم للشعراء او كأن كتاباتهم كانت جاهزة في الادراج أخرجها « كالحواة » حين طلب اليهم ذلك

.. اللهم رحماك من نقاد تحت الطلب فقد هزل النقد بسامه كل ...

غماز

نجلاء تودع العزاب



في حديقة ٢٥ فبراير :

● اقبال من الاطفال ونقص في المباني

● امهات يشاركن اطفالهن في الحديقة

كتب محمد عبدالله

● حديقة ٢٥ فبراير بالدسمة .. هي احدى الحدائق التي جعلت رسالتها اكبر من كونها حديقة يقضي فيها الاطفال بعض الساعات . فقد اصبحت تبذل جهودا كبيرة لتقديم دروس خصوصية للاطفال ومساعدتهم في الاستعداد للامتحانات المدرسية ، وعن نشاطات هذه الحديقة تقول مسؤولتها السيدة هيام الحسينان ..

— بدأت العمل في حديقة « ثمانية » في الخالدية ثم انتقلت الى حديقة ٢٥ فبراير ، ومع الزمن قمنا بتحسين الحديقة بمساعدة ابناء المنطقة وجمعية الدسمة التعاونية ، واشتركنا في الحفلات والمناسبات واصدرنا كتابا يعكس نشاط الحديقة ..

وفي الحديقة احدى عشرة مشرفة حيث ان اقبال الاطفال على الحديقة في تزايد ، خاصة في فصل الصيف .. حيث يملا المتقدم استمارة ويعرض على الطبيب لاجراء الفحوصات الطبية .

واستطردت هيام تقول : « الطفل اشترك من خلال الحديقة في معسكر دولي اقيم في كلية « فكتوريا » والوفود المشتركة فيه كانت حوالي عشر دول اجنبية واما من الكويت فقد اشتركت حديقة ٢٥ فبراير الدسمة ، القادسية ، الخالدية ، الشعب ، وكل حديقة بطفل واحد ، ووزارة التربية باربعة اطفال وأحد المشرفين .

بصراحة الاحتكاك في هذا المعسكر ولد لدى الاطفال حب بعضهم بعضا وعندما نظموا في معسكر واحد كانوا سعداء كثيرا خاصة الاطفال الاجانب الذين تعرفوا على التقاليد والعادات العربية ، وخاصة ازياء منطقة الخليج ، وفي نهاية هذا المعسكر تبادلنا الملابس ، وقد كانوا معجبين بملابس اطفال الكويت ودول الخليج العربي ، واستفدنا من هذا المعسكر ، ويا حبذا لو الوزارة تتيح لنا فرصة الاشتراك في الكثير من المعسكرات الخارجية لانها تجربة مفيدة للطفل ، كذلك ارجو من وزارة الشؤون الاجتماعية ، ان تعين مشرفات متخصصات حتى لا تتعثر تربية الاطفال في الحدائق بوجه عام وحتى لا يصبح عمل المشرفة الجلوس وتناول الشاي ، والتجوال في الحديقة لتبادل اطراف الحديث مع الزوار ، اذ يجب ان تكون المشرفة مهيأة دراسيا للخدمة الاجتماعية واختصاصية بالاطفال .

تصور ، واحدة متخرجة لتعمل على الكمبيوتر .. عينت لتعمل مشرفة في الحديقة !! ونحن نتسامح لقلة المشرفات ، ونقوم بتدريب بعضهن على العمل كمشرفة ، اذ اين المشرفة المتخصصة ؟ .. واضافت السيدة هيام الحسينان : « كما انني اطلب من الوزارة ان تنظر بعين الاعتبار الى مباني حديقة ٢٥ فبراير لان الغرف فيها لا تكفي الاطفال ، فالطفل انسان ويحتاج الى الرعاية الكافية ، وأمل من الوزارة ان لا تخيب املنا لاننا كثيرا ما طالبنا في ذلك ولا احد يرد علينا ..

— بعدها انتقلنا الى الانسة — ابتسام العون مشرفة شعبة الدين وبدأت حديثها قائلة :

الخطة الشتوية لشعبة الدين تعتمد على وجود الدراسة الى جانب فروض الدين التي تقوم بتأديتها ، اما الخطة الصيفية فهناك برنامج حافل لصلاة المغرب والعشاء نحرص على صلاة الجماعة الى جانب الكتب الدينية يقرأون فيها الكثير من امور الدين ، اما فترة الشتاء فالى جانب برنامج الصلاة نذاكر لهم دروسهم ، واذا كانت هناك اية صعوبة في اي مادة مدرسية نقوم بتذليلها الى جانب المشاركة الدينية ، مثل الندوات واللقاءات والمحاضرات ، والمشاركة في المناسبات الدينية والقومية مثل راس السنة الهجرية وعيد الفطر وعيد الاضحى المبارك وعيد الاسرة ، كل هذه المناسبات نقوم بالمشاركة الفعالة فيها .

أمل من الوزارة ان تنظر بعين الاعتبار للغرف لان غرف حديقة ٢٥ فبراير بالدسمة يجب توسيعها بدلا من حشر الاطفال في غرفة واحدة وهذا غير مستحب .

— وبعدها تحدثنا الى الاطفال فحدثتنا الطفلة « زهرة الوزان » قائلة : انني اجيء كل يوم الى حديقة ٢٥ فبراير لاجل قضاء ساعات جميلة افضل من قضائها في المنزل ومشرفة الشعبة الدينية تقوم بتدريسنا وتسهيل الصعاب وكل ما يواجهنا بالمدرسة الى جانب ما تلقيه علينا من الاحاديث الدينية مثل تفسير الايات القرآنية والاحاديث وتعريفنا بدورنا تجاه الدين الاسلامي الذي هو نور لا غنى عنه في حياتنا اليومية ..

اما الطفلة « بزة محمد » فقالت ان وجودي في الحديقة لاقوم بمراجعة دروسي الى جانب دراسة الكثير من الاصلاحات الدينية لان المدرسة تفتقر الى التوضيحات الكاملة .

واخيرا اضافت « حنان احمد » الحقيقة قضاء الوقت في الحديقة اجمل واطرف من قضائه خارجها ولوجودنا هنا نستفيد كثيرا لاجل تسهيل الصعوبة في مذاكرة دروسنا والاستفادة الكثيرة ، لان افتتاح الحدائق جاء من اجل تنمية الطفل في هذا البلد ، ونشكر صاحب السمو وولي عهده على الاهتمام بالاطفال وحفظهم الله وحفظ الكويت من كل مكروه .

— واتجهنا الى السيدة « نوال علي » مشرفة مكتبة الحديقة ، التي قالت : العمل للمرأة مناسب في الحديقة وخاصة المتزوجة والجو مناسب لاصطحاب اطفالها حيث تقوم بدور المربية للاطفال ، وفي نفس الوقت تربي جيلا ، والاقبال على المكتبة كثير من المرحلة الابتدائية الى المرحلة المتوسطة . والمكتبة تساعد على تنمية مواهب الاطفال في القراءة .

والاطفال يقبلون على المكتبة كثيرا حيث يطالعون الصحف والمجلات والكتب ويستعيرونها لمدة يومين او ثلاثة ايام اذ يوجد نظام الاستعارة الخارجية ، والوزارة تقدم لنا كل ما نحتاجه من كتب . ونحن نقوم بتوجيه الاطفال وارشادهم .

وبعد الحديث مع المشرفة وجدنا لدى بعض الطالبات الصغار رغبة في الحديث

— سألت نادية يوسف من مدرسة آمنة الابتدائية فاجابت : احب القراءة الكثيرة لانها تنمي موهبتي وثقافتي الى جانب الاطلاع على احداث العالم من خلال الصحف والمجلات ، والمشرفة دائما تساعدنا في مذاكرة دروسنا ..

وقالت حياة محمود وزميلتها منال الرميح : نحب قراءة القصص والجرائد اليومية ، لان الوقت ثمين ولا يمكن التفريط به ، لان القراءة غذاء الروح ، ونشكر ادارة الحديقة على هذا الاهتمام في توفير الجو المناسب

● واما الانسة سلمى ظاهر مشرفة شعبة الطباعة فتقول :

يقبل الاطفال على الطباعة من سن « ٧ » الى « ١٦ » سنة ، ونقوم باجراء مسابقات وتقديم هدايا ثمينة للفائزين .

المشاكل لا توجد ولكن الذي نعاني منه عدم كفاية المكاتب حيث ان الاقبال يتزايد كل يوم ولا يوجد غرفة منفردة للطالبات ، وأمل من الوزارة ان توفر لنا مكاتب لكل شعبة لان الكل يعرف مدى حساسية الطفل ولا بد من افساح المجال امامه ، الدولة والحمد لله عملت الكثير لاجل هذا الطفل الذي هو رجل المستقبل .

اما الطفلة « عزيزة يوسف » فاشارت من اول حديثها بالحديقة التي تقوم بدورها الكامل تجاه الاطفال وخاصة شعبة الطباعة وقالت : الطباعة علم لا يقل عن العلوم الاخرى وانا اتعلمها لاصبح سكرتيرة في المستقبل في احدى المدارس ، او الوزارات ، وتقول زميلتها صفاء العون : احب الطباعة من الصغر الى جانب الدراسة في المدرسة ، احب ان اتعرف على هذا النوع من الدراسة ، لانها مهمة في حياة كل منا .

واما ليلى محمد فقالت : كثير من السكرتيرات يقمن بطباعة الرسائل الصادرة والواردة بين الوزارات واداراتها واحب ان اعرف كيف تطبع تلك الرسائل والمعاملات لان الطباعة في نفس الوقت دراسة بحد ذاتها .

● وانتقلنا في جولتنا الى شعبة الخياطة المليئة بالاطفال واجابت السيدة طيبة عبدالله على استفساراتنا قائلة :

الاطفال من المرحلة الابتدائية والمتوسطة يقومون بالخياطة والتطريز بشكل بسيط ، وكذلك يرسمون ويكتبون « كنفة » كما ان المستوى العام جيد ويتعلمون خياطة الفساتين . كما ان الامهات يزرن الحديقة للمشاركة في بعض المسابقات في الفساتين والتفانيف وهذه بادرة من الامهات يقتدي بها الاطفال .. وتقول الطفلة نجاة مذكوري :

اقوم بخياطة المفارش والسجاد وقد اشتركت في مسابقات الرسم والدين والموسيقى ومثلت الكويت ضمن اطفال الحديقة في المعسكر الدولي الذي اقيم في القاهرة حيث الكويت عضوة فيه .

واوضحت مسؤولة الحديقة ان نجاة هي البنت المثالية في الحديقة واشتركت في قرية الطفل التي اقامها المجلس الوطني للثقافة والفنون في عطلة الربيع الماضي ، وقد حازت على اعجاب المسؤولين .

● واخيرا التقينا بالطفلة « عالية حسين » التي رسمت لوحة العيد الوطني الخامس عشر وقالت رأيت منظرا اعجبني فقمت برسمه وهذا يعتبر عندي من حب الوطن الذي هو اثمن شيء في هذه الحياة .

ثم التقينا بمشرف الحديقة الذي قال : خطة العمل الصيفية تتمثل في نشاط موسيقي بحدائق الاطفال خلال موسم الصيف يتخلله حفلات خاصة للمعوقين ومسابقات موسيقية لتنمية المواهب الموسيقية للاطفال وعملنا تدريبات للاطفال في المجالات الموسيقية المختلفة وعلى الالات الموسيقية المختلفة وتحفيظهم اغان شعبية وعمل بروفات لفقرات الترويح السياحي ، وهناك الكثير من الاعمال خلال موسم الشتاء والصيف ..

● وفي نهاية جولتنا في حديقة ٢٥ فبراير بالدسمة كان احمد محمد ابراهيم مشرف شعبة الرسم الذي قال : نعلم الاطفال من سن اربع سنوات الى اثنتي عشرة سنة وهو بالنسبة للذكور ، اما بالنسبة للبنات فمن اربع الى خمس عشرة منه ، وهم يمارسون التعبير عن انفسهم وبيئتهم المحيطة بهم ويترجمون ذلك الاحساس بالالوان ، طبعا ينعكس جو المنزل اذا كان سعيدا او حزينا على لوحاتهم ولذلك نعالج ما يخالجهم من مشاعر من خلال المشرفات الاجتماعيات بالحديقة ، والصراحة ان مسؤولة الحديقة تبذل اقصى جهدها لتذليل كل الصعاب كما ان للاطفال قابلية كبيرة في الرسم والموسيقى .

● كلمة اخيرة

— من خلال هذه الجولة القصيرة نتوجه بدعوة الى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمسؤولين على هذه الحدائق التي تعاني من عدم توفر المباني الكافية حتى اصبحت العائق في عدم مزاولة الكثير من النشاطات .



— الاطفال يعكسون جو المنزل في رسوماتهم





— مسؤولة الحديقة : اتمنى ان يستجاب لطلباتنا البسيطة .

فواصل وسنابل

التثاؤب

بقلم سهيل الخالدي

في نيسان الحب والجمال الذي مضى ربيعا واعدا عشنا اياما جميلات وامسيات رائعات ، فقد دبت الحركة في بعض الجماعات واتحفتنا ببعض الذي تستطيعه وتقدر عليه ان هي ارادت ، وان هي عقدت النية .

فذلك منبر اعتلى صهوته الشعراء ، وهذا محرر يفتح دفتره ، وتلك مائدة بحث يتحلق حولها باحثون افاضل .. الى غير ذلك من امسيات وندوات لاقت صداها على اعمدة الصحف سيارة وغير سيارة وعلى موجات الاثير مصورة وغير مصورة .

ولا بد لهذه الزاوية بفواصلها وسنابلها ان ترفع القبعة احتراما لمنظمي تلك الاماسي والمشاركين فيها حضورا في المكان او حضورا في الاعلام . غير ان لنا املا عريضا بان تكون تلك الجماعات التي دب النشاط فيها خلال نيسان الورد قد قررت ان يظل كل عامها نيسان وان تظل كل منابرها مفتوحة . وان تكون الاماسي سنة لا موسما ، حضورا دائما لا اعلانا مرهونا بزمان او محجوزاً لانسان وان تكون تلك الامسيات استهلالا لفصل لا وداعا لفقرة .. خاصة وان فصل الصيف الطويل قد جرد حسامه وابتدأ التثاؤب يملا اشداق البعض .

فهذا العقل العربي يتثاءب منذ الف عام وعام ونحن نتمنى له وعليه ان يلغي هذه العادة ، ولعل اقدر الناس على ذلك هم تلك الجماعات التي نشطت في الربيع ومع اخواتها اللواتي لم ينشطن ا[illegible]

اردن .. نعم اذا ارد[illegible] واردنا ..

ع فقط / مع الفنان احمد الصالح

(.....)
اسمي بالكامل احمد عبدالله الصالح اما اسمي الفني فهو احمد الصالح

(......)
متزوج وعندي ٣ بنات + ٤ ذكور

(......)
بدايتي الفنية كانت عام ١٩٦٢ مع المسرح الشعبي

(......)
كان اول عمل فني « سكانه مرته » من تاليف واخراج عبدالرحمن الرويحي

(.....)
ما زلت اعمل مع المسرح الشعبي حتى الان ، وقدمنا الكثير من الاعمال الفنية المختلفة الكوميدية والتراجيدية

(......)
اشتركت في اكثر من ٢٥ مسرحية منها على سبيل المثال « على جناح التبريزي ، مغامرات رأس المملوك ، المتنبي يجد وظيفة »

(......)
اعتبر المسرح الشعبي هو المسرح الام

(......)
لي كثير من الاعمال التلفزيونية المحلية والتاريخية ، من المحلي سهرة « الوراثة » « منى » « والدي العزيز » ومسلسل « اخيرا عرفت الحقيقة » ثم حبابة ودنيا المهابيل ، ومن الاعمال التاريخية « الزير سالم »

(......)
اما الاذاعية فهي كثيرة جدا منها المسلسل الكوميدي « تاكس المطيه » الذي كتبه مبارك الحشاش واخرجه حمد المساعد .

« والشباك الذهبية » « الحزيرة » من اخراج حامد حنفي .

(......)
لي اعمال خارج الكويت ، صورت مسلسلا بدويا في القاهرة « قيس ولبنى » اشترك معي محمود المليجي زوزو نبيل ، يوسف شعبان ، عفاف شعيب .

(......)
وقعت عقد مشاركتي في الفيلم الكويتي الثالث « لم يتم اختيار اسم له حتى الان »

(......)
دوري في الفيلم « ابو خليفة » وهو باللغة المحلية من تاليف عبدالرحمن ضويحي وسوف يخرجه هاشم محمد

(......)
سوف يتم تصويره في جزيرة فيلكا

(......)
قصة الفيلم تعالج حياة الكويت سنة ١٩٤٠ مع اظهار الروابط في ذلك الوقت ، والمرور ببعض المشاكل الاسرية والعاطفية

(......)
يشترك معنا ايضا حياة الفهد ، مريم الغضبان وخالد النفيسي .

(......)

وجه جامعي

النظام الجامعي متكامل والمقررات ممتازة

● ما رأيك بالوضع الجامعي :

— من ناحية النظام والترتيب فهو متكامل وعلى مستوى عال ولكن هناك بعض النقاط التي يجب ان ننتبه لها وان تنظر الادارة اليها ايضا — وارجو ان تحل جميع المشاكل .

ويواصل طالب كلية العلوم — السنة الثانية — احمد خليفة العبد الجليل حديثه ، حيث يقول عن دور الفتاة الجامعية !

ارى ان الفتاة الجامعية يجب ان تحدد نوعية علاقاتها ونشاطاتها مع جنسها — وعليها ان تشترك مع زميلاتها لابراز نشاطاتها ومواهبها عن طريق الندوات والنشرات بحيث تبعد بقدر الامكان الشك والشبهة بين الطالب والطالبة .

ونظرا لتفرغ الفتاة وعدم وجود مسؤوليات تعيقها او تحد من نشاطها فهي تسبق الطالب في الدراسة احيانا وذلك نظرا لوجود الوقت الكافي ويجب ان تستفيد من هذا الوقت ولا تضيعه في اشياء اخرى — بالاضافة الى ذلك فهي تبذل المجهود الملموس وتستحق الفوز .

● والمقررات ..

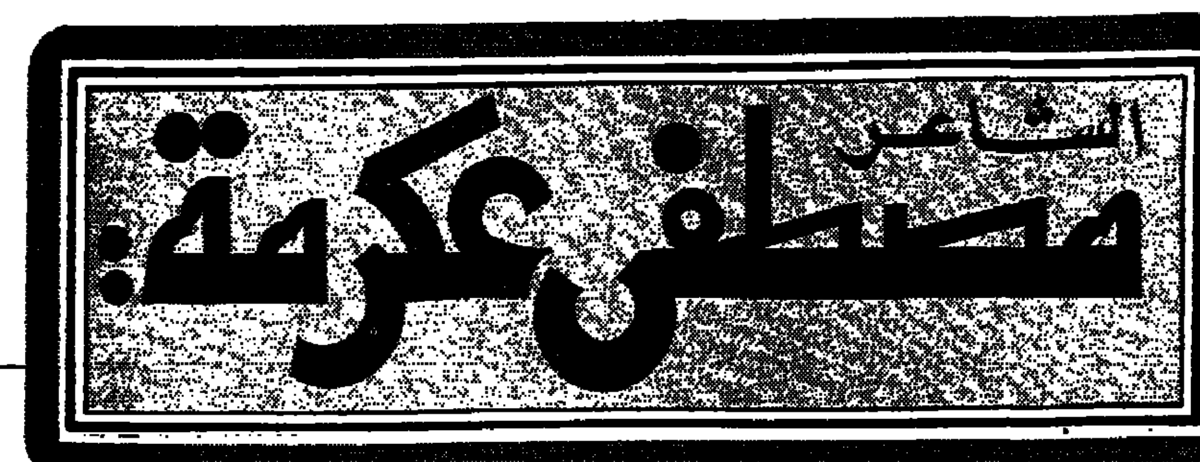
— جدا ممتازة وطريقة حديثة سلسة تساعد الطالب لان يكون نظامه بنفسه ويقسم وقته حسب ما يريد وذلك بعد مرور المرحلة الاولى من الدراسة حيث يكون الطالب قد فهم النظام بنفسه ولا يحتاج الى مساعدة او مرشد ولكن السنوات الاولى صعبة وشاقة فمثلا تكون له محاضرة الساعة ٧ صباحا واخرى في الخامسة مساء فالطالب يتعب وهذا يعود الى تقصير من المرشدين والقائمين على الامور .

● وعن دور الاساتذة يقول الطالب احمد خليفة

— بعض الدكاترة يتكلمون على حسب مستواهم العالي ولا ياخذون بالاعتبار مستوى الطالب مما يجعله غير قادر على الاستيعاب وغير مرتاح وبعضهم يخرج عن الموضوع الاساسي الى احاديث خارجة عن الدراسة والبعض متفهم لامور الطالب تماما .

● وكلية العلوم كيف تراها ؟

— يبذل القائمون عليها مجهودات طيبة ويقومون بمختلف الوسائل بحل جميع الاشكالات والتوسط بين الطالب والاستاذ كما انها توفر الكتب والمنشورات والنسخ المطلوبة . ويقوم الطلبة بنشاطات ثقافية واجتماعية وترفيهية مثمرة ، غير ان الجمعية لا تحاول عمل اجتماعات لتلبية القسم انفسهم



الشاعر مصطفى عكرمة:

أدب الشباب في الكويت يبشر بالخير

نحن بحاجة الى برامج مثل «افتح يا سمسم»

مصطفى عكرمة شاعر عربي من سوريا عرف بشعره الملحمي وشعر الاطفال ، وقدم عدة برامج لفلذات اكبادنـا ، وفـاز بالعديد من جوائز الدولـة التقديريـة ، حضـر الى ديرتنـا الكويتية في الاونة الاخيرة ، فكان لنا معه هذا اللقاء •

ا ان نعرف عن زيارتك

. بدعـوة خاصـة مـن لانتاج البرامجي المشترك ليج العربي والتي تنتج لسل العربي التلفزيوني سمسم » والذي سيبث انحاء الوطن العربي في وعلى مـدار تسـع

في البرنامج فهو كتابـة لجديدة للمسلسل ونقل لاجنبيـة الى العربيـة المبسطة شعرا غنائيا ، د هذه الاغـاني عـلى اغنية حتى الان •

أيك في مثل هذه البرامج للاطفال ؟

احوج ما نكون في وطننا عمومـا الى مثـل هـذا التربـوي الهـادف دراسة وافية على كل التربويـة والنفسيـة والتعليميـة ايضـا ، وفي افاجأ حين تعاملت مع العاملـة في هـذه ، فقد لمست منهم التفهم لابعاد هذا العمل الكبير الذي يقومون به اقول بلم افاجـأ بهذا الواقع الواعد ، ولا بالجهـود المباركة ، لانني كنت اعلم مقدما ان مثل هذا البرنامج لا بـد وان يكون القائمون عليه في مستـوى هذه المسؤوليات •

● الملحمة الشعرية ، ايـن هي اليوم في شعرنا العربي الحديث ؟

— الملحمة متكئة على المـاضي ، والماضي يصعـب تحديـد فهمـه بدرجة واحدة عند الجميع ، لذلك تختلف وجهات النظر حول الملحمة في وقتنا الحاضر •

وقد عشنا ملاحم كانت مرضية في الكثير من من جوانبها لتطلعاتنا ، وذلك من خلال حرب اكتوبر ، الا ان شوقنـا وتطلعنـا الدائمـين يجعلنا نطالب بالمزيد لانني أومن حق الايمان اننا قادرون •

وقـد استوحيـت هـذه المـلاحم الحديثة مـن المعـارك كمعركـة الكرامة التي كتب فيها مسرحية شعرية نالت الجائـزة الاولى في وزارة التربية كما كتبت ما يشبه الملحمة في معركـة الثـاني مـن نيسان ، وحسبي انني كنت اول من صور معركة جوية في الشعـر الحديث •

كما كتبت ما يشبه الملحمة ايضا في اكثر من جانب من جوانـب معارك تشرين •

● ماذا عن الحركة الادبيـة في الكويت ؟

— لقد لمست من خلال ما قرأتـه في الصحف والمجـلات الكويتيـة اثناء هذه الزيارة السريعة اهتمام وسائل الاعلام مجتمعـة ومنفـردة بالحركة الادبية ، ويمكن القول : ان هناك شيئا من التناسـب في حجم الوسائل والادب ، وان تكن تطلعات الادبـاء دائمـا سابقـة ومتطورة وطموحـة ولا تعـرف الحدود •

وقد سبق ان قرأت للاخوة عبدالله زكريا الانصاري واحمد السقـاف وعبدالله الحسـين وعبدالعزيـز جعفر كما اشعر بمتعـة وفائـدة كبيرة حينما اقرأ للاديب الكويتي الكبير الاستاذ عبدالرزاق البصير غير ان الحركة الشابة تبشر بما نطمح اليه وقد وضعت اقدامها في الكثير من خطواتها على الطريـق الذي يوصلها الى ما تريد لنفسها ونريده لها •

● آخر اعمالك الشعرية ؟

— يطبع لي الان في لبنـان ١٢ مجموعة شعريـة صغـيرة ملونـة للاطفال بعنوان « مكتبة الطفـل العربي » وربمـا تكـون قـد انجزت •

كما ان ديوان « يقظة » قد اصبح جاهزا للطباعـة بعـد ان تمـت كتابته بخط النسـخ ، وسيصـدر مخطوطا في وقت اتمنى ان يكون قريبا •

وهناك مخطوط آخر بعنوان « فتى الاسلام » وهو مجموعـة قصائـد صغيرة للاطفـال يهـتم بالقضايـا الزوجية ، وهناك ديوانان لعنوان « الى الله » اتمـنى ان يصـدر قريبا ، وقد استلهمت قصائده من آيات القران الكريم فجعلت ذلك شعرا في لوحات •

● ماذا عن المؤتمرات الادبيـة العربية ؟

— ان مجموع ما قاله النقاد حول بيت واحد او قصيـدة او موقـف ادبي قد اصبح فوق حدود التطور والحصر ، وبقي البيت بيتا يوحي ويلهم ويشع كما بقيت القصيـدة منهلا عذبا ، وبقي بعدها الموقـف رائدا •

اما ما كتب حول هذا فهو كثـير ومختلف وهذا يعني في رأيي ان ما ينفق في مثل هذه الموضوعات والمؤتمرات لم يعـط البديـل للطموحات التي نتمناها ، حتى ولا كانت دليلا واضح المعالم •

● افضل قصيدة قرأتها في الادب العربي ؟

— بالتأكيـد هي قصيـدة جـود العرب للشاعر الحطيئة ، ليست افضل قصيدة في الادب العـربي فحسب ، انا اعتقد جازما انه يعز علينا ان نجد لها نظيرا في الادب العالمي بروعة مـا فيهـا وبقائـه جديدا بعد هذه القرون الطويلة ، انها مـا تـزال حيـة في ذهـن القارىء ، وانها غنية بما توحيه ، انها مسرحية وفيلم ملون بسطـور قليلة

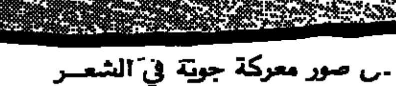
● كثر الرأي حول المتنبي فمـا رأيك فيه ؟

— المتنبي يرتفع عاليـا جـدا في ميزان البلاغة والتطريب •

● المسرح الشعري ، مـا رأيك فيه ؟

— انا مع المسرح الشعري لانـه ابقى من المسرح النثري ، لكـن عبقرية شوقي كانت وبالا عـلى المسرح الشعـري ، اذ لم تتهيـأ للمسرح الشعري شاعرية مطواعة غنية كالتي كانت لشوقي ، وهذا ما جعل الاهتمام به قليلا •

● « جود العرب » قصيـدة يعـز نظيرها في الادب العالمي





● عبقرية شوقي كانت وبالا على المسرح الشعري

دلال



كنا ، وكان صمتنا غزلا
ونملا الدنيا على رحبها
ما ابصرت اعيننا منظرا
يا فتنة النفس ، ويا انسها
ايقظت ما نام ومالم يفق
في لحظة •• يا طيبها لحظة
لا تسأليني بعدها من انا ؟!
لم تعرف الارض ، ولو غرسة
كنا !! وضاعت عن فمي بسمة
دللتني اكثر من حاجتي

نزرع شطآن المنى قبلا
حبا •• ونعمر المدى املا
الا اكتست من زهونا حللا
ويا رجاء هل مكتملا ••
بعد •• وقربت الذي ارتحلا
شئنا •• فعشنا الحب مختزلا
يجرح كبر الصمت من سألا
اعطت بيوم غرسها اكلا
تلف في اذيالها الخجلا
ان الدلال •• يفسد الرجلا



لقاء الاسبوع

عفاف نصار

•• لا أؤمن بتربية الخدم ..

● جددنا شهر العسل بعد ١٣ سنة من الزواج

كتبت هدى احمد

السيدة عفاف نصار احدى الاعلاميات العربيات الناجحات في القارة الاميركية ، حصلت على ماجستير الاعلام من احدى جامعات كاليفورنيا .

وقد تخطت العقد الثالث بقليل ، وام لاربع بنات حيث انها زوجة الدكتور المهندس اسامة خليفة .

وكان سؤالي الاول لها :

لماذا لا تعملين وانت تحملين هذا المؤهل العالي ؟

فاجابتني بابتسامتها الرقيقة :

انا لا اؤمن بتربية الخدم مهما كان نوعهم ، فعلي يقع عبء تربية اولادي تربية سليمة صحيحة ، اذ اني اعتقد ان السيدة مهما وصلت درجتها العلمية فان رسالتها في تنشئة الاجيال هي الرسالة الاكثر اهمية ، ولكن الامر يختلف حين تكون الاسرة بحاجة مالية لعمل الام . فخلال دراستي في اميركا كنت محتاجة للمال لاتمكن من مواصلة دراستي ، وكان عندي وقتها بنت واحدة فكنت اعمل ، ومع ذلك فان اسعد اوقاتي كانت تلك التي اقضيها مع زوجي وابنتي .

وسالت السيدة عفاف عن عملها في تلك الفترة فقالت :

هوايتي كانت منذ الاساس الاعلام ، وكنت ادرسه وبنفس الوقت امارسه ، حيث كنت اقدم برنامجا اذاعيا في ميتشغن اسمه « الساعة العالمية » وكنت استضيف فيه شخصيتين من دولتين مختلفتين فتتحدث كل شخصية عن بلدها كما كان لي نفس البرنامج في « سانتياغو »

● وهل اشتغلت في بلدان عربية ؟

— نعم ، اشتغلت هنا في الكويت عام ٧٤ — ٧٥ في البرنامج الاوروي .

وتضيف السيدة نصار :

كان احب برامجي الاذاعية هو برنامجي في ميتشغن فانه حبيب الى نفسي ، اذ كنت اشعر من خلاله انني اقوم بواجبي الاعلامي تجاه القضية العربية واحس ان لي صوتا مسموعا في تلك البلاد التي عادت قضيتنا دون ان تعرفها او تعرفنا .

● ولكن كيف وفقت بين العمل والدراسة والزواج ؟

— ان اي برنامج من هذه البرامج الاذاعية التي عملت بها لم يكن يكلفني اكثر من ٦ ساعات اسبوعيا ، منها ساعتان داخل المنزل لتحضير هذه البرامج ، واربع ساعات في الاستوديو ، وعلى كل حال ، فان الاحصائيات العالمية سجلت مؤخرا بان السيدات الحاصلات على تعليم عال لديهن رغبة اكثر من غيرهن في البقاء سيدات لمنازلهن يربين اولادهن تربية راقية .



● اكاد افهم من حديثك انك لا تؤمنين بالمساواة بين الرجل والمراة ؟

— فعلا ، انا ضد المساواة المطلقة ، انا اطالب بحرية المراة ضمن حدود المعقول ، لا احب المساواة التي تكون على حساب انوثة المراة ، لان الله لو اراد ذلك لما خلق الذكر والانثى وجعل لكل منهما صفات خاصة .

وفي اميركا بالذات نجد الرجل ياخذ مرتبا اكثر من المراة ، وفرص العمل متاحة له اكثر منها

● لماذا ؟

— لانهم يعلمون تماما ان اعباء الزواج العائلية اكثر من اعباء المراة ، ويحسبون الامر من الناحية الاقتصادية ، فالرجل لا يعود لبيته ليقوم بواجبات المنزل ، ولا ياخذ اجازات رضاعة او حمل ، وهم حين تتقدم اليهم متزوجة وعزبة بنفس الكفاءة يستبعدون المتزوجة

● هل زرت بلادا غير اميركا ؟

— زرت تقريبا معظم بلدان العالم باستثناء دول الشروق « الصين — اليابان » والهند واكثر البلاد التي اعجبتني هي جزر هاواي ؟

● لا شك ان بعض الطرائف حدثت لك خلال هذه الاسفار ؟

— فعلا ، هناك طرائف عديدة ، لكن اجملها تلك التي حدثت في مطار لوس انجلوس حيث كنت متوجهة وزوجي لزيارة بعض الاصدقاء في « سانكلود » ولم نجد اي مكان في الطائرة الا ان مأمور الحجز تمعن بنا وقال :

● في برنامجي كنت اخدم القضية العربيه .

أنا ضد حرية المرأة المطلقة

— من منظركما تبدوان في شهر العسل !

وقبل ان نقول نعم او لا ، قدم لنا تذكرتين هدية وهكذا جددنا شهر العسل بعد ١٣ سنة من زواجنا .

وعن هوايتها قالت السيدة عفاف نصار :

اهوى المطالعة ، ومن هنا شغفي بالاعلام ، والمشي على الاقدام والموسيقى العربية واتابع احيانا خطوط الموضة في الصحف المحلية وغير المحلية ، وتعجبني زاوية الموضة في ملحق « الرأي العام » حيث بدأت مؤخرا تقدم احدث الازياء

● لو سألتك عن مثلك الاعلى في الحياة فبماذا تجيبين ؟

— اجيب بان مثلي الاعلى هو امي فقد علمتني الصبر وتقبل الدنيا بما فيها ، وناظرة مدرستي الثانوية التي شجعتني على العلم والدراسة .

● وبماذا توحي اليك اسماء بناتك ؟

داليا : « وهو اسم لنوع من الزهور ينبت في سويسرا » عمرها « ١٤ سنة » بالاتزان والذكاء

نرمين : اسم تركي يعـ[…]

« ١٠ سنوات » ، بالنعو[…]

الكاملة .

رانيا : من رنا وهو التأ[…]

« ٧ سنوات » بالاصرار و[…]

ايمان : « ٣ سنوات » با[…]



انت والموضة

اعداد هدى

اناقتك في الصباح

مع بداية حلول الصيف اختارت لك دور الازياء الراقية للصباحات الجميلة فستانا من القماش الحرير الابيض يحليه خطان من الكروشيه على عرض التنورة وأخران على طول الصدر .

اما القبة فهي سبور وعالية . وهناك فتحة من الامام حتى الخصر بازرار ، والكم قصير حتى الكوع فقط ، وينتهي « باسورة » عريضة .

التنورة مزمومة قليلا ، ولها حزام مبطن من نفس القماش

اناقتك بعد الظهر

واما لاوقات بعد الظهر فقد اختارت لك تلك الدور الراقية تصميما جميلا من قماش الحرير ليشكل فستانا بقطعة واحدة مزموما من الخصر بواسطة مطاط بحيث تظهر البلوزة مزمومة والتنورة مزمومة ايضا .

اما الكم فمقصوص من نفس البلوزة اي انه غير مركب ، وهو من النوع العريض ايضا . والقبة عالية مفتوحة من الامام حتى اول الصدر ..

اناقة اطفالك

لاطفالك في سن العاشرة اختارت دور الازياء مجموعة من التصاميم

للصبي

هناك بنطلون من القماش الازرق السماوي السادة ، والبلوز له مربعات صغيرة بلون ابيض بازرق ، تتدلى منه عند القبة ربطة بشكل « كرافته » وعليه جيب على الصدر محلاة برسومات اطفال

للبنت

اما البنت التي تميل في هذه السن لتقليد امها فقد اختار لها المختصون بالتصاميم بنطلونا ابيض اللون ، سادة ، له زنار بشكل ربطة .

اما البلوز فهو ذو مربعات بلون اصفر مع ابيض مزموم عند القبة التي يتدلى منها خيطان على شكل ربطة عنق رفيعة جدا . ويكون البلوز فضفاضا عريضا .

وتحمل البنت حقيبة من نفس قماش البلوز مصنوعة باليد ومحلاة بجيب خارجي اصفر اللون ، واما حمالة الحقيبة فهي ايضا من اللون الاصفر السادة وهي عريضة بعض الشيء .



ي فتاة تستعد للزواج ، وتفكر في فارس الاحلام ، يدور بخاطرها كثير
ن الاسئلة التي تبحث عن جواب يضيء لها الطريق ، ويدخل الى
سها الطمأنينة .. وهذه مجموعة من الاسئلة وجهتها الينا اكثر من
ة ، ونحن نضع اجابتها الدقيقة بين يديك

...ضل سن للزواج ؟

افضل سن للزواج هي التي ...يها الانسان نضجه العاطفي ...ماعي . ومن الناحية الجسمية ...ع الشاب او الشابة ان يتزوج ... بين سن السادسة عشرة ...ة عشرة ، ولكنه قد لا يبلغ ...ة الكافية من النضج العاطفي ...ماعي التي تؤهله لتحمل ...ية الزواج والابوة او الامومة ... ذلك بعدة سنوات . فالعمر ...ني لا يكفي وحده كمقياس . الاستعداد للزواج ، فمدى ...لانسان في تفكيره وسلوكه اهم ... بكثير . ولا شك ايضا ان الاقتصادي لا بد ان يؤخذ في ...ر .. ومع ذلك نستطيع ان ...ان السنوات الاولى للعقد ...، هي افضل سنوات الزواج .

...لفارق في السن يؤثر تأثيرا في قدرة الزوجين على التلاؤم ؟

...ير الدراسات الاحصائية الى ...٪ من الرجال يتزوجون من اصغر منهم بسنوات قليلة ، ...١٠٪ منهم يتزوجون نساء مثلهم ...ن ، وان ١٠٪ يتزوجون نساء ...منهم في السن . وفرص الزواج السعيد تكون في العادة اكثر حدوثا عندما يكون الزوج اكبر من زوجته بسنوات قليلة . ومع ذلك فنحن نلتقي بزيجات سعيدة على الرغم من فارق السن الواضح بين الزوجين . وهكذا نرى ان النضج والقدرة على التلاؤم هما في مثل هذه الزيجات اهم بكثير من مسالة فارق السن . ومع ذلك ، فاذا كان هناك فارق كبير في السن فلا يصح الاقدام على الزواج الا بعد التريث والتفكير ، اذ يتحتم على كل من الزوجين ان يتدارس اوضاع شريكه ، ونوع شخصيته ، ومزاجه ، واهتماماته ، وقيمه ، وطريقة حياته ، وذلك قبل ان يقرر الارتباط .

ومتى نستطيع ان ننصح الزوجين الجديدين ان يفكرا في انجاب طفلهما الاول ؟

— لا يستطيع احد ان يفرض وقتا معينا لانجاب الطفل الاول . فسن الزوجين ، وحالتهما الصحية ووضعهما الاجتماعي والاقتصادي ، كلها مسائل لا بد ان توضع في الاعتبار . وكقاعدة عامة فمن المستحسن ان يظل الزوجان بلا تفكير في انجاب اطفال لمدة سنة على الاقل بعد الزواج .

فاذا كان من المعروف ان الزواج يجمع بين شخصين يختلفان في اشياء كثيرة .. في التربية والشخصية والعادات ، فانهما يكونان في اشد الحاجة الى الوقت الذي يستطيعان فيه ان يتلاءما معا ، وان يدعما زمالتهما ويزيدا صلاتهما وحبهما رسوخا . وهما ايضا في حاجة الى الوقت الذي يعدان فيه انفسهما اقتصاديا وعاطفيا لما تفرضه واجبات الابوة والامومة . واذا لم تكن هناك اسباب خاصة تحتم وجود الطفل في السنة الاولى للزواج ، فان من الافضل ان تبقى هذه السنة من الحياة الزوجية طليقة من القيود التي يفرضها قدوم الطفل ، بما يحمله من متاعب الحمل ومسؤوليات التربية .

وزيادة على ذلك ، فان المرأة السليمة من الناحية الصحية كثيرا ما تتعرض بسبب الحمل الى عديد من الوعكات الجسمية والعاطفية كالارق والقيء والتهيج العصبي والحساسية الزائدة .. الخ

فاذا تعرضت الزوجة لهذه الاعراض بعد الزواج مباشرة ، وقبل ان تتهيأ لها فرصة التلاؤم مع زوجها ومع طراز حياتها الجديد ، فان ذلك قد يصيب علاقاتها بزوجها بكثير من التوتر ، كما قد يعرض سعادتهما وحبهما لكثير من الاخطار .. اذن ، فمن الافضل للزوجين الجديدين ان يتجنبا ما نستطيع ان نسميه الابوة او الامومة غير الناضجة ، وان يؤجلا انجاب طفلهما الاول سنة او سنتين او حتى ثلاث سنوات ، وذلك في ضوء الظروف التي سبق ذكرها .

● ولكن .. ما هي افضل سن للانجاب عند المرأة ؟

— بصفة عامة ، فان من الافضل للمرأة الا تنجب طفلها الاول حتى تبلغ العشرين او الحادية والعشرين ، والا يتأخر انجاب هذا الطفل عن الثلاثين بكثير .. واذا كان من الممكن ان تصبح الفتاة قادرة على الحمل بعد بداية الحيض بقليل ، فان هذا لا يعني اكتمال استعدادها الجسمي للانجاب . فهذا الاستعداد يحتاج بوجه عام الى عدد من السنوات لكي تكتمل المراهقة . وهكذا لا ننصح بالحمل او التربية قبل ان تبلغ المرأة نموها الكامل جسميا وعاطفيا . اما السن التي يتم فيها النضج الجسمي فتختلف تبعا للجنس الذي تنتمي اليه المرأة ، والطقس الذي تعيش فيه ، والغذاء الذي تتناوله

● اذا لم تتخذ اجراءات وقائية ضد الحمل ، فمتى تستطيع المرأة ان تحمل بعد الزواج ؟

— ان هذا يعتمد اساسا على خصوبة الزوجين . فاذا كانت درجة الخصوبة بينهما مرتفعة ، فان من الممكن ان يتم الحمل في الشهر الاول ، ولكن هذا في الواقع لا يحدث كثيرا . وكقاعدة فان الامر قد يحتاج الى بضعة شهور ، وربما الى سنة او اكثر . وقد اثبتت البحوث التي اجريت في هذه الناحية اننا اذا م نتخذ اجراءات ضد الحمل ، فاننا ستطيع ان ننجب طفلا بعد سبعة عشر شهرا في المتوسط ، وهذا يعني ان الحمل يقع غالبا في الشهر السابع او الثامن من الزواج .

● اذن ، فوسائل منع الحمل ينبغي ان تستخدم منذ اللحظات الاولى للزواج ، اذا كنا نريد ان نتجنب الحمل ؟

— نعم .. فاذا كنا راغبين في تجنب الحمل لاي سبب من الاسباب ، فلا ينبغي ان نترك الامر للصدفة . فالمرأة قد تحمل بعد اول اتصال بزوجها ، ولهذا تكون الحاجة ملحة لاستخدام وسائل منع الحمل الملائمة حتى نتجنب الحمل او نؤجله . ومما ينصح به المختصون ان نستخدم احتياطات منع الحمل منذ الايام الاولى للزواج ، وذلك حتى نتجنب المخاوف التي تعاودنا ، والقلق الذي يصيبنا بسبب حمل لا نرغب فيه .. نهذه المخاوف قد تؤدي الى اثار مدمرة تنعكس على التلاؤم بين الزوجين .. وعند بعض السيدات تتحول هذه المخاوف الى مخاوف مرضية تسيء الى الحياة الزوجية . ونحن نقرأ احيانا عن شكاوى بعض الزوجات من ان الخوف الذي يسيطر عليهن بسبب الحمل الذي لا يرغبن فيه ، يدفعهن في كثير من الاحوال الى رفض العواطف الرقيقة التي يبذلها ازواجهن ، بل ان الامر قد ينتهي بهن الى رفض الاتصال الجنسي رفضا يكاد يكون كاملا .. وهكذا نستطيع ان نتبين الدور الفعال لمعرفة اجراءات منع الحمل في ايجاد حياة سليمة ومستقرة .

(ماهر)



... والمناسبات العائلية!

...ات التي اجراها عدد من ...جتماعيين في لوس انجلوس ...تحدة ان اربعين بالمائة من ...ون عيد ميلاد زوجاتهم ، بينما ...سبة نسيان هذه المناسبة الى ...زوجات .

... هذه الدراسات الى ان ...خطئن تقدير موعد عيد ...م او يومين ، في حين ان ...لئون في تقدير هذه المناسبة ...ة .

هذه الظاهرة منتشرة في اكثر ...لم ، ففي مدينة دور تموند ...حادية هناك شركة تدعى ...لذاكرة » وتقوم بتقديم ...المتعلقة بالذاكرة ، اذ تقدم ...ه الشركة لائحة بمواعيد ... التي تهمها فتتولى الشركة ...رة بهذه المناسبات قبل ...ضعة ايام .

هيرتغورد شاير البريطانية قام ...هيرتيج بانشاء شركة مماثلة ...كرر نسيانه للعديد من ... العائلية ، ولاقى نشاطه هذا ... واسع النطاق من سيدات المدينة اللواتي طالما اشتكين من اهمال الازواج ونسيانهم المتكرر !

وقد رفضت المحاكم البريطانية حتى الان العديد من طلبات الطلاق المقدمة من زوجات يشتكين من ضعف ذاكرة ازواجهن لان القضاة لم يقتنعوا بان نسيان الازواج للمناسبات العائلية هو نوع من القسوة والتعسف في الحياة الزوجية . حتى ان احد القضاة اعترف بانه كثيرا ما ينسى مثل هذه المناسبات في زحمة العمل !

ويبدو ان احدى الزوجات اصرت على تذكير زوجها بمناسبة عيد زواجهما بعد ان اعتاد نسيان هذه المناسبة طوال عشرين عاما ، فارسلت اعلانا الى الصفحة الاولى من جريدته المفضلة تقول فيه :

« زوجي العزيز كاري جوك »
تهاني القلبية على زواجك مني قبل عشرين سنة ، ولعلك تتذكر المناسبة ولو مرة طوال حياتنا معا !

ولسوء حظ الزوجة ان الزوج لم يقرأ الجريدة في ذلك اليوم لامر اضطره للذهاب خارج المدينة !



كيف تقنعين الطفل بالذهاب الى الفراش

...راً من السيدات يعشن ...دم وجود طريقة سليمة ...ها اطفالهن للذهاب الى ... فاذا كنت تواجهين ... المشكلة عليك قبل كل ...قاء طفلك سعيدا قبل ...ى النوم ، رغم ان هناك ...مل يمكن ان تترك اثرها ...ز بين الطفل الذي يذهب ...نه راضيا وبين ذلك الذي ...ذهاب الى النوم ويحاول ...ما استطاع .. فالعامل ... ان تجعلي الذهاب الى ...بولا وان يكون الجو ... على البيت بهيجاً وعليك ...ري دائما ان من الصعب ...ن كان متعبا الذهاب ... هذا يكون بالنسبة له ...يل غير محبب لنفسه ، ...ن تهدئيه قبل كل شيء ...ينبغي عليك ايضا ان ...و البيت عند حلول موعد ... ذكرت سابقا بهيجا ...يث يذهب الى النوم وهو ...لى ان يكون ذلك في ...محددة وبصورة مقترنة ...كانما هو يؤدي عملا ...بيعيا ، ومع انه لا بأس ان يقنعك طفلك او يقنع والده بين الحين والاخر وفي بعض المناسبات بتغيير رأيكما من حيث موعد ذهابه الى النوم ، الا ان اكثر الاطفال يجعلون موعد النوم موضوعاً للجدل اليومي الدائم . فمن هنا يكون افضل موعد لذهاب طفلك الى النوم في النهار وهو بعد الغداء مباشرة وقبل ان يتيسر له الوقت للعب فيستغرق فيه ويصعب عليه التخلص منه . اما موعد النوم الليلي فهو بعد العشاء مع تلافي النظر لعودة والده الى البيت لكي لا يصعب عليك اقناعه بالذهاب الى فراشه . ومهما يكن من امر صعب لارسال طفلك الى فراشه فمن المستحسن ان تقوديه الى النوم بالكلمة الحلوة والمسايرة لا بالضغط الشديد الى ان يصبح سنه متراوحاً بين الثالثة والرابعة من العمر او الى ان يبلغ درجة من المسؤولية تجعله يذهب بنفسه الى الفراش راضيا ، فعليك ان تضعي يدك بيده حين يكون بين سن الثالثة والرابعة من العمر وتقوديه الى الفراش وانت تحدثيه عن اخر موضوع في ذهنه .

ومما يجدر ذكره ان بعض الاطفال الصغار يشعرون بالرغبة في ان يقترن ذهابهم الى النوم بشيء من الاحتفاء والمعاملة الخاصة كأن توضع اللعبة في فراشهم او اي قطعة محببة لهم . فان كان طفلك من هذا النوع فعليك منحه ما يريد لانه يشعر بالامان وهو قابض على لعبته المحببة ، وبعدها يمكنك لفه بالغطاء ثم قومي باطفاء النور . وعليك ان تحاولي جاهدة عدم التعجل في اداء هذه المعاملات السابقة لنوم الطفل مهما كنت بحاجة الى السرعة لاتمام ذلك مع الحرص بان يتم ذلك كله بهدوء . وربما كان من المستحسن ان تقرئي له قصة قصيرة اذا تيسر لك الوقت اللازم شريطة ان لا تكون قصة مخيفة .

وان سألت كم هو وقت النوم الذي يحتاج اليه الطفل ؟ في استطاعتك هنا ان تعتمدي على الطفل في تقرير فترة النوم التي يحتاج اليها -ولكن بحلول العام الثاني من العمر او اكثر يصبح في وسعك ان تعتمدي عليه لكي يقرر بنفسه الفترة التي يحتاج فيها الى النوم ، فربما يكون بحاجة الى المزيد من النوم ولكن توتر اعصابه لشتى الاسباب قد يبعده عن ذلك ، ومن بين هذه الاسباب مثلا الشعور بالوحدة والخوف وغير ذلك ، اما من ناحية المدة التي يحتاجها الطفل للنوم ، فالطفل العادي البالغ عامين من العمر يحتاج الى معدل (١٢) ساعة من النوم ليلا وما بين ساعة واحدة وساعتين من النوم نهارا ، ولكن النوم في النهار يتقلص شيئاً فشيئاً كلما تقدم الطفل بالسن ، فمثلا في الفترة الواقعة بين السادسة من العمر والتاسعة منه يستطيع ان يقصر مدة نومه الليلي ساعة واحدة ونومه النهاري نصف ساعة وكلما تقدم بالسن قصرت المدة اكثر ، فمن هنا عليك ان لا تقلقي اذا رأيت ان مدة نومه بدأت تقصر ، بل عليك ان تمنحيه في بعض الاحيان حريته في ساعات النوم النهارية الا انه ليس في وسعك منحه الحرية في الليل لكي لا يعتاد على ذلك مع مراعاة هدوئك دائماً ، لان احب شيء لطفلك هو ان يشاهدك دائماً مبتسمة راضية .

هل سيكون طفلي متفوقاً

كل حامل تتمنى ان تلد طفلاً صحيحاً وذكياً فهل يمكنها المساهمة في تحقيق ذلك ؟

تتمنى كل حامل ان تلد طفلا صحيح الجسم وذكيا ، لكن من المؤسف ان تحقيق الشطر الاول من الحلم « اي صحة جسم الوليد » اسهل بكثير من تحقيق الشطر الثاني ، فالجهود الطبية ما تزال مركزة على صحة الام والجنين والطفل بعد الولادة ، اما الصحة العقلية لكل منهم فلم تلق الا القليل من الاهتمام . ولعل السبب يرجع الى سهولة متابعة الصحة الجسدية بالقياس الى صعوبة متابعة التطور العقلي للجنين .

واذا رجعنا الى الماضي ، وجدنا ان المخاطر الكبرى التي يتعرض لها التطور العقلي للطفل تكمن في عملية الولادة ذاتها عندما كانت جمجمته الطرية السهلة الانكسار تتعرض لخطر التهشم بفعل الضغط والشد ، وقد يتعرض الجنين خلال مراحل نموه لخطر نقص نمو خلايا دماغه بسبب نقص الاوكسجين او الغذاء نتيجة خلل ما في المشيمة ، ولذلك فان تطوير الاجهزة التي تستطيع فحص فعالية المشيمة وسلامتها قبل الولادة يمكن ان يساعد على تجنيب الجنين مثل هذا الخطر . والواقع ان الاخصائيين يجرون تجارب مكثفة في هذا المجال ، ويأملون اختراع الاجهزة المتطورة التي تستطيع كشف اي خلل مهما كان بسيطا في وظائف المشيمة وخاصة عدم انتظام ضربات القلب عند الجنين . وهكذا تستطيع امهات المستقبل الاطمئنان للعناية الطبية الفائقة بالجنين .

اثر الضغط :

لجأ الاخصائيون في الماضي الى تحسين اداء المشيمة لوظائفها عن طريق ازالة الضغط في الجزء الاسفل من الجسم الذي يشبه بانتفاخة حقيبة بلاستيكية منتفخة بالهواء ومغلقة باحكام عند الخصر ، وكان الهدف من ذلك هو السماح للاوعية الدموية في هذا الجزء من جسم الحامل بالتمدد وبالتالي تدفق المزيد من الدم عبرها ، وقد قيل في الماضي ان هذه العملية ساهمت في زيادة عدد الاطفال الاذكياء . لكن هذا القول مشكوك فيه ولم تثبت صحته ، والواقع ان الفائدة من ازالة الضغط تكون قليلة مالم تكن العملية دائمة ، لكنه ليس من السهل على الحامل بالطبع ان ترتدي ما يشبه لباس الغواص لمدة تسعة اشهر .

وحيث ان الجنين يحصل على غذائه عن طريق امه ، فان على الحامل ان تتأكد من انها توفر له ما يكفي من الحديد والفيتامينات عن طريق وجباتها الغذائية ، ولكن عليها في نفس الوقت ان تحرص على عدم ازدياد وزنها كثيرا ، ولذلك لا بد لها من التركيز على تناول الخضروات واللحم والسمك ومشتقات الالبان .

المؤثرات الضارة :

لقد تبين للباحثين ان ادمان الحوامل على التدخين يؤدي الى ولادة اطفال صغيري الحجم وربما ولدوا متخلفين عقليا في بعض الحالات ، وان تناول الام للسكريات بكميات كبيرة يؤدي الى ولادة طفل بدين كثير النوم ومعرض لخطر نوبات نقص السكر ، حيث تنخفض نسبة السكر في الدم عن معدلها العالي الذي اعتاده جسم الجنين في رحم امه ، الامر الذي يؤثر سلبيا في دماغ الطفل ، كما ان لادمان الحامل على الكحول تأثيرا بالغ السوء على جنينها ، ولا شك انه من السهل على الام تجنب مثل هذه المؤثرات السلبية التي تنعكس على الجنين .

وهكذا يتضح ان الصحة العقلية للجنين مرتبطة في النهاية بصحته الجسدية التي تعتمد على وقاية صحة الام والعناية بها .





نيللي تعترف بأن الحياة بدون زواج افضل ..





وتستعد لفوازير رمضانية جديدة لهذا العام

كتب سعيد مصطفى

الفنانة الاستعراضية « نيللي » والتي يطلقون عليها الان لقب « ملكة الاستعراض » ستسافر اول الشهر القادم الى فرنسا ولندن

لاختيار ملابس وازياء الاستعراضات الجديدة التي ستقدمها في مسابقات فوازير رمضان هذا العام .. والتي

ستختلف عن فوازير العام الماضي من حيث المضمون فقط ، لكن الشكل سيظل كما هو .. حيث كانت فوازير

رمضان للعام الماضي قد جعلت نيللي نجمة التليفزيون طوال ايام رمضان .. فقد كانت تقدم كل يوم

« فزورة » مليئة بالاستعراضات الخلابة من رقص وغناء وملابس ومشاهد كوميدية ، تقدم من خلالها

شخصية نسائية منتزعة من التاريخ ومن الحياة المعاصرة ..
فقدمت مثلا شخصية « نفرتيتي ، وجولييت » من التاريخ .

وقدمت « اجاثا كريستي ، وماري فيب ، وريا وسكينة » من العصر الحديث .. وشخصيات كثيرة على

هذا المنوال .. وكانت تمثل دور صحفية تدخل حياة هؤلاء جميعا ، وترتد معهم الى الزمن القديم او الحدث .. فكانت مثلا تدخل

المقبرة التي قتلت فيها جولييت نفسها حزنا على حبيبها روميو في مدينة « رافينا » الايطالية .. او كانت تقع ضحية « ريا وسكينة » في هذا البيت المهجور بحي « الانفوشي » بالاسكندرية .

وكانت الفوازير تتميز بمقدمة غنائية استعراضية راقصة نفذت باقتدار وعناية من « نيللي » ومن المخرج « فهمي عبدالحميد »
ولم تكد تنتهي تلك « الفوازير »

التي احدثت ضجة فنية كبيرة رفعت نيللي الى صفوف « النجمة الاستعراضية الاولى » حتى تلقت نيللي عشرة عروض سينمائية

جديدة ، وكلها بطولات استعراضية مثل الفوازير .. كما انها تلقت عروضا بتحويل الفوازير الى انتاج

خاص في برنامج استعراضي كبير يوزع على التليفزيونات العربية وتكسب نيللي نصف ايراده .. لكنها

رفضت العرض لانها لا تحب التكرار ..
والان تبدأ نيللي من جديد بالاستعداد لفوازير رمضان القادمة



.. والتي تقول عنها :

● الفوازير هذا العام ستكون من حيث الشكل مثل فوازير العام الماضي .. فهي ذات مقدمة استعراضية غنائية راقصة ، وايضا ستتخللها الاغاني والرقصات باستمرار .. لكن مضمونها يختلف عن الفوازير السابقة .. وطبعا لن احكي الآن عن هذا المضمون حتى « لا احرق » الفكرة على المشاهدين .

ثم تضيف :

● وربنا ما يقطع لكم عادة يا رب ..

وقفة حساب مع نيللي

— واسأل نيللي : هل تعودين الى العمل في السينما بعد هذه الضجة التليفزيونية ؟

وتضحك قائلة بلهجتها المصرية :

وعايزني اعمل ايه .. انا مليش شغلانة تانية .. ضجة الفوازير السنة دي جعلت منتجي السينما يدقون الباب بالحاح ، وعندي الان عشرة سيناريوهات جديدة معروضة علي للعمل .. لكنني بيني وبين نفسي احب ان اتروى قبل قبول اي دور سينمائي جديد .. ففي الفترة الاخيرة — قبل الفوازير — اضطررت الى قبول بعض الافلام التي لم تضف جديدا الى ادائي السينمائي .. وان كنت قد اشبعت رغباتي الفنية بافلام مثل « شلة الانس » الذي اخذ عن قصة الدكتور « مصطفى محمود »

.. لكنني « زعلت » من نفسي عندما مثلت افلاما ، مثل « عيب يا لولو .. عيب » و « نصف عذراء » .. وهي افلام عادية ، لو اتيحت لي فرصة اكبر للاختيار لما مثلتها .

— وكم فيلما من العشرة المعروضة منتظر قبول تمثيلك فيها ؟

● حتى الان قرأت سيناريوهات خمسة افلام .. وللاسف لم يعجبني ولا واحد .. وسوف اقرأ الباقي فربما يعجبني واحد او اكثر .. لكن تحدثت مع المنتجين عن امكانية تغيير اشياء كثيرة في السيناريو وفي سياق الموضوع في القصص التي قرأتها ، وأبدوا جميعا استعدادهم لاقناع مؤلفيها بذلك .. ولهذا فسوف اعيد النظر فيها بعد هذه الاصلاحات .

— يبدو ان هذا شيء جديد بالنسبة اليك ؟

● وما هو .. وضح من فضلك ؟

— كان معروفا عنك انك لا تتدخلين في سيناريوهات او حوار افلامك ابدا ، وانك تنفذين المكتوب بكل امانة ورضا فماذا حدث ؟

● طيب هوه انا حافضل « عبيطة » على طول .. كنت طيبة وسهلة مع المنتجين والمؤلفين .. لكن الان يعتبرونني اول نجمة استعراضية في مصر .. « وده » طبعا يفرض علي ان احترم جمهوري العريض والا اقدم له الا الاعمال الدسمة المدروسة .. لهذا فسوف يكون لي رأيي الدائم في القصة والسيناريو والحوار قبل التعاقد على اي فيلم جديد .

قطيعة للزواج

اريد الصراحة الكاملة .. اين كنت خلال العام الماضي كله .. اشاعات كثيرة ترددت عن قصة حب وزواج وجولة شهر عسل حول العالم .. هل هذا صحيح ؟

وتستوقفني وهي تلوح بيدها قائلة :

● حيلك .. حيلك .. كل ده قالوه عني ؟ .. حب وزواج وعسل في سنة واحدة ، ليه ؟ هو انا ارنب !! ناقص كمان يقولوا خلفت وأولاد .. انا حقولك الحقيقة وامري لله .. الحقيقة اني كنت السنة الماضية في ظروف نفسية وعائلية سيئة جدا ، وكان هناك واحد من اثنين .. اما انفجر و « اطق » واما اهرب بعيدا عن كل مسببات الضيق .. فضلت الحل الثاني .. وكـ[..] تلقيت عدة دعوات لزيارة [..] واوروبا .. فقمت على الـ[..] هذه الدعوات هربا من الـ[..] وكان لهذه الجولة تأثير كـ[..] على اعتدال « مزاجي » النفسية .. وعندما رجعت [..] الجولة وجدت الفواز[ير] [..] انتظاري ، فكان السفر [..] الى فرنسا لاختيار الاثواب [..] وهذه هي الحقيقة .

— هل هناك مشروع زواج [..]

● وتشهق نيللي مثلما كا[..] من الفوازير .. وتقول [..] اسلوبها :

● قطيعة .. افتكر حا[..] شخ .. حد النهاردة بـ[..] وجع القلب لنفسه .. ما[..] كويسين قوي ..

ويبدو ان نيللي تخاف [..] الفشل في الزواج .. فقد [..] المخرج « حسام الدين [..] نتيجة قصة حب قصيرة [..] عنه .. وخطبت للمطرب « هاري بوريان » وفسخ[ت] قبل ان يتم الزواج .. [..] اصبحت تؤمن بان الحياة [..] افضل .

— واخيرا اسأل نيللي ماذا تفعلين ؟

● الان استعد للسفر الـ[..] لشراء بعض ملابس الـ[..] الفوازير .. وبعد حضو[ري] مباشرة في التصوير .. [..] منها خلال شهر تقريبا [..] تصوير افلامي الجديدة .





اخبار فنية

مدبولي .. في التلفزيون

عبدالمنعم مدبولي

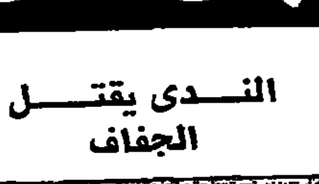
● بعد السقوط الرهيب الذي صادفه عبدالمنعم مدبولي في اعماله الاخيرة على المسرح ، اتجه صوب التلفزيون وهو يصور هذه الايام عملين هما — دلوعة الاستاذ — و — قلوب عاشت للحب —.

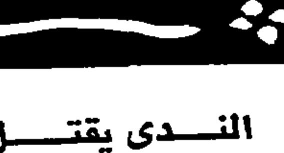
شادية على «شاطىء النسيان»

— شادية

● تصور بعد ايام المطربة شادية ، احدث افلامها — شاطىء النسيان — الذي تقدم فيه مجموعة من احدث اغانيها التي لحنها كمال الطويل وبليغ حمدي ومحمد الموجي وحلمي بكر .

الندى يقتل الجفاف













— عبدالعزيز النمش

● تدور الكاميرا في استديوهات تلفزيون الدمام هذه الايام لتصوير السباعية التلفزيونية الجديدة — الندى يقتل الجفاف — من انتاج ابو سامح وبطولة عبدالعزيز النمش وسولاف محمد وعواطف محمد وسهام ناصر ومجموعة من الفنانين السعوديين .

غانم يكتب للجديد



— غانم الصالح

● فرغ الفنان غانم الصالح من كتابة نصه المسرحي الثاني الذي تعتزم فرقة المسرح الجديد تقديمه في منتصف رمضان المقبل ويشارك فيه خالد النفيسي وعلي البريكي ومجموعة اخرى .

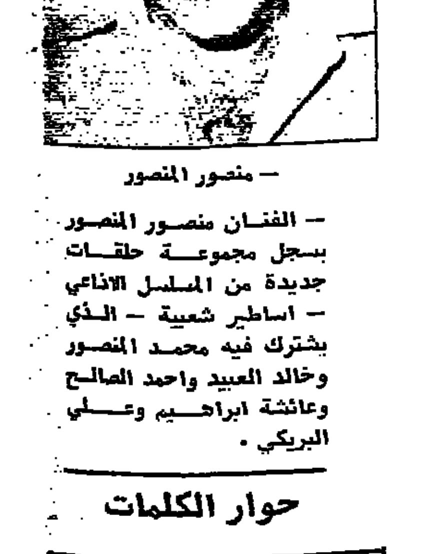
الشباك الذهبية



— احمد الصالح

● الفنان احمد الصالح ، سجل المسلسل الاذاعي الجديد — الشباك الذهبية — من اخراج حامد حنفي وبطولة زينب الضاحي وعبدالله الحبيل وباسمة حمادة .

اساطير شعبية



— منصور المنصور

— الفنان منصور المنصور يسجل مجموعة حلقات جديدة من المسلسل الاذاعي — اساطير شعبية — الذي يشترك فيه محمد المنصور وخالد العبيد واحمد الصالح وعائشة ابراهيم وعلي البريكي .

ابي ودموعي وابتسامتي

— نجوى ابراهيم

● نجوى ابراهيم تصور المسلسل التلفزيوني الجديد — ابي ودموعي وابتسامتي — من تأليف عصام الجنبلاطي واخراج احمد طنطاوي ويشترك في المسلسل عقيلة راتب وعبدالمنعم ابراهيم وزيزي مصطفى

فات الاوان

— باسمة حمادة

باسمة حمادة ، سجلت منذ ايام المسلسل الاذاعي الجديد — فات الاوان — بالاشتراك مع زينب الضاحي ومنصور المنصور وعبدالله الحبيل وتحرير محمد . المسلسل من اخراج حامد حنفي .

سيب وانا اسيب

● المسرح الكوميدي المصري يقدم هذه الايام المسرحية الكوميدية — سيب وانا سيب

— من تأليف يحيى الليثي وبطولة نبيل بدر وسعاد حسين وليلى فهمي .. الاخراج لزكريا صالح .

شيلني واشيلك

● المسرح الحر يدرس هذه الايام تقديم مسرحية — شيلني واشيلك — التي كتبها للمسرح جاسم الزايد ، وكانت الفرقة قد جهزت عملا للزايد بعنوان — مدرس فوق اللزوم — وحتى الان ما يزال النص قيد الدرس .

في الجو غيم

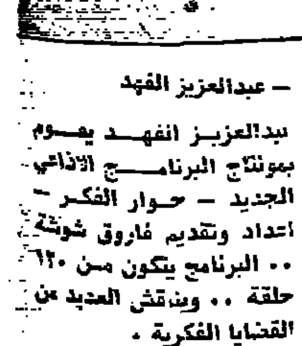




— محمد عبده

● يلتقي في القاهرة بعد ايام الثلاثي يوسف المهنا ومحمد عبده وفايق عبدالجليل ، الثلاثي الذي قدم — ابعاد — وذلك لتسجيل اغنية جديدة بعنوان — في الجو غيم — كتب كلماتها فايق .. ويلحنها يوسف .. ويغنيها محمد عبده .

حوار الكلمات



— عبدالعزيز الفهد

عبدالعزيز الفهد يقوم بمونتاج البرنامج الاذاعي الجديد — حوار الفكر — اعداد وتقديم فاروق شوشة .. البرنامج يتكون من ١٢٠ حلقة .. ويناقش العديد من القضايا الفكرية .

المهرجانات السينمائية العالمية المقبلة

كا.. « قبلة المهرجانات .. وموسكو تشهد أعراسها الفنية في آب

مشق » تتناوب مع قرطاج .. و« القاهرة » .. بدون مساعدات

المهرجانات السينمائية في ، تجاوزت المائة والثلاثين ، القلة القليلة تلك التي تحظى ام ، والتغطية الاعلامية ، والتواجد الضخم ثين العالميين ، ومنذ فترة حد اهم المهرجانات ئية ، الا وهو مهرجان برلين ، له عقد مهرجان بودابست عتبر نقطة تجمع حقيقية لسينما الاشتراكية .

رجانات المقبلة فهي موزعة لتالي ، مع الاشارة الى نوعية لافلام التي بدأت تستعد ئة في تلك الملتقيات ئية الرفيعة .. والموزعة لتالي :

العاشر من مايو — ايار — يعقد مهرجان — كان — في الثانية والثلاثين ، وهو الذي الكثرة من اهل السينما في من فنانين وفنيين ونقاد ن ومنتجين وغاويات شهرة ، يتهادين بصدورهن العارية شاطىء اللازوردي في " .

علام التي رشحت للاشتراك في ن فيلم — توقف المسيح في — من اخراج فرنشسكو روزي ، بالاضافة لفيلم المجري ميكلوس يانسو — فيتمت ساتكين وفيلم — امرأة في الغروب أو الخريف — للبلجيكي اندريه دلفو — اما البولندي اندراج فاجدا فيأتي للمهرجان باحدث افلامه — بدون بنج — وكذلك يستعد فلليني بفيلم — تدريب الاوكسترا — الذي يتوقع ان يعرض خارج المسابقة ولربما حظي في ان يكون فيلم الافتتاح ، ومن الافلام المرشحة للمسابقة كل من — ان تنسى البندقية — لفرانكو بروزاتي — وفيلم — الاخوات برونتي — لاندري يتشين ، ويعتبر الفيلم الاخير من اقوى الافلام المرشحة التي تدخل بها فرنسا في المهرجان ، ولربما تكون جائزة احسن ممثلة من نصيب — ايزابيل هوبير — للمرة الثانية ، فقد حصلت عليها في العام الماضي عن فيلم — فيوليت نوزير — وكان حصولها على الجائزة مناصفة مع الامريكية جيل كلبيرج عن دورها في فيلم — امرأة غير متزوجة — .

كما ان هناك بعض الاعمال العربية المرشة للمشاركة في المهرجان منها الفيلم الجزائري — نهلة — من انتاج التلفزيون الجزائري وتصوير اللبناني فاروق بلوفه ، وتستعد المؤسسة العامة للسينما والمسرح العراقية ، للمشاركة بفيلم « الاسوار » اخراج محمد شكري جميل ، ويشارك يوسف شاهين بفيلمه ، الاسكندرية .. ليه ، وهذه المرة خارج المسابقة ، بعد ان شارك به في مهرجان برلين الاخير ، وحصل على الجائزة .

★★★

● في الخامس عشر من آب المقبل يفتتح في صالة الفنون المركزية الضخمة مهرجان موسكو الذي يعقد في دورته الحادية عشرة ، وسط احتفال ضخم ، يختلف تماما عن الاحتفالات السابقة ، التي تشهدها مهرجانات موسكو او طشقند الذي يقام بالتناوب مع مهرجان موسكو ، واحتفالات هذا العام تصادف الذكرى الستين لميلاد التنظيم اللينيني للسينما السوفياتية — حيث اشرف بنفسه ومن خلال تعليماته على وضع منهاج عمل راق للنهوض والارتقاء بالقضايا والافكار التي يجب ان تناقشها السينما السوفياتية لخلق التفاعل الجماهيري ، وخدمة افكار وطموحات الثورة .

كما سيشهد حفل الافتتاح العرض الاول لفيلم — سرغاي ايزنشتاين — الذي بدأ تصويره في مطلع الثلاثينات — وتركه دون ان يكمله وهو بعنوان — تحيا مكسيكو — وللفيلم حكاية تدل على عظمة ايزنشتاين — صاحب فيلم — المدرعة بوتمكين — فقد صور الفيلم لحساب هوليود وبالتحديد في منتصف مارس ١٩٣٢ ، وحدث خلاف مفاجىء بين ايزنشتاين ومنتجي الفيلم الامريكان ومنهم — ابتون سنكلير ، مما اضطر ايزنشتاين الى الغاء العقد وتوقيف التصوير ، وسبب الخلاف كما صرح ايزنشتاين في حينه ، ان المنتج اخذ يتدخل ويشوه جمالية الحدث المطلوب .

وكان ان خلف ايزنشتاين وراءه عشرات الكيلو مترات من الافلام التي تعتبر وثيقة حبه في التاريخ المكسيكي المعاصر ، مما اضطر ثلاثة من كبار المخرجين الى الاستعانة بتلك اللقطات في ثلاثة افلام هي — يوم الموت — لابنون سنكلير — وفيلم — زمن في الشمس — لماري سيتون شريكة حياة ايزنشتاين ، وفيلم — عاصفة على مكسيكو — لسول لسر ..

ومنذ سنتين فقط ، اشترت احدى كبريات دور الانتاج السينمائي في الاتحاد السوفياتي — موسفيلم — منتجي التحفة السينمائية — سوليارس — الاشرطة المتبقية من الفيلم الاصلي ، ومنذ بضعة ايام فقط ، خرجت نسخة قريبة الى حد كبير من فيلم ايزنشتاين كما حلم به ورسمه في كتاباته واسكتشاته حول الفيلم .

ولا انسى المخرج ايفور تلاتكين الذي يشترك في المهرجان الحادي عشر الذي يقام في العاصمة السوفياتية بفيلم عن حياة — ليون تولستوي — حيث اختار احد نجوم السينما الروسية وهو سرغاي بوندر تشوك ، ليؤدي شخصية تولستوي العظيم كما يقدم سرغاي بوندر تشوك من اخراجه ولاول مرة فيلم — السهوب ، وخارج المسابقة يشترك بفيلم — حيواني العذب الحنون — من اخراج إميل لاتيانو .. والفيلم كما هو معروف مقتبس من حادث صيد .

★★★

● في تشرين الثاني ، اصبح في حكم المؤكد ، ان يقام مهرجان دمشق للسينما بعد غيبة طويلة ، وتأتي عودة مهرجان دمشق السينمائي بعد الاتفاق بين السينمائيين العرب على ان يقام بالمناوبة مع مهرجان قرطاج — ايام قرطاج السينمائية — وبذلك تكون اقامة المهرجان كل عامين بالمناوبة ، وسيكون مهرجان دمشق السينمائي مخصصا لدول العالم الثالث ، اضافة « لفورم » عن الكفاح الفلسطيني ، « وفورم » سينما الاطفال ، « وفورم » للسينما العربية ، هذا عدا افلام المسابقة ، والسوق التجارية .. وقد بدأت مؤسسة السينما السورية استعداداتها القصوى ، من اجل توجيه الدعوات والعمل على تواجد اكبر حشد من السينمائيين في دول العالم الثالث ، كما بدأ فتيح عقلة عرسان الاتصالات بشأن صالات العرض ووضع الخطوط الاولى للمهرجان ، وعرضها في الاجتماع الذي سيعقد في دمشق في منتصف — نسان — ابريل — الجاري ، حيث يقام في دمشق مؤتمر سينمائي حول السينما الصهيونية ، وقد ولدت الفكرة في مهرجان قرطاج السينمائي الاخير الذي عقد في اكتوبر الماضي بعد الضجة الكبيرة التي احدثها فيلم — نحن يهود عرب — الذي احتج عليه العديد من النقاد والسينمائيين العرب ، وقد طرحت فكرة اقامة ملتقى تدور فيه مناقشة الاعمال التي تخدم القضايا الصهيونية ، وتتبنى افكارها والعمل على منعها وتعطيل انتشار سمومها ، كما سيعقد على هامش الندوة لقاء بين السينمائيين العرب لمناقشة مهرجان دمشق السينمائي المقبل والخطوط الرئيسية التي يتضمنها .



● في منتصف يوليو ، يقام في الاسكندرية ، مهرجان الاسكندرية الاول للافلام السينمائية ، والذي خصص لافلام دول البحر الابيض المتوسط ، وهو المهرجان الثاني الذي تقيمه جمعية كتاب ونقاد السينما المصرية بعد مهرجان القاهرة السينمائي او « مهرجان الشيراتون » الذي سيشهد دورته الرابعة في منتصف سبتمبر المقبل .. وتعاني اللجنة المنظمة للمهرجان حيرة كبيرة ، بعد ان سحبت الدول العربية البساط وبقوة ، فدولة الامارات المتحدة ، كانت الممول القوي للمهرجان .. واليوم هل يصمد المهرجان بدون ممول .. ام يسقط في الاحضان كما سقطت — السلطة — من قبل ؟!

لقطات

● يسجل المطرب مبارك المعتوق اغنيتين جديدتين « شمعة غرامي » من تأليف سليمان الضفيري ومن الحان عثمان السيد .
« توب يا قلبي » من كلمات عبدالمجيد عبدالقادر ومن الحان حسين امين .

● الفن في الكويت حاليا وضع اهتمام من اليونسكو التي ارسلت الى وزارة الاعلام الكويتية تطلب المعلومات الخاصة بالفن والغناء في الكويت ، الوزارة احالت الموضوع الى عثمان السيد رئيس قسم الموسيقى بالتليفزيون .

● « فنون البحر والاغاني في الكويت » موضوع رسالة ماجستير تقدم بها صالح حمدان في باريس ، استعان مقدم الرسالة بالفنان الملحن عثمان السيد في البيانات الفنية التي تخص اغاني فنون البحر والغوص .

● « يا بنت ياتي السنور » اغنية من كلمات عبدالله العبودي « ياللي ما تعلم » اغنية من كلمات محمد المحروس ، الاغنيتان من الحان الملحن عثمان السيد من غناء المطرب عبداللطيف المنصور .

● يدخل المطرب « عوض الدوخي » استديو الاذاعة ليسجل من الحانه وكلمات .. ذا المحسن الرقاعي اغنية .. سالت ايام تكرانسا » .. ويبقى من توزيع حسين .. ين .

● صرح الفنان محمد السريع شريكة خالد العبيد في مسرح النابل » انه تم انتاج ٣ مسرحيات محلية من ذات الفصل الواحد ، مسرحيتان من تأليف عبدالله .. سريع ومسرحية من تأليف محمد السريع ، المسرحيات الثلاث لم يتم اختيار اسمائها بعد ، ويخرجها عبدالرحمن ضويحي .
صرح محمد السريع انه تم تقديم مسرحيتين لمسرح الخليج ، الاولى « شاليه .. سعادة » تأليف احمد .. وان واعداد محمد السريع .. اخراج مبارك سويد ،

والثانية « بدون إسم » تأليف احمد رضوان واعداد حسين الصالح ومن اخراج عبدالعزيز المنصور .
ويقول محمد السريع انه انتهى بعد من العمل في « البساط السحري » انتاج مؤسسة البدر ومن اخراج منصور المنصور وتأليف مهدي الصالح .

● « عتاب » اسم ديوان شعر جديد من تأليف الفنانة حياة الفهد ، « الديوان » يشمل على مجموعة كبيرة من القصائد العاطفية البدوية .

● مسلسل « حب وكبرياء وندم » ، « ٣٠ حلقة اذاعية » من تأليف طارق عثمان واخراج مهند الانصاري ومن انتاج شركة افلام الانصاري ، ينتهي العمل فيه قريبا ، ويشترك فيه منصور المنصور ، احمد الصالح ، مريم الصالح ، فوزية مشعل ، زينب الضاحي ، خالد العبيد ، ماجد سلطان ، يناقش المسلسل موضوع « الخوف » فالانسان الخائف تقتل عنده ملكة الابداع ، كما يبين المسلسل الفرق بين الاحترام والخوف .

● « المصير » انتاج مؤسسة البدر من اخراج محمد عيسى وتأليف طارق عثمان ، سباعية تليفزيونية مأخوذة عن قصة « مرتفعات ويذرنج » وتناقش موضوع ان المال ليس هو كل شيء في الحياة فهناك الاهم دائما .
المرشح لبطولة هذا العمل حتى الان منصور المنصور وسعاد عبدالله ، لم يبدأ التصوير بعد .

● مسلسل « الدكتور » سباعية تليفزيونية مأخوذة عن قصة من مسرح الادب العالمي للمؤلف « برنستيف » المسلسل من اخراج محمد عيسى وتأليف طارق عثمان وبه مجموعة كبيرة من ممثلي الصف الاول .
يناقش المسلسل بعض المظاهر في المجتمع ، ويرى ان الانسان يستطيع شراء كل شيء الا العقل ، فالام « حياة الفهد » تشتري شهادة الدكتوراه لابنها حمد « عبدالعزيز الحداد » ورغم ذلك تفشل الام في استخدام الشهادة عمليا .

ثلاثية فهد العسكر :

ستون فنانا يجسدون حياة الشاعر



قريبا يتم تصوير الثلاثية التاريخية المحلية عن حياة شاعر الكويت « فهد العسكر » من تأليف مصطفى بهجت واعداد عبدالرحمن ضويحي ، والمخرج المرشح لهذا العمل الفني الضخم حتى الان هو يوسف مرزوق اما مساعده فهو يوسف حموده .

ويتناول المسلسل الجوانب التاريخية والانسانية في حياة الشاعر الكبير .
والشاعر فهد العسكر من الشعراء البارزين في حياة الكويت في الاربعينات فقد كان ذا رأي وكان صريحا جريئا .

وفهد العسكر كانت له آراء تحررية ، ورغم انه كان شاعرا ممتازا وامتدادا لجيل الشعراء المرموقين فقد كانت له رؤية خاصة لمجتمعه والعلاقات التي تسوده في الاربعينات حتى انه اتهم اكثر من مرة بالجنون ، فهو من ناحية الافكار والاراء قد سبق عصره .

اما ديوانه فهو مما جمع من قصاصات الرسائل والاشعار التي كان يحتفظ بها اصدقاء الشاعر الكبير

ومن الابيات التي قالها :

انا ان مت افبكم يا شباب
شاعر يرثي شباب « العسكر »
يائسا مثلي عضته الذئاب
فغدا من همه في سقم

وفي قصيدة اخرى يشتكي حاله لامه فيقول :

اماه قد غلب الاسى
كفي السلام وعللبني
الله يا اماه في
ترفقي لا تعزليني
انا شاعر انا يائس
انا مستهام فاعذريني

ويشترك في هذا العمل التاريخي ما يزيد على ستين فنانا منهم
بدر المصباح في دور فهد العسكر وهو صبي
علي البريكي في دور فهد العسكر وهو شاب
عبدالرحمن الضويحي في دور فهد العسكر وهو كبير
بالاضافة الى الفنانين التالية اسماؤهم والى جانب كل منهم دوره :
علي المفيدى — ابن المعتوق ، عواطف محمد — سبيكة ، خالد العبيد — المطوع ، ابراهيم الصلال — والد فهد العسكر ، احمد الصالح — الاستاذ محمود ، عائشة ابراهيم — اخت فهد ، محمد السريع — زوج اخت فهد ، حسين الصالح الحداد — البحار ، ابراهيم الحربى — شاب ، سعد العنزي — شاب ، عبدالله مسلم — والد الشاب ، عبدالعزيز المنصور — المعتمد البريطاني ، دخيل الدخيل — عامل الفندق ، جاسم النبهان — الصديق ، مريم الصالح — والدة فهد ، عبدالعزيز الفهد — صاحب المكتبة ، خليفة خليفوة — خالد ، مبارك سويد — غانم ، منصور المنصور — عبدالله السعدون ، مساعر عبدالكريم — الشاعر العراقي ، احلام مبارك — زوجة البحار .
بجانب مجموعة من الاطفال والتلاميذ في ملابس تلاميذ الاربعينات ، كذلك تشترك فرقة الفنون الشعبية ومجموعة من الممرضات وبعض الفتيات ومندوب النواخذة ومجموعة من حاملي نعش الشاعر الكويتي عند موته واجمالا فان تسجيل تاريخ هذا الشاعر يستحق كل هذا العدد من الممثلين والممثلات والعمل من انتاج شركة النورس ، بالاشتراك مع تلفزيون الكويت الذي اهتم اهتماما كبيرا بهذا العمل الفني التاريخي .

انطوني كوين
الكهل / الشاب

●● انطوني كوين احد أشهر عشرة نجوم في العالم ، وأحد الذين يعتبرون من نجوم الشباك في اغلبية دول العالم ، ولذلك فهو لا يهدأ مطلقا ، من استديو الى آخر ، ومن فيلم الى آخر وهكذا .. ولعل البعض يتساءل عن سر تلك النجومية المطلقة التي يحظى بها كوين فيقول بصوته الاجش : انها الاجادة والانضباطية ، فكل عمل ناجح ، وراءه جهود قاسية وجادة والحمد لله ، فان اغلبية اعمالي التي شاركت بها ، اغدقت عليها من جهدي ومثابرتي الشيء الكثير ..

— وانطوني كوين من مواليد ٢١ ابريل ١٩١٥ في المكسيك ، والده فرانك كوين « ايرلندي » ووالدته « مكسيكية » ولذلك اكتسب ذلك اللون الشرقي في ملامحه ، هاجر مع اسرته من المكسيك الى تكساس ومن ثما الى لوس انجلوس حيث اصبح يعيل اسرته الفقيرة . فقد توفي والده في حادث سيارة وهو في سن الثالثة عشرة من عمره . ولكنه بنفس الوقت ظل يتابع دراسته ، ثم التحق باحد المعاهد الدرامية في هوليود لتعلم اصول التمثيل .

— اشهر اعمال انطوني كوين — زوربا — وفيغازاباتا — والرسالة — والاسطورة الاخيرة والقافلة واحلام الملوك ... ويصور حاليا فيلم — عمر المختار عن حياة البطل العربي الليبي الذي حارب الاستعمار الايطالي

— الجدير بالذكر ان انطوني كوين رغم تجاوزه الخمسين عاما ، الا انه ما يزال يحافظ على لياقته البدنية ، وذلك عن طريق ممارسة الرياضة بكافة انواعها ، الا انه يميل الى ركوب الدراجات في الهواء الطلق وذلك للمحافظة على لياقته وتلبية احتياجات الاعمال الدرامية التي يقوم بها .



— انطوني كوين .. على دراجته .



— يتجاوز العوائق

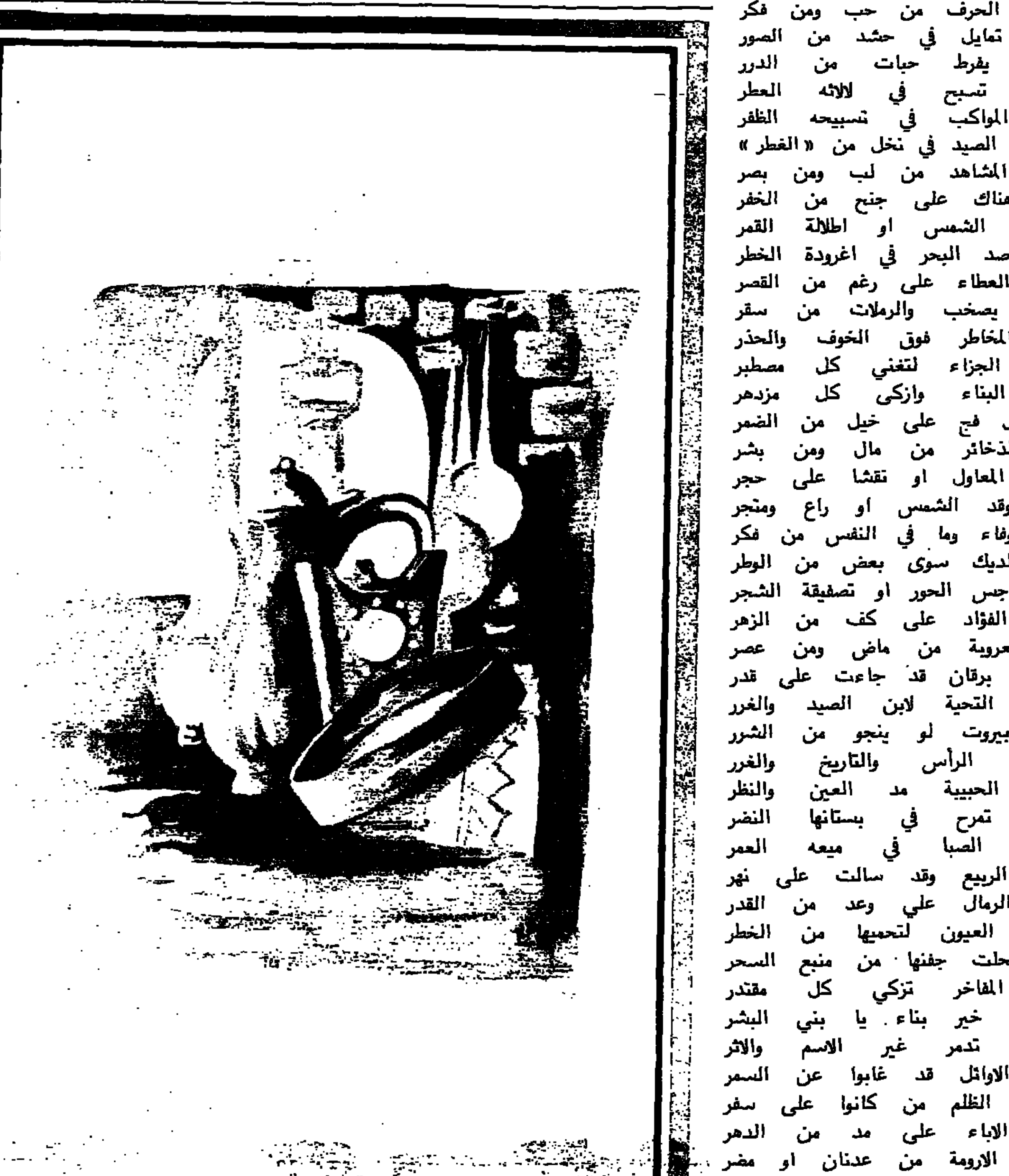


— جلسة استرخاء .

اغرودة العيد

شعر — محمود حمدان

مهداة الى شعب الكويت العربي العظيم في عيده الوطني — مع اطيب المنى



انى مررت على الساحات سالها ... مستوقد الحرف من حب ومن فكر
ما للشوارع قد سالت بفرحتها ... سكرى تمايل في حشد من الصور
والعيد ينثر في الطرقات زينته ... كالعقد يفرط حبات من الدرر
قد امطر الضوء ازهارا ولونها ... فالارض تسبح في لالائه العطر
تمشي المفاخر من رياه منشدة ... تحدو المواكب في تسبيحه الظفر
وجه العروبة ما احلى ملامحه ... يا طلعة الصيد في نخل من « الغطر »
تترى المواكب يا عجبا ويا عجبا ... تسبي المشاهد من لب ومن بصر
تلك الوجوه سحابات معطرة ... مرت هناك على جنح من الخفر
عيد الكويت على اكتاف نهضتها ... تسريحة الشمس او اطلالة القمر
ماذا احدث عن ماض به الـق ... من حاصد البحر في اغرودة الخطر
كانت يداه ندى في كل سانحة ... صرف العطاء على رغم من القصر
ذاق المرارة والالام مصطبرا ... فالبحر يصخب والرملات من سقر
والكل يشهد كم لاقت اوائلنا ... هول المخاطر فوق الخوف والحذر
والكون فيه نواميس مخبأة ... تخفي الجزاء لتغني كل مصطبر
قد فتح الخير فيها عين املة ... شاد البناء وازكى كل مزدهر
تدعو السواعد في علياء همتها ... من كل فج على خيل من الضمر
شاد البناء رجال طوع همتهم ... كل الذخائر من مال ومن بشر
فالكل يعمل في ميدان حرفته ... ضرب المعاول او نقشا على حجر
هذي المقاصد ما غصت بواردها ... من موقد الشمس او راع ومتجر
فالان اوقد قنديلا لفرحتها ... رمز الوفاء وما في النفس من فكر
هجت التذكر يا عيد الكويت فما ... القى لديك سوى بعض من الوطر
هجت التذكر يا عيداً فوا ارقي ... من هاجس الحور او تصفيقة الشجر
تأتي الشام معي في كل اغنية ... حرى الفؤاد على كف من الزهر
والحور ينشد لحن الحب خلده ... عز العروبة من ماض ومن عصر
يا للشام وقد هزت خواطرها ... اصوات برقان قد جاءت على قدر
مهد الرسالة قد ندى معاطفه ... يصفي التحية لابن الصيد والغرر
من نخل بغداد قد جاءت مهنئة ... وارز بيروت لو ينجو من الشرر
انت العروس ونحن الحفل يابلدا ... مرفوعة الرأس والتاريخ والغرر
عقد العروبة منظوم بساحتها ... وهي الحبيبة مد العين والنظر
يا مشرق العيد كم عانقتها طفلا ... والان تمرح في بستانها النضر
يا للصغيرة قد شبت وداعبها ... حسن الصبا في ميعه العمر
هذي الكويت وما اندى منابعها ... مثن الربيع وقد سالت على نهر
يجري رخاء زيتها وندى ... بين الرمال على وعد من القدر
وهي الصبية لا مست طهارتها ... نهدي العيون لتحميها من الخطر
بنت الرمال وما زالت حليلتها ... قد كحلت جفنها من منبع السحر
قل للذين بنوا صرح الكويت الا ... ان المفاخر تزكي كل مقتدر
فاسعوا لاجل بناء فيه عزته ... والعدل خير بناء يا بني البشر
كل المآثر قد تفنى وما بقيت ... امجاد تدمر غير الاسم والاثر
اين الذين اذاقوا البحر صبرهم ... وهم الاوائل قد غابوا عن السمر
يبغي العدالة من خافت يداه غوى ... ويأنف الظلم من كانوا على سفر
هذي الصحاري وان جفت مواردها ... رمز الاباء على مد من الدهر
والعيد اصبح رايات ويرفعها ... عرب الارومة من عدنان او مضر
والكل ينشد في اعياد فرحتها ... لحن المحبة والايمان بالظفر
تحيا الكويت ويحيا شعبها ابدا ... تحيا العروبة في بدو وفي حضر

كلمة الصفحة

يا ادباء العرب .. اين انتم ؟

● الادب ، من شعر ونثر ، هو تراث الامة وحضارتها ، انه ارضية تقف عليها الشعوب وخلفية تستند اليها في طموحاتها وتوجهاتها الى معايشة روح العصر ، والتزود من الاثر والقيم وهو الى ذلك جميعا ، روح الامة ووجدانها الذاتي وضميرها القومي . فاذا كان الادب لامة من الامم او شعب من الشعوب ، بمثابة الروح للجسد ، فان الاديب ، على هذا القياس ، هو ضمير امته ، وهو حنجرتها وقلبها الخفاق وعيها وصوتها الداوي .

وكذلك الشاعر ، وكذلك الفنان ، وكل مبدع في اطار الفن من اجل نصرة قضايا امته وقضايا وطنه ، حيث تقف الكلمة الشريفة دوما جنبا الى جنب مع البندقية في مواجهة العدو والذود عن الحياض وحماية المكتسبات الحضارية والمنجزات الوطنية والاماني والاهداف العربية في الحرية والكرامة واسترداد الحقوق المغتصبة من براثن الصهاينة الطامعين . ذلك هو دور الادباء والشعراء والمبدعين فنا وفكرا وعطاء شاملا في شتى مناحي الحياة .

● وبعد هذا الاستهلال ، يمكننا هنا ان نتساءل بحرقة ومرارة « اين هم الادباء ؟ واين هم الشعراء ؟ واين هم كتاب المرحلة الراهنة ، في اعقاب مؤامرة التصفية النهائية للقضية المصيرية عبر معاهدة الصلح المصري الاسرائيلي ؟ اين هي طاقات هذه الامة الفكرية والابداعية والفنية ؟ اين المعبرون عن آمالها وامانيها المدافعون عن طموحاتها وشرفها وكرامتها ضد اولئك الذين تاجروا باسم القضية حتى غسلوا ايديهم منها وازوروا عنها ، وباعوها للاعداء برخص التراب من اجل « حفنة » من الدولارات ؟

★★

● يقينا ان هذا الصمت محير ، من جانب عديد من الادباء والشعراء في الوطن العربي . ممن كنا نأمل وما نزال ان نقرأ لهم كلمة ، ان نسمع لهم صوتا ، ان نجد لهم رأيا في هذا الذي يحدث على الساحة العربية والدولية حيال قضية المصير ؟ ماذا دهى ادباء وشعراء وكتاب هذه الامة ؟ اين اسهاماتهم في التوعية والتبصير ؟ في شحذ الهمة واستقطاب النخوة وتوضيح الامور لعامة الناس ؟ اننا نعني الادباء والشعراء والكتاب الكبار على وجه الخصوص .

لماذا يغيبون عن الساحة ولماذا يحجمون عن العطاء ولماذا يمعنون في الصمت واللامبالاة ؟ يكتفون بالتفرج على ما يجري ، كأن احداث امتهم لا تعنيهم او كأنها تعني كوكبا آخر غير كوكبنا او شعبا غير شعبنا او مصيرا غير مصيرنا ؟

● في كل معارك المصير ، وفي كل قضايا التحرر والكرامة والاستقلال ، وفي كل ثورات التاريخ المضيئة من اجل انتصار الشعوب في تحقيق ارادتها العظيمة في الحياة ، وفي كل المعطيات الانسانية الخيرة .. دائما كان هنالك الادباء والشعراء والمثقفون والمفكرون . دائما كان هنالك الفنانون والملهمون والباذلون كل جهد صادق في سبيل امتهم وشعبهم . دائما كانت هنالك النخبة المنفعلة المتفاعلة مع الاحداث ، النخبة الواعية المثقفة المدركة المنتجة .

● ازاء هذا الصمت المحير ، وهذه « اللامبالاة » العجيبة وهذا الاسترخاء الذي طال وعدم الاهتمام بما يجري من احداث مصيرية — آخرها اعلان سعد حداد لدولته الانفصالية في جنوب لبنان — كتكملة لمعاهدة الصلح الاسرائيلي المصري . ولمحاولة تصفية القضية الفلسطينية نهائيا وفق المخطط الاميركي الصهيوني الهادف الى تمزيق شمل هذه الامة وقتل حيويتها واجهاض قضاياها المصيرية الحقة . ازاء هذا كله .. يتساءل المرء والمواطن العربي العادي عن قادة فكره وثقافته وادبه وشعره وفنه ؟ اين هم .. ؟ لماذا هم ممعنون في الصمت ؟ اين ضمائرهم الحية ؟ اين احساسهم بالواجب والمسؤولية والمصير القومي الحاسم .

(عبدالله الشيتي)

قصة قصيرة

الوردة الفيلسوفة ..

مصطفى حسن مصطفى
الكويت

« .. كنت في تلك الليلة نائما كالطفل الرضيع بجوار امه .. وتبدو على وجهي براءة الاطفال .. ثم بدأت السماء تصرخ بالناس النيام وتغمغم وتزيد وتلقي علينا بما عجزت

عن حمله من امطار ورياح .. استيقظت من نومي هلعا فزعا .. ثم هدأ الجو قليلا عدا زخات المطر القليلة ورياح الشتاء العليلة ، لا ادري كيف حلا لي الجو فارتديت ملابس الشتاء الثقيلة وخرجت من

البيت لاسير في الشارع .. تحت المطر .

ووجدت السيارة في سباق مع الزمن .. كل سيارة تريد ان تصل الى البيت قبل ان تصطدم بها سيارة

اخرى ثم سرت مسرعا لاعبر الشارع قبل ان تنطلق السيارات التي استوقفتها العين الحمراء ، وفكت اسرها العين الخضراء سرت وانا انظر ورائي الى المدينة الغارقة في بحر من الامطار والانوار .. وفجأة

وقعت على منطقة لا ادري هل قادتني قدماي اليها ام كانت بفعل شيطان متدرب فنان .. ولعلي اول من وصل لها من الانس والجان .. سرت خلال البستان .. وما ان

شعرت بنفسي حتى احسست برعشة في جسدي لا ادري لبرد المكان او لخوف ورهبة بدأتا في جسمي تسريان .. احسست ان جميع الشجر والازهار مني تدنوان .. وكل حركة

تتحركها عيناي في مكانيهما محسوبتان ثم .. يا الهي .. سمعت شيئا يقول : يا فلان .. يا سيد لو سمحت .. قلت « والخوف والرعشة باديان » : باسم الله من انت انس او جان ؟!

قال : لا هذا ولا ذاك انما انا التي عن يمناك .. تلك الوردة البيضاء هل تراني .. ؟

قلت « وما زلت متوتر الاعصاب » : نعم .. وكيف لا اراك .. ولكن هل .. قالت الوردة « مقاطعة » مالك

هكذا كالملسوع .. لكن ماذا .. لماذا تسير وحدك .. اين الشيء الاخر الذي اراه عادة معكم .. ذلك الشيء المنفوخ الصدر الطويل الشعر .. آه كم احقد عليه ..

قلت « وكنت قد تمالكت جاشي » تعنين المرأة .. لماذا تحقدين عليها هل لانها اجمل منك ام لانها ..

قالت الوردة : لانكم انتم هذا الصنف من غير صدور — تعني الرجال — كلما جئتم ومعكم هذه

المجرمة .. انحنيتم الى الارض وازهقتم روح الكثير من بنات جنسي لكي تسلموا جثة تلك الورود لصاحبات الصدور من أمثال القرود ..

قلت « ضاحكا لذلك التشبيه » لعلي اوافقك على ذلك التشبيه .. ولكن هذه حال الدنيا فان الانسان منا يحب كل شيء جميل ويعشقه .. والورود شيء جميل جدا ..

قالت « مقاطعة » : صه .. ما زلت اؤكد على انكم ظالمون لانكم ما ان تفارقوا البستان حتى تلفوا الورود التي اعدمتموها هنا امامنا .. ثم ليس هذا فحسب فانتم معشر الرجال تضعون الورود على بزلاتكم ثم لا تتم الارض دورتها الا والوردة

ملقاة على الارض وانتم تسكنون البيوت المكيفة صيفا شتاء ، اما نحن الذين تتحلون بنا فتزرعوننا على التراب لنتعرض لمطر الشتاء فنغرق ونموت وتحت شمس الصيف فنذبل ونفنى .. بعد كل هذا .. هل ايقنت بانا مظلومون مستضعفون وانتم ظالمون متجبرون ؟

— بدأت افكر .. هل صحيح اننا ظالمون فعلا ؟ وما ان اخذت القرار النهائي بذلك حتى شعرت بصورة لا ارادية ويدي اليمنى تثبت وردة بيضاء زاهية جميلة على ياقة جاكيتي وقربت الياقة مني اكثر .. قربتها من انفي وشممت رائحتها العطرة واستنشقت عبيرها الشهي وقلت في نفسي : ما اعظم رائحتها !

من بريدنا ..

لماذا؟



حبيبي .. لماذا غدوت بعيدا .. !!
لماذا انت غريب .. حبيبي ...
بالامس .. والامس فقط .. كنت قريبا .. كنت حبيبي ..
ذات يوم في ذلك الامس ..
جلست الى مرآتي في ليل الامس .. وصارحتها ..
وعدتها .. بانها لن تراني ابدا حزينة بعد ذلك الامس ..
لان ذلك الامس يكفي ليجعل من ظلمات حياتي نوراً ..
كان الامس مجرد ذكرى تنشيني وتسعدني ..
واليوم .. ذكرى الامس .. تتعبني .. وتتعسني .. لماذا .
بعدت حبيبي .. لماذا قلبت الذكرى البهية .. ذكرى حزينة ..
لماذا حولت امسي الى اسى .. لماذا جعلتني كاذبة ..
لماذا لم تف بوعدي لمرآتي .. لماذا غدوت بعيدا يا حبيبي ؟
لماذا ..

ايمان

من مكتبتنا

ليل السهارى



● اصدر شاعر الاغنية المعروف « خليفة العبدالله الخليفة » ديوانه الشعري الجديد « ليل السهارى » باللهجة العامية ، ويضم بين دفتيه عشرات القصائد والاغنيات ، اخرجت اخراجا طباعيا فنيا انيقا وكثير من هذه الاشعار غناها كبار المطربين والمطربات في الكويت والخليج والجزيرة العربية . ويتميز اسلوب الشاعر الشيخ خليفة العبدالله الخليفة ، بالسلاسة والرقة وتتسم عباراته بالعذوبة والشاعرية ، وهو قد اغنى المكتبة الغنائية بأجمل القصائد والاشعار ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر :

منزلك عيني ، الف من بينا ، عزيز وغالي ، شيل يا قلبي وخل ، ليل السهارى ، شوصف فيك ، اجمل عيون ، تشغلنا وتحيرنا ، كذب العين .

ان الكلمة عند خليفة مطواعة والمعنى مؤات وموسيقية العبارة تكاد تضاهي موسيقية اللحن لما يتمتع به شاعر الاغنية « خليفة » من اقتدار في التعبير والتأثير ، بالكثير من الصدق والبساطة ، والذوق الجمالي .

ومن اجمل قصائد الشعر النبطي المغناة مقطوعته المشهورة « مكتوب علينا » :

مكتوب علينا نعشق يا قلبي مكتوب علينا‌يا ليت بدينا نبعد وننسى يا ليت بدينا لكن هوينا من لابيينا غصب علينا .

● ومن مقطوعته « انا اما انساك » نقتطف هذه الابيات :

يا حلو بعدك في الدنيا مالي سواك
والقلب حبك من زمان يهواك
كل يوم يا حبيبي تكثر في قلبي غلاوتك
كل مرة اشوفك تزيد في عيني حلاوتك
واشلون يا غالي تفتكر انساك .. ؟

● اما « اهداء » الديوان الغنائي الرقيق المعبر فقد جعله الشاعر علي العبدالله الخليفة على هذا النحو :

الى كل قلب ينبض بالحب والامل
الى كل عاشق وعاشقة ..
الى كل ساهر وساهرة .
الى عشاق الكلمة والنغم
اليهم .. الى من يهوى الفن « هذه الكلمات » ..

ان شعر النبط او الزجل كما في الدول العربية الاخرى ، يظل ... بافئدة ومشاعر الناس لانه يتواءم مع اذواقهم وتطرب له احاسيسهم وترتاح له نفوسهم لابتعاده عن التعقير والتعقيد .

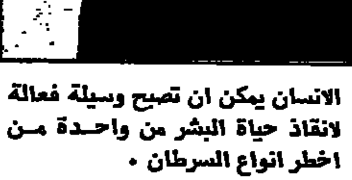
وتحية للديوان وصاحبه .

(ع...

الجديد في عالم الطب ..

شعر الانسان مؤشر لأمراض جسده !





يقول العلماء العاملون في قسم الكيمياء بمعهد الطاقة الذرية بولاية تكساس ان شعر رأس الانسان قد يصبح مؤشرا لتشخيص مرضه الجسدي في مراحله الاولى ، وبالتالي يمكن معالجة المرض بشكل اكثر فعالية .

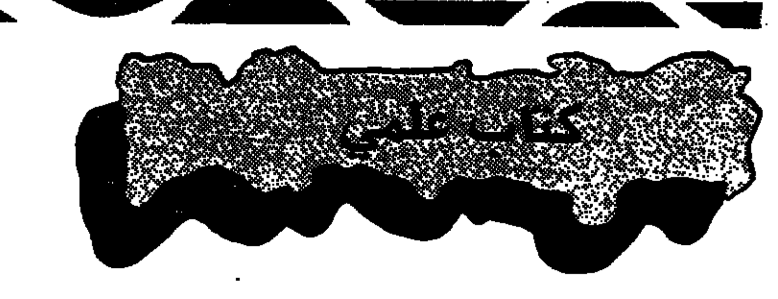
ويقوم هؤلاء العلماء وعلى رأسهم الدكتور هاريس ، بتحليل شعر رأس الانسان آملين اكتشاف سرطان المريء في مراحله الاولى ، وقد تبين لهم حتى الان ان طعام المصابين بهذا النوع من السرطان يفتقر عادة الى اكثر العناصر الغذائية حيوية ، ويعتقدون ان افتقار الجسم لهذه العناصر هو سبب تقدم اصابتهم بالمرض ، وهذا النقص في العناصر الغذائية ينعكس على شعر الرأس . وبتحليل الشعر يمكن كشف الاصابة في مرحلة مبكرة !

وقد اكتشف الدكتور هاريس ومساعدوه ان كل شعرة من شعر رأس الانسان تحتوي على اكثر من ثلاثين عنصرا من العناصر الاساسية للحياة .

والشعرة تعتبر خلية نموذجية من جسم الانسان من الناحية التحليلية نظرا لقلة التحولات الكيميائية التي تتم فيها ، فتركيبها الكيميائي يبقى بدون تغيير فترة كافية تمكن العلماء من دراستها .

هذا ، ويستخدم الدكتور هاريس في تجاربه جهازا متطورا للغاية يسمى « جهاز تحليل نشاط النيوترون » الذي يقوم باعطاء بيانات نووية دقيقة ، ويمكنه الكشف عن ادق العناصر الطبيعية التي تحتوي عليها الشعرة .

ومع ان هذا البحث ما زال في مرحلته الاولى ، الا ان العلماء متفائلون بان الطريقة الجديدة لدراسة شعر رأس الانسان يمكن ان تصبح وسيلة فعالة لانقاذ حياة البشر من واحدة من اخطر انواع السرطان .





تأليف الدكتور : ريتشارد توتمان
شركة سوفنبر للمنشورات ، المملكة المتحدة ، ١٩٧٨ .

« الاسباب الاجتماعية للمرض »

كشفت الابحاث الطبية التي اجريت مؤخرا بانه كلما ازداد التغيير والاضطراب في حياة الانسان ازدادت قابليته للمرض .

وفي كتاب « الاسباب الاجتماعية للمرض » يعرض الدكتور توتمان نظريته القائلة : ان التوتر من اكثر العوامل النفسية تأثيرا في صحة الجسم .

ويعتقد الدكتور توتمان ان الانسان يعيش نظاما حياتيا معينا وفقا لمجموعة من القيم الاجتماعية التي تضبط تفكيره وسلوكه ، وعندما يمر الانسان بازمة تجعل من المستحيل عليه اتباع تلك الضوابط ، فان جسمه قد يلجأ الى المرض هربا من الوضع الجديد ، وكلما اسرع الانسان بضبط مشاعر الحزن والقلق الناجمين عن هذه الازمة كان استعداده اكبر للتكيف مع الوضع الجديد في غياب عناصر المعادلة التي كان يعيش وفقها .

ويرى الدكتور توتمان ان تغيير الدور الذي يؤديه الانسان في الحياة وتكيفه مع الدور الجديد مسألة ذات صلة وثيقة بهذا الموضوع ، فالانسان الذي يتقاعد من عمله ، مثلا ، سيواجه مشكلة حقيقية وخاصة اذا كان قد مارس نفس العمل سنوات طويلة وكيف حياته مع شروط ومتطلبات عمله ، وسيجد نفسه بين ليلة وضحاها مضطرا للتأقلم مع وضع جديد مختلف كلية ، وربما فقد احترامه لنفسه بسبب شعوره انه لم يعد منتجا ولا مفيدا ، ويعتقد الدكتور توتمان ان مثل هذا الاضطراب الشديد في حياة الانسان ، بما له من انعكاسات نفسية ، يمكن ان يؤدي الى انهيار كامل في صحة المرء .

ويقترح الدكتور توتمان تخفيف حدة تأثير التقاعد في نفسية المرء بتخفيض ساعات عمله في آخر سنة له في العمل كان يعمل يومين او ثلاثة فقط اسبوعيا .

وبنفس الطريقة ، يمكن للمرء ان يحصن نفسه ضد الانعكاسات المحتملة للتغييرات المتوقعة في حياته اذا استعد نفسيا لمثل هذه التغييرات بشكل مسبق ، وهذا الامر يتطلب من الانسان معرفة وممارسة الضوابط التي تحكم الوضع الجديد المتوقع .

وقد بينت الابحاث التي اجراها الدكتور توتمان ان الموظف الذي يمارس عملا يناسب قدراته يتمتع بوضع صحي افضل بكثير من وضع من يمارس عملا لا يناسبه ، كما تبين للدكتور توتمان ان الزوجين اللذين يتكيفان مع دورهما الجديدين في الحياة خلال السنة الاولى من الزواج يتمتعان عادة بصحة افضل ممن لا يستطيعون تكييف انفسهم مع شروط الحياة الزوجية وضوابط الوضع الجديد .



تجربة الدواء على النبات

بدلاً من حيوان !

... علماء مختبرات الدواء بتجربة ...قير الطبية الجديدة على ...ت بدلا من الحيوان ، وذلك ... دراسة الآثار البيولوجية ... في مستوى الخلية ، وبالتالي ...ل الى فهم افضل لطبيعة ...ن وهو في المرحلة الاولى من ... في الخلية .

... العقاقير التي تجري تجربتها ... على النبات عقار ...ايتانسين » الذي يعتقد بعض ...اء انه شديد الفعالية ضد ...طان ، وانه يستطيع قتل الخلايا ...طانية خلية تلو الاخرى ، فهو ... الخلية من الانشطار في الوقت ... تبدأ فيه نواتها بالتعرض ...رات جذرية في تركيبها .

...ل الدكتور « كومودا » رئيس ...ثين البيولوجيين في جامعة ...يو : ان النتائج التي توصلوا ... حتى الان ليست مشجعة جدا ، ...هم يأملون بالتوصل الى نتائج ...ن .

...قد الدكتور « كومودا » ان ... العلماء لطبيعة السرطان بشكل ...ل وهو في اول مراحل تكوينه في ...ية يمكن ان يساعد الاطباء على ...د الدواء المناسب لمحاصرة الداء ...ضاء عليه قبل ان يستشري .



الحمية افضل دواء

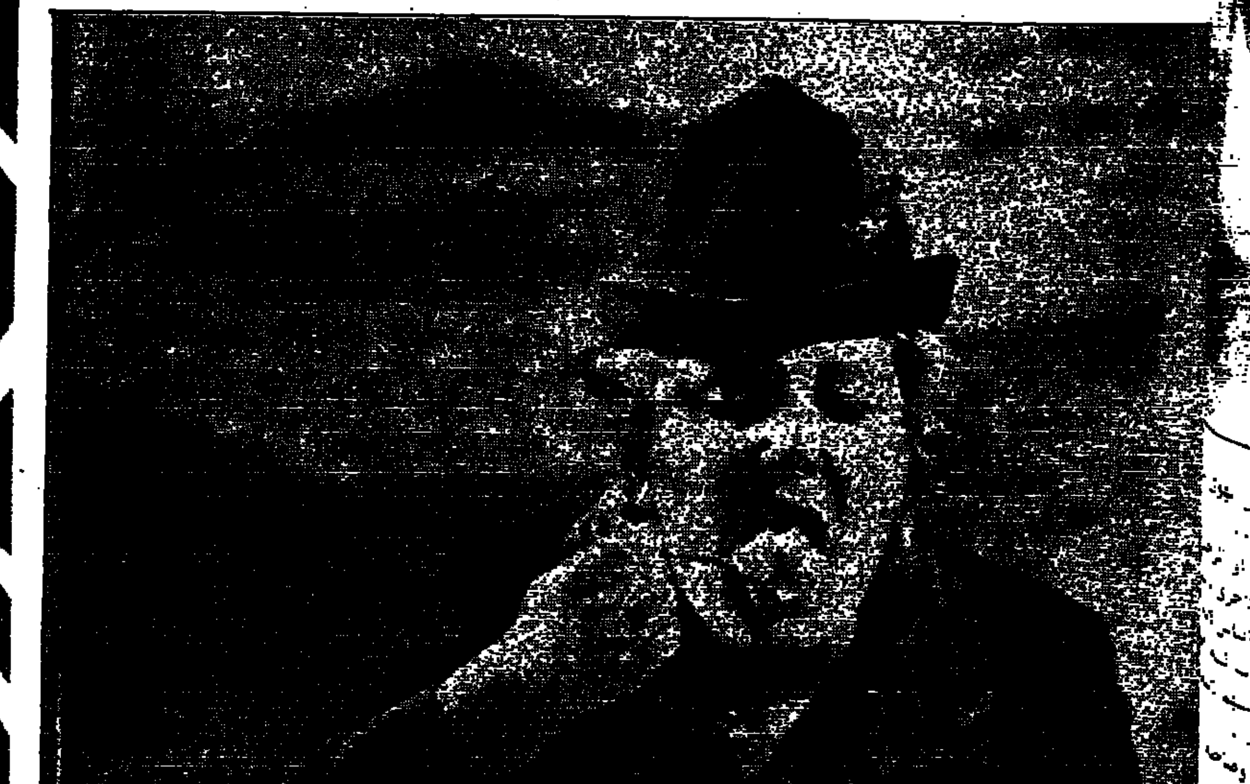
...شعرت فجأة بعوارض الم في ...ن واسهال ورغبة في التقيؤ ، ... مصاب بالتهاب المعدة ...عاء ، وهو مرض شائع شيوع ...ام .

...ث الاصابة بهذا المرض بسبب ...مة تحدث التهابا في الغشاء ...طي للامعاء والمعدة .

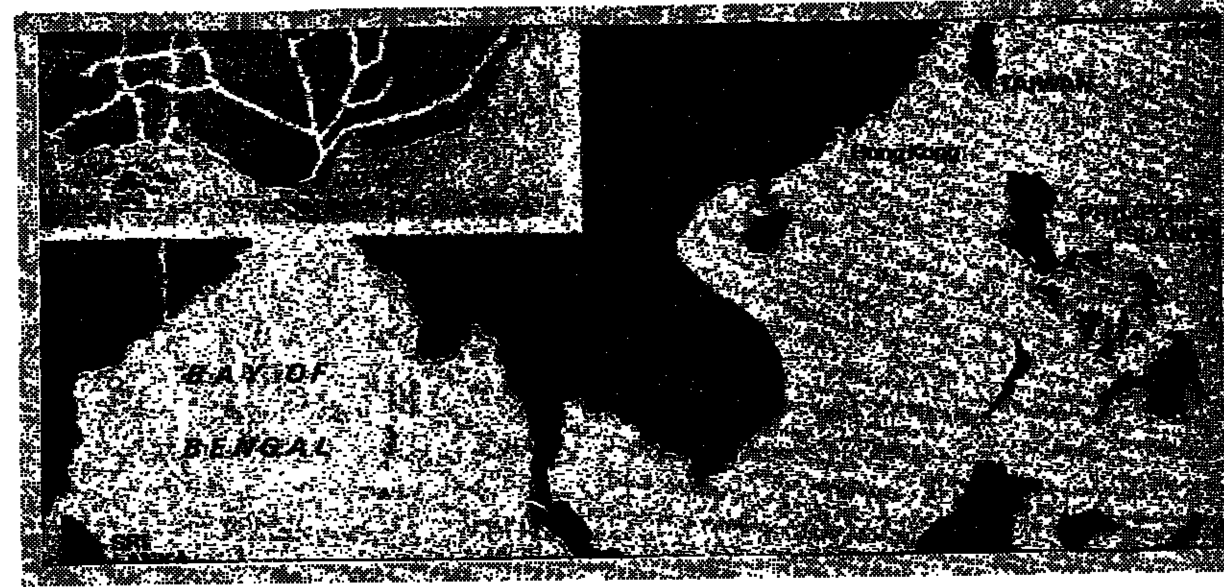
...ت هناك جرثومة واحدة تسبب المرض ، بل تستطيع انواع ...دة من الجراثيم ان تحدث نفس ...ن ، وقد تبين في كثير من ...لات ان مداعبة الكلاب المصابة ... العدوى ، ولعل تناول الطعام او الماء الملوث من اهم اسباب الاصابة بهذا الالتهاب ، ولذلك فان من الضروري جدا غسل اليدين جيدا بعد مداعبة الكلب او القطة او اي حيوان اليف في المنزل ، وكذلك قبل تناول اي طعام خشية نقل العدوى للاخرين من افراد الاسرة .

ويمكن للاصابة بهذا المرض ان تستمر مدة تتراوح بين يومين واسبوع تبعا لنوع الجرثومة المسببة للمرض ، ومع ان العلاج الروتيني هو تناول المضادات الحيوية في اغلب الاحيان ، الا ان بعض اخصائي الجهاز الهضمي يعتقدون بان انجح دواء هو الامتناع عن الاكل والشرب طيلة اربع وعشرين ساعة على الاقل ، ولا باس بتناول الماء المغلي بعد تبريده عند الحاجة القصوى لذلك . واذا لم يتقيد المريض بهذه النصيحة ، فان مدة الاصابة تطول .

ولا بد للام ان تعرف ان التهاب المعدة والامعاء يمكن ان يقتل الطفل الرضيع ، ولذلك فان تعقيم زجاجة الرضاعة والحرص على نظافة كل ما يلمسه الطفل هو اول ما يجب ان تفعله لابقاء طفلها بعيدا عن الاصابة بهذا المرض ، وصدق من قال « المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء . »



هكذا من الأصل





سنغافورة

لم يكن المراقبون يتوقعون اي مستقبل يذكر لجزيرة سنغافورة التي لا تتجاوز مساحتها مائتين واربعين ميلا مربعا ، فلم تكن هذه الجزيرة تحوي اية موارد طبيعية ، وكانت تستورد حتى الماء العذب من البر المجاور ، ويضاف الى فقرها هذا ازدياد عدد السكان بمعدلات عالية وانتشار البطالة وقذارة احيائها الشعبية التي كانت تتهدد الجزيرة بالافات على الدوام .

ولكن الله منح جزيرة سنغافورة من المزايا مجتمعة مالم يمنحه الا للقليل من البلدان كالقيادة الحكيمة الكفؤ والشعب المجيد المكافح .

بدأت بوادر النهضة تلوح في الافق مع مجيء رئيس وزرائها « لي كوان يو » الى الحكم سنة ١٩٥٩ ، وكان « يو » قد حصل على الدكتوراة في القانون بدرجة شرف من جامعة كيمبردج ، ومنذ تخرجه ربط مصيره بمصير ابناء وطنه ، وبمجيئه الى الحكم استطاع ان يحقق معجزة شخصية ووطنية .

كان « يو » مقتنعا تمام الاقتناع بان الاستثمارات الخاصة هي السبيل الوحيد لبدء النهضة ، وحل مشاكل البطالة وتدني مستوى المعيشة ، فبدأ واعضاء حكومته بالبحث عن الاستثمارات الاجنبية وجذبها الى الجزيرة ، ولم يكن كبار المسؤولين في الجزيرة يترددون في الاسراع الى مرفأ الجزيرة للترحيب باي زائر غريب ودعوته لاقامة مشاريع استثمارية في جزيرتهم .

والان ، وبعد مضي عقدين من الزمن على استلام « يو » لدفة الحكم ، اصبحت جزيرة سنغافورة مضرب المثل كواحدة من قصص النجاح الاقتصادي المذهل في العصر الحديث ، فقد انصبت اموال الشركات الاجنبية على الجزيرة حتى بلغت الفي مليون جنيه استرليني ، وهو رقم ضخم للغاية بالنسبة لجزيرة من هذا الحجم ، وما يمكن ان يقوم عليها من صناعات ، فقد ساعدها مرفأها الطبيعي العميق المياه على احتلال المركز الرئيسي للتجارة البحرية بين معظم دول جنوب شرق آسيا ، حيث رست في ذلك المرفأ اكثر من « ٢١ » الف سفينة خلال العام الماضي ، وبذلك اصبح ثالث مرافىء العالم ازدحاما بعد مرفأي يوكوهاما وروتردام ، واصبحت الجزيرة احد اضخم مراكز تكرير النفط في العالم بمصالحها الضخمة الخمس التي بدأ انشاؤها سنة ١٩٦١ .

وبرغم موجة التضخم الاقتصادي التي تجتاح العالم ، الا ان القيمة الاجمالية للانتاج الوطني قد ازدادت بنسبة خمسة اضعاف عما كانت عليه .

كما ان دخل الفرد في الجزيرة التي يصل عدد سكانها الى مليونين وثلاثمائة الف نسمة قد ارتفع الى « ١٣٠٠ » جنيه استرليني في السنة ، اما الاحياء الشعبية الفقيرة فقد كادت ان تختفي تماما من على سطح الجزيرة لتحل محلها المساكن العصرية الصحية التي تبنيها الحكومة للمواطنين .

وهكذا بدأت الجزيرة تصبح واحدا من الاماكن المعروفة في العالم بتطورها العمراني والاقتصادي والاجتماعي ، وتبذل الحكومة عناية خاصة بالخدمات ومرافقها ، فلا تكاد تجد حفرة في احد الشوارع الا وقد ردمت ورصفت في اليوم التالي ، وتحرص البلدية على نظافة الشوارع اذ يقوم العمال بتنظيفها يوميا بما في ذلك يوم العطلة الاسبوعية ، ويكفي ان ترمي عقب سيجارة في الشارع كي تدفع غرامة قدرها « ١١٥ » جنيها ، وتعتبر الجزيرة ايضا واحدة من اكثر مدن العالم امانا ، فمعدل حوادث السرقة فيها يقدر بثلث ما هو عليه في مدن اوروبا الكبرى كمدينة لندن ، وقد وضعت الحكومة قوانين صارمة لقمع عمليات السرقة وتهريب المخدرات .

واضافة الى التسهيلات التي تمنحها الجزيرة للمستثمرين الاجانب ، فان الكفاءات الفنية المتنوعة والمتطورة فيها تغري الكثير من رجال الصناعات العصرية الدقيقة كصناعات المعدات البصرية والهندسية والاجهزة العلمية والطبية المتطورة ، فالحكومة تحرص على وضع البرامج التعليمية الهادفة الى تخريج اعداد كبيرة من الفنيين المهرة سنويا ، ولعل ابسط الامثلة على نجاح سنغافورة في احتلال مركز مالي متفرد في جنوب شرق آسيا ان « ٤٥ » مصرفا من المصارف العالمية الخمسين قد فتحت لها فروعا في الجزيرة .

اما عن تطور مستوى الخدمات الصحية للمواطنين فيكفي دليلا عليه ان هذه الخدمات شبه مجانية بدءا من الكشف الطبي والعلاج وانتهاء بخدمات التوليد والعمليات الجراحية ، وتشجع الحكومة المواطنين على تحديد النسل بما يسمى ببرنامج « الاسرة ذات الطفلين » حرصا منها على الحد من التضخم السكاني ، وقد استطاعت ان توقف معدل نمو السكان عند نسبة « ١ر١٪ » كما وضعت الحكومة قوانين الرعاية الاجتماعية التي تكفل الحياة الكريمة للمواطن الذي يمكنه التقاعد في سن الخامسة والخمسين .

وهكذا اثبتت سنغافورة لدول العالم الثالث ان فقر الدولة بالموارد الطبيعية ليس عائقا مستحيلا في طريق التنمية والتطور ، وان توفر القيادة الحكيمة الملتزمة والمواطنين الجديرين بالمواطنة هو عامل حاسم لقلب كل الموازين !

عندما يتزوج علماء الآثار!

من اغرب حالات الزواج التي جرت في العالم زواج الدكتور هنريك شليمان ، عالم الاثار الالماني الشهير ، من احدى فتيات اكاديمية الاثار في اثينا .

— فقد تبين للدكتور هنريك ، مكتشف اثار مدينة طروادة ، ان ذاكرته قد بدأت تخونه ، ولدى زيارته لاثينا في القرن الماضي ، قام بزيارة اكاديمية الاثار هناك ، وفاتح المشرفة على الاكاديمية برغبته في الزواج من اية فتاة من الفتيات المائة في الكلية ، بشرط ان تكون هذه الفتاة قادرة على تذكر ما ينساه من معلومات .

ولكي يضع هنريك فتاة الاكاديمية موضع الاختيار ، طلب من المشرفة ان توزع عليهن نسخا من ملحمة هوميروس « الاوديسة » ليحفظنها عن ظهر قلب !

وبعد خمسة ايام من الانكباب على استظهار الكتاب ، استطاعت فتاة واحدة ان تنجح في الامتحان ، ووافقت على الزواج من الدكتور هنريك عندما علمت برغبته !

والطريف ان هذا الزواج الغريب كان واحدا من اسعد الزيجات !



معجزة متواضعة!

كان العجوز ريتشارد على وشك الموت بالسرطان ، فقد عجزت كل الادوية وجلسات الطب النووي عن شفائه ، وبات حظه في الشفاء صفرا من الناحية الطبية .

ثم حدثت معجزة ، فقد بدأ ريتشارد يتحسن ، ومع انه كان موقنا بان السرطان قد استحكم ، الا انه لم يتخوف من الامر قط ، بل على العكس ، فقد ازداد تعلقه بالحياة واقباله عليها ، ولم يتردد بان يضع خططا لمستقبل حياته وكان الداء غير موجود في جسده !

وكلما تصرف ريتشارد بهذا الاسلوب المتفائل ، ازداد انحسار اعراض السرطان ، واستطاع بتفاؤله هذا ان يعيش اطول مدة عاشها مريض بالسرطان ، فقد ناضل ضد الموت الزاحف اليه اربع سنوات في حين ان الاطباء قدروا له ان يعيش ستة اشهر كحد اقصى !

ولا شك ان حالة الاسترخاء والتفاؤل التي عاشها ريتشارد قد ساعدته على مقاومة الداء .

فقد حرص الا يغزوه القلق والتوتر ، وآثر ان يعيش بقية ايامه بكل ما يمكن ان تمنحه من سعادة .

وقد فسر الاطباء هذه الظاهرة الخارقة قائلين :

ان الاصابة بالسرطان تستشري بانهيار ما يسمى بنظام المناعة في الجسم ، وكلما ازداد قلق وتوتر المريض ، انتج الجسم المزيد من الهرمون الذي يساعد على تحطيم هذه المناعة ، وعلى العكس ، كلما ازداد استرخاء اعصاب المريض وخف توترها قلت كمية الهرمون المنتجة ، وبالتالي تزداد مناعة الجسم .

وهكذا استطاع صاحبنا ريتشارد ان يكافح المرض وحيدا اربع سنوات بعد ان اعلن الطب عجزه عن مساعدته ، ولم يكن لديه من سلاح سوى حب الحياة والتفاؤل والإصرار على التعلق بآخر خيط !

معوقون.. فنانون

ما زال البعض منا يذكر ذلك الطيار الروسي الذي اسقط النازيون طائرته وقطع الاطباء ساقيه خلال الحرب العالمية الثانية لكنه صمم على العودة الى الطائرة وظل مصرا على رغبته تلك وقام بتدريبات غاية في الصعوبة الى ان استطاع وبقدميه الصناعيتين ان يعود للطيران ويسقط المزيد من طائرات النازي فكانت قصته موضوع الهام للعديد من الادباء والشعراء والناس ... فالحياة تستحق اصرارنا وشجاعتنا ولا يقدر على ذلك الا الالياس الحقيقيون

وفي الاتي نجد صورة من صور الشجاعة التي يمتلكها اناس بارعون في طريقة اصرارهم على الحياة رغم قسوة الحياة عليهم .

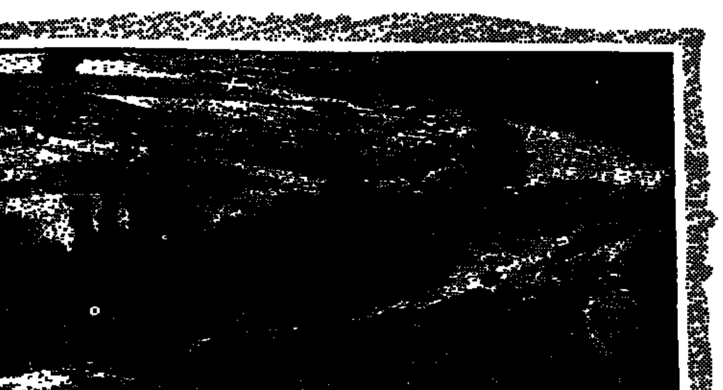
هل الشجاعة شيء مرئي ؟ اللغوي الامريكي الشهير « ويبستر » يعتقد ان الجواب هو « لا » فهو يعرف الشجاعة في قاموسه على انها « الميزة العقلية التي تمكن المرء من مواجهة الصعاب ببسالة » ويتفق الروائي الكبير ارنست همنغواي مع « ويبستر » في الرقي اذ يعتبر الشجاعة شيئا غير ملموس ويعرفها بقوله « انها التمسك بالفضيلة رغم الضغوط » لكن الواقع يثبت ان الشجاعة يمكن ان تأخذ في بعض الاحيان شكلا ولونا معينا وعندما تبدو الشجاعة ملموسة فانها تكون رائعة للغاية فهذه اللوحات الفنية رسمها فنانون يشكون من عاهة شديدة الوطأة حيث فقد كل منهم يديه بسبب مرض او حادثة او تشوه خلقي او ناجم عن الحروب ، لكنهم استطاعوا ان يتعودوا مسك فرشاة الرسم بأسنانهم او بأصابع اقدامهم وان يرسموا لوحات فنية تعرض في اشهر صالات العرض والمتاحف في بريطانيا والولايات المتحدة وغيرها من دول الغرب ويقبل هواة جمع اللوحات الفنية من مختلف انحاء العالم على شراء هذه اللوحات بمبالغ خيالية .

ولعل القارىء سيدهش اذا عرف ان مثل هؤلاء الفنانين قد شكلوا لكثرتهم السيبه جمعية اطلقوا عليها اسم « جمعية الرسامين بالفم والاقدام » وتضم هذه الجمعية حاليا اربعة وخمسين رساما من مشاهير الرسامين في العالم ومنهم خمسة عشر رساما بريطانيا وقد تأسست هذه الجمعية سنة ١٩٥٩ على يد « ارنولف ايريك ستاغمان » وهو رسام الماني معوق يعد من اساتذة هذا الفن وتغطي هذه الجمعية نفقاتها عن طريق بيع بطاقات التهاني والتقاويم التي تحمل صورا للوحات الفنانين الاعضاء في الجمعية اما اللوحات الاصلية فتترك مسالة بيعها وتحديد اسعارها للفنانين انفسهم .

ويتم قبول الاعضاء في … الجمعية عن طريق هيئة فنـ… خارج الجمعية على اـ… مقياس واحد هو قدرة الـ… على رسم لوحات فنية ر… المستوى ويتلقى كل عـ… الجمعية راتبا شهريا ـ… بالاضافة الى ايرادات لوحـ…

● وهكذا اكد هؤلاء الفنانو… العاهة لا تعيق الابداع … استطاعوا من خلال شغفـ… بالحياة وتصميمهم الراسـ… يحولوا مآسيهم الشخصيـ… انتصارات رائعة يستمتع … عشاق الفن في كل مكان

لوحة رسمتها الفنانة الفرنسية المعوقة « دينس لجيريكس » بفمها فقد ولدت بدون يدين ورجلين وتعلمت الرسم والتطريز والخياطة بالفم .



باب التنين الصيني من عجائب الدنيا السبع..

لم تعد عجائب الدنيا سبعا فقط ، فكل يوم تبرز اعجوبة والرقم « سبعة » يمكن ان تضاف اليه اصفار عدة دون مثقال ذرة من عذاب الضمير ، وباب التنين او مغاور لونغ في مقاطعة لويانغ الصينية تأخذ مكانها بلا عناء كبير في صف العجائب .

وهناك كتابات تؤرخ ابتداء من القرن الخامس حتى القرن السابع مواعيد الشروع في حفر تلك المغاور والتماثيل المنحوتة في الصخر الابيض والاسمر كلها تحمل مدلولات دينية وخاصة بوذية .

والواضح ان السبب في حفرها كان من قبيل الزكاة او النذور ، فالاباطرة والامراء والاميرات واعيان المنطقة حتى ابناء الشعب اعتبروا حفر تماثيل تصور بوذا وحاشيته القرابين المشكورة ، وعاش هذا الاعتقاد قرونا جرى خلالها تحويل التلال الصخرية في منطقة لويانغ الى هياكل رائعة وعلى قدر كبير من الضخامة .

والمعروف عن تاريخ الصين ان اباطرة سلالة الواس حافظوا على البوذية واكثروا من بناء المزارات والهياكل ، ففي عهدهم جرى حفر ثماني مغاور ، ثم جاء اباطرة تانغ وحفروا مغارتين ، وتحت حكم اباطرة منيغ ذهب الشاعر الصيني القديم توفو للزيارة وكتب قصائدها الان التراث الكلاسيكي الصيني .

وبعض تماثيل بوذا هائلة الحجم ، وبعضها الاخر صغير ، وفي جميعها يقضي التقليد ان يكون البوذا وسط تلاميذه مهما تغيرت الاوضاع المستوحاه من حياته وتعاليمه ، والى جانبه يقف على الدوام « اناندا وكاسبابا » الاول مسن والثاني شاب .

وفي العام ١٩٥١ تأسست جمعية هدفها المحافظة على مغاور لويانغ ، وفي العام ١٩٦١ قررت السلطات البدء باعمال ترميم واسعة للمغاور واعتبارها من ضمن التراث . وهناك اليوم ١٢ مغارة صالحة للزيارة خاصة في الربيع والخريف حين يكون الطقس معتدلا .

وفي المغارة الاولى وتدعى « كيان تي سي » تمثال لبوذا في وضع التبشير وحوله تلاميذه وعيونهم تحترق في الارض علامة الخشوع ، وفي المغارة الثانية « بينغ يانغ » يبدد السقف مقسوما الى لونين فاتح وغامق ، وتمثال بوذا هائل يبلغ طوله عشرة امتار وهو ايضا في وضع التبشير ، في المغارة الثالثة « بين يانغ » مجموعة من التماثيل تصور ازياء حقبة اباطرة الواي وخاصة الامبراطور اودي الذي شاء تكريم والديه ، ويبلغ ارتفاع البوذا هنا ثمانية امتار ونصف المتر ، كما تزين السقف زهرة لوتس رائعة وضخمة حولها عازفتان طائرتان على آلة موسيقية صينية قديمة .

في المغارة الرابعة اسود رمزية واربعة تلاميذ وهي تصور بداية النهاية بالنسبة الى حكم الواي . اما مغارة « حين شان سي » فليست كاملة وهي بلا سقف ، تماثيلها معرضة للهواء الطلق وتصور البوذا مع اربعة من تلاميذه ، وهناك مغارة « الالف بوذا » وذلك طبعا بسبب تعدد المحفورات التي تمثل مؤسس البوذية .

كذلك يطلقون اسم زهرة « اللوتس » على مغارة « ليان هوا دونغ » علما بان تمثال الزهرة اساء اليه بعض المخربين الذين سرقوا اطراف البوذا ، وفي المغارة الثامنة « واي زي دونغ » كتابات وشجر مقدس .

اما في المغارة التاسعة فاسدان يحملان مجامر البخور ، ويقال ان هذه المغارة كان يلجأ اليها النساك والرعاة . والمغارة العاشرة هي الاهم في المجموعة كلها ويدعوها الصينيون « معبد فوق كسيان » ويبلغ طول البوذا فيها ١٧ مترا ، ارتفاع رأسه اربعة امتار ، هادىء مغمض العينين نصف اغماضة ، سابح في تأملاته .

والكتابة على جدرانها تقول : ان الامبراطورة دو زوجة كاو تسو… اباطرة تانغ باعت عطورها بعشـ… الف كواي لتبني هذا التمثال … المغارة الحادية عشرة كتابات … حول امراض الكبد والمعدة والر… والدم والجنون ، والبوذا هنا طـ… مع خمسة من تلاميذه .

اخيرا مغارة « غد يانغ » الرقم … مخصصة للكتابة الدينية واهـ… الاباطرة مثل تشانغ توان الذي يـ… « انا مثل حصان السماء الجوال و… التنين بين البشر » .

سور الصين

سفينة الملحق: حول برامج الترويح السياحي

...نوات القليلة الماضية تبت ... قاطع نجاح برامج الترويح ... التي تقام في فترة الصيف ... اللجنة العليا للترويح وقد ... قدم ملحوظا عاما بعد عام في ... برامج والمنوعات مما ادى الى ... الاف المواطنين لمتابعة هذه ... باعجاب وتقدير بالاضافة ... وم عدد كبير من مواطني ... الشقيقة المجاورة لحضور ... من فقرات هذا البرنامج

...شاهدنا في برامج الترويح ... للعام الماضي العديد من ... ، منها برامج الزيارات الى فيلكا وتعارف العائلات هناك ... جو جديد من الصداقة ... ، وكذلك الرحلات البحرية ، ... المقاهي الشعبية التي ... نجاحا ملموسا وحققت ... من الاهداف المرجوة الا وهي ... لرعيل الاول بعد ان فرقتهم ... الحياة الحالية ، كما التقى ... الماضي بالجيل الشاب ليسعد ... خير بذكرى الاباء والاجداد ... هم لهذا الوطن الحبيب ضمن ... سرة الواحدة التي يعتز بها ... من افراد هذا الشعب وكل ... ى ارض هذا الوطن .

... الفرق الفنية المحلية ... ة التي احيت ليال ساهرة ... حل الخليج العربي — وكذلك ... لمسابقات الكثيرة والتي ... في احياء الالعاب الشعبية ... بالاضافة الى البرامج ... نات الثقافية والادبية ... ة والمتوعة .

الرحلة البحرية الى جزيرة فيلكا

كما لا ننسى مهرجان صيد السمك واستخراج المحار من قاع الخليج .. وحرصا من ملحق « الراي العام » على طرح ما يجول بخاطر قرائنا الاعزاء وما يودون مشاهدته او الاشتراك به ، راينا ان نطرح برامج الترويح السياحي امام القراء كاستفتاء عام لما يودون مشاهدته او استماعه .

وسنقوم بنشر هذه المقترحات والاراء ابتداء من الاسبوع القادم مع صورة القاريء واسمه وعنوانه ، ترسل المقترحات والآراء الى ملحق الراي العام ، ص . ب . (٦٩٥) استفتاء الملحق حول الترويح السياحي . وسنقوم في نهاية الاستفتاء بلقاء عام مع عميد السياحة في الكويت الاستاذ صالح شهاب وكيل وزارة الاعلام المساعد ورئيس اللجنة العليا للترويح السياحي .

والى اللقاء مع اقتراحاتكم وبرامجكم .

احمد

الضحك افضل دواء

الكلمة الاخيرة

جلس صديقان يتحدثان فقال الاول :

—انني في هذه الايام اتشاجر مع زوجتي دائما .

فساله صديقه : ومن الذي ينتصر في النهاية ؟

فأجاب : طبعا انا صاحب الكلمة الاخيرة .

فساله صديقه : وكيف هذا ..؟

فأجاب : لانني اعتذر في النهاية دائما .

عبدالكريم عبدالله
بغداد

البحر الحزين

سال المعلم تلميذه : لماذا سمي البحر الاسود بهذا الاسم ؟

التلميذ : حدادا على صديقه البحر الميت .

هيثم حسين
دمشق

قطع لسانها

ذهب أحدهم الى عمله وهو في أشد الفرح والسرور ولما سأله زميله في العمل عن سبب ذلك أجاب :

لان حماتي ذهبت الى دكتور الاسنان وبدلا من ان يخلع لها أسنانها قطع لها لسانها .

نسيم بشير عرفات
حولي

المزواج

قلت له : لماذا تزوجت اربع مرات ؟

فاجاب : في المرة الاولى تورطت .. وفي الثانية اخطأت .. وفي الثالثة كنت احاول اصلاح الخطأ .. وفي الرابعة كنت قد تعودت الزواج .

سليم علي سليم
الكويت

اعترافات طبيب

— هل اخطأت مرة في حياتك الطبية يا دكتور ؟

— نعم .. مرة واحدة عندما عالجت بصدق مريضا في زيارتين فقط فشفي ، ثم اتضح لي انه مليونير .

سعيد محمد يونس
حولي

استمارة مسابقة الضحك افضل دواء

الاسم :

العنوان :

مسابقة اجمل توقيع

مسابقة أجمل توقيع .. مسابقة قديمة للملحق نعيد اعلانها بعد ان وصلتنا رسائل عديدة من القراء الاعزاء يودون اعادتها للمشاركة فيها . وتلبية لرغبة القراء نعيد هذه المسابقة .

فما عليك عزيزي القاريء الا ان توقع توقيعك المعتاد او الذي تختاره لنفسك وترسله الى :

دار الرأي العام — ص . ب ٦٩٥ — مسابقة أجمل توقيع .

والتوقيع الاجمل الذي سيصلنا من القراء سيحظى صاحبه بجائزة رمزية .

استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم [illegible]
العنوان [illegible]
التوقيع

استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم جمال درويش علوش
العنوان دمشق [illegible]
التوقيع
SYRIA

استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم : [illegible]
العنوان [illegible]
التوقيع

استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم
العنوان
التوقيع

ماذا تقول النجوم لمواليد شهر مايو ؟

المولود في شهر مايو سعيد وصادق ، يحب الرئاسة ، والزعامة ، لطيف مع اصدقائه ، عنيد وعنيف ، جارح في الكلام ، لا يمكن مناقشته واقناعه ، يحب بيته ، سخي وكريم ، يفضل السيطرة في المنزل .

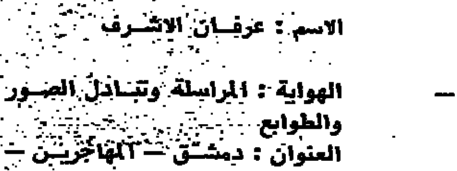
الفتاة تأتيها فرص كثيرة للزواج ، تتزوج اكثر من مرة ، لها عائلة كبيرة العدد ، اذا ترملت فانها تجد من يطلب يدها للزواج وغالبا ما تتزوج .

نادي الاصدقاء









الاسم : عماد عبدالله اسماعيل
الهواية : المراسلة ولعب الكراتيه
العنوان : الرميثية قطعة ١٣ — الكويت .

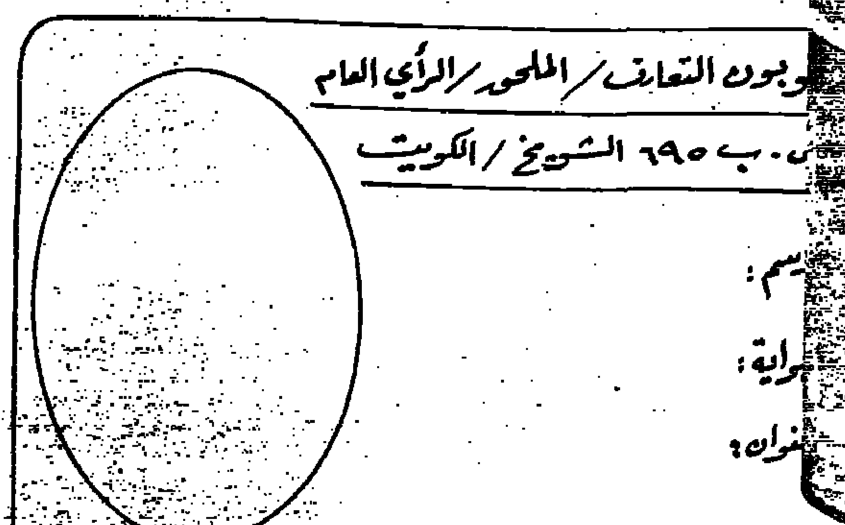
الاسم : جمال يحيى ناجي القوسي
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : الجمهورية العربية اليمنية — صنعاء شارع جمال عبدالناصر — بقالة عبدالله حسين القضاضي — عمارة القوسي .

الاسم : فيصل عيبان الصقري
الهواية : المراسلة
العنوان : السعودية — الظهران — ارامكو — حي المنيرة ص . ب ٣٨٥٥ .

الاسم : عرفان الاشرف
الهواية : المراسلة وتبادل الصور والطوابع
العنوان : دمشق — المهاجرين — شارع قرطبه بناء رقم ١٣

الاسم : محمد حسن منصور
الهواية : المراسلة وجمع الصور والطوابع
العنوان : العقيلة الجديدة — بقالة الطليعة— الكويت .

الاسم : رائد جمال عبدالحليم
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الكويت — حولي — شارع بيروت — خلف وزارة الكهرباء والماء — منزل جمال عبدالحليم .



الاسم :
الهواية :
العنوان :



يجيب عليها : صلاح الباب



● هتلر العرب ، الفحاحيل
تحقق كل ما تصبو اليه ، نجاح في الدراسة والعمل ، سعادة في محيط العائلة ، احسن ايامك الاربعاء .

● عادل ، اليمن
تسافر الى بلاد بعيدة للحصول على الاستقرار ، سعادة في محيط الاسرة بعد السفر

● خالد ،ح ،ف
نجاح في الدراسة ، خبر تسمعه قريبا ، قلق في محيط العائلة ، أحسن ايامك الخميس

● م ،ع ، الشويخ
تنعمين بحياة سعيدة مع من تجدين ، فرصة تعوضك ما فاتك .

● اخلاص ناصر
سعادة في الحب والعمل ، خبر تسمعينه ، فرصة آتية لا تدعيها تفوتك ، احسن ايامك السبت .

● حسين محمد حسين ، اليمن الشمالية
سعادتك في السفر ، عزيز لديك يحضر من السفر ، مال يأتيك ، تسمع خبرا يقلقك .

● انت الامل
لا تعيشي في الخيال ، الواقع افضل لك ، كوني حذرة في الايام القادمة ، سعادة في الحب ونجاح في الدراسة .

● ابن بتايا
حظك في التعليم كان يمكن ان يكون افضل لو تركت المشروعات الخيالية ، سعادة في الحياة العائلية .

● عذارى ، الصباحية
انت محظوظة في الحب والزواج ، سعادة في الدراسة ، تدخل من الاهل يقلقك .

● هنادي ، م ، ع
سعادة مع من تحبين ، خبر يسعدك في الطريق اليك ، مال يأتيك مع رسالة رقيقة .

● « غاوي بلاوي »
لا تتراجع في مشروعاتك الدراسية ، تحين الفرصة ولكن في بلاد بعيدة ، أحسن ايامك السبت .

كوبون الحظ والطالع

الاسم الحقيقي :

الاسم المستعار :

العنوان :

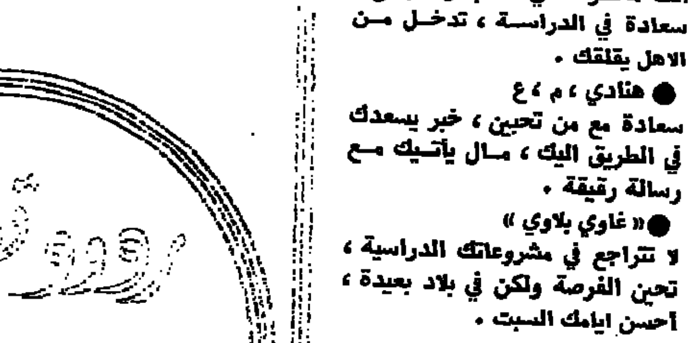
انت تحلم ونحن نفسر ..

●● ك . أ . الفاضل
حلمت اني أقود سيارتي ببطء جدا في الصحراء الواسعة غير مهتمة بحرارة الشمس .

● من طباعك التاني في حل المشاكل ، تنعمين بالاستقرار بعد زوال بعض المشاكل الكبيرة .

●● كوثر عابد محمد
حلمت اني ادخل السجن ويقفل علي الباب وانا اصرخ وابكي

● أخيرا تنالين ما كنت ترغبين في زوج المستقبل « مبروك »



● وضحة م .م .
نعم أسمى شيء السعادة

● بدرية غلوم .
اصبري ، وسيأخذ الله بيدك

● دنيا قمر
اتركي الامور لا تتعجلي .

● محمد العارف
اترك الموضوع حتى ينتهي .

● سعاد المطي .
لا تناقشي الاسباب

● محمود جاد الله
اترك المال لاولادك .

● ليلى م .م .
السعادة مع الاهل .

بعد ربع قرن غازي الخالدي يبحث عن لوحة

● أريد الدخول الى القلب الانساني عبر الطفل ..



— فلسطينية خارج فلسطين

في الموسوعة الفرنسية الكبرى «لاروس» الصادرة في باريس — ١٩٧٥ جاء في مجال التعريف بغازي الخالدي ما يلي :

«ثمة اتجاه ملتزم في التصوير بسوريا» ولد وترعرع وتميز به بصورة خاصة غازي الخالدي «مواليد عام ١٩٣٥» والذي نقل باسلوب واقعي حديث المواضيع الثورية الاجتماعية» .

غازي الخالدي هو ابن دمشق القديمة ، وقد استطاع ان ينقل عبر لوحاته اجمل ما فيها ، فمن معرضه الاول في بيته بحارة الدرويشية ، احدى حارات دمشق القديمة ، عام ١٩٥٠ وحتى الان وغازي الخالدي مشارك نشيط في الحركة التشكيلية السورية ، وليست رئاسته لنقابة الفنون الجميلة في فترة سابقة الا جزءاً متواضعاً من نشاط قام ويقوم به على كل الاصعدة . .

والحوار مع غازي الخالدي يحتمل اكثر من موضوع .. فنان نشيط الى درجة تشعر بها انك امام عشرة رجال يتحركون وليس رجلا واحدا ، ما يمكن ان يقال عنه كثير ، ولكن يكفي الحوار معه هو الاغنى دائما :

قلت : الطفولة نبع الابداع الاول ، ما النقاط الاكثر اضاءة في طفولتك ؟

— اذكر من طفولتي انني كنت البس الصدرية السوداء لتغطي كامل جسمي الصغير ، وكنت اخفي تحت الصدرية بذلة من قياس كبير ، قد تكون لعمي او لوالدي ..

والذي اذكره جيدا ان والدتي كانت تحرص على تشجيعي على الرسم ، وتعلق رسومي على الجدران في البيت ، مما كان حافزا لي على الاستمرار في العطاء .. وكانت تخصني برعاية من اجل ذلك .. عشت طفولتي في مدرسة ابتدائية قرب ساحة المرجة ، واول عمل فني قمنا به هو اعداد المسرح المدرسي بمناسبة ١٧ نيسان ١٩٤٦ وهو يوم الجلاء الاول وكانت فرصتي الاولى لارسم .. وامثل مسرحية مدرسية عن الجلاء .

● ما الذي دفعك كي ترسم ، وكيف امتلكت ادوات الرسم ؟

— احببت الرسم وانا في المرحلة الابتدائية ، ثم تولعت به اكثر في المرحلة الثانوية بتشجيع من الفنان المرحوم عبدالوهاب ابو السعود . وقدمت اول لوحة لي الى المعرض الاول لوزارة المعارف في المتحف الوطني ١٩٥٠ ، وفعلا قبلت اللجنة اللوحة وعرضت وكانت اكبر مفاجأة لي ان عرضت مع استاذي عبدالوهاب ابو السعود في معرض واحد .

● نعرف ان لك تجربة غنية في مجال النقد التشكيلي ، هل تعتبر النقد التشكيلي واحدا من وسائل الابداع ام انه عملية مكملة ؟

— بالنسبة للنقد التشكيلي ، اذا اخذناه كما عرفه الكاتب احمد الشايب في كتابه «مفهوم الاسلوب في النقد» فانه يعتبر بحد ذاته عملا ابداعيا ، ولهذا العمل الابداعي شروط كثيرة اولها ان يكون الناقد فنانا تشكيليا بالاصل ، ثم يكتب عن الفن ، ويرافق ذلك شروط موضوعية في منتهى القسوة ، تصب كلها في معنى واحد هو «النقد مسؤولية كبيرة ، واسلوب له شخصية خاصة به» .

● نلاحظ اتجاهك الى الاطفال ، كيف ترى الطريق الصحيح لخلق ذوقية فنية سليمة ؟

— ان اتجاهي الى الاطفال بدأ في اعمالي منذ عام ١٩٦٤ في معرضي الثاني في صالة الفن الحديث العالمي بدمشق ، انني ارى انه يمكننا الوصول الى العقل من خلال الدخول عن طريق القلب ، والدخول الى القلب لا يتم الا من خلال الطفل .. فانني اشحن العواطف الانسانية النبيلة المرتبطة بالطفل لاحاول ان اقول كل ما اريد عبر موقف انساني بطله الطفل .

● بين معرضك الاول الذي اقمته في منزلك ومعرضك الخامس منذ اشهر فترة طويلة ، نطمح ان تلخصها لنا بكلمات ؟

— بين معرضي الاول ١٩٥٠ في منزلي ، ومعرضي الاخير عام ١٩٧٨ حوالي ربع قرن او اكثر .. انني اقول بكل صدق وكل صراحة :

انني ما زلت ابحث ، وما زلت جادا في الوصول الى اللوحة الجيدة التي اطمح اليها .. ومن اخطائي .. ومن زملائي .. ومن اساتذتي .. ومن تاريخ الفن .. مازلت اتعلم كل يوم .. حتى من الاطفال اتعلم .. المهم ان ابقى بحاجة الى التعلم ..

وعندما اشعر انني تعلمت فعلا ، اشعر بانني سأنتهي الى الابد ، طريق العمل الفني شاق وطويل .. ويحتاج الى نفس طويل .. والى ايمان كبير .



— القدس والمستقبل

محطات

بقلم : عفيف جمال الدين

● ترنيمة

جاؤوك .. جاؤوك !
من البحر طالعون بيارق
من الجو هابطون صواعق
من الارض حافرون خنادق
صدورهم للتراب حدائق
زنودهم للكفاح بنادق
لامتهم اوفياء صوادق ..
شباب شباب ، صبايا صبايا
يسيرون في نظام بديع صوب النصر المحقق .

★★★

● زميلنا عبدالله .. ودفتر محرر .

ما غيره ... عبدالله الشيتي ، مدير تحرير مجلة النهضة ،

من لا يعرفه يجهله .. ومن يعرفه يحار فيه .

«هو البحر من اي النواحي اتيته
فلجته المعروف والجود ساحله
تعود بسط الكف حتى لو انه
طواها لقبض لم تطعه انامله»

هذا الكرم «الحاتمي» بدر منه مؤخرا ، ليلة لقائه بضيوفه من رسميين وعاديين ، وزملائه المحررين الصحفيين .. بجمعية الصحفيين الكويتية ، والكل متصور بل مقتنع انه ذاهب ، اولا لسماع قراءات من دفتر عبدالله المحرر ، ثم للتحلق فيما بعد حول عشاء فاخر ، مهد له الزميل الحاتمي قبل ايام ، وذلك لاجتذاب او لاصطياد — لا فرق — عدد اكبر من المستمعين .

وامتد اللقاء اطول مما كان مقررا له ، لانهماك وانشغال — اللي بيعرف واللي ما بيعرف — بميكروفونات الصوت التي ابدت عنادا ولم تقهر على العمل ، مما اضطر الاستاذ المحاضر القارىء لان يظهر على مستمعيه بصفاء صوته الطبيعي الذي ، لولا العصير المركز ، لكاد يبح .

ساعاتان .. «نقع» المحاضر ضيوفه مشدودين لحديثه ، بانتظار لحظة الهجمة على العشاء المرتقب ..

وكم من صيحة انطلقت في القاعة ، متأوهة : «ايه والله جعنا اخ عبدالله .. وين العشاء ؟ ايه موشامين ريحة لحم ..» حتى ان احد الدبلوماسيين وكان الى جانبي ، عفوا ، كنت انا الى جانبه ، همس في اذني اليسرى : «صحيح عبدالله بدو يعشينا ؟ فالتفت الى الزميل محمد يونس — عن يميني — وهمست في اذنه :

«ايمتى العشا ؟ فكمن انتفض — وهو اكثر واقرب المقربين من عبدالله — نائب المدير — قائلا : «ومين قلك فيه عشا ؟ شوانت عبتحلم ؟

ضحك علينا الاخ عبدالله ...

وكان البعض قد تقصد تخفيف وجبة الغداء استعدادا لدسم العشاء .. وانتهى اللقاء بموعظة الزميل عبدالله يفتي بالاتي :

زملائي ضيوفي الاعزاء :

استنادا الى فتوى المستمعين : الدكتور يحيى الحديدي — طبيا ، والاستاذ خالد خلف — قانونيا ، وعملا بالريجيم — صحيا .. فقد تقرر الغاء العشاء لموعد «سابق» يعلن عنه في ما «قبل» والى اللقاء على الخير .

عزيزي القارىء تعال .. وكلمة حق تقال .. كان «دفتر محرر» دسما ، بحيث اغنى الجميع عن العشاء لعدة ليال .

★★★

● الحب والمعاملة

كما الطفل ، كما النبت الصالح .. لا ينمو الحب بالعناية .

كما الدين معاملة .. كذلك الحب .

هو بينك وبين من تحب صلاة وعبادة ، شعو[ر] تواد ، تراحم ، مناغاة ، عطف واحساس .

الحب معاملة .. بقدر ما تكون المعاملة طيبة بـ[...] ما يكون الحب عسلا مصفى .

والمرأة الزوجة ابدا تسأل : اتحبني ؟

وذات يوم سألتني «بلهجة عامية» بتحبني ؟

بتحبني ؟ قلتلها وحبي
عامين عايش يا ضيا عيوني ؟!
قالت : عليي بس بتحبني
ومرات فيك بيشردو ظنوني
قلتلها : وهالحب في قلبي
يا مشعلي ، شوناس لاموني
وقالوا زرعتي الشوك في دربي
قلتلهن عالروح بتموني .

★★★

● يدوم عزكم ..

«بلادي وان جارت علي عزيزة
واهلي وان ضنوا علي كرام»

لا تظلموها !

هي الام كيف تجور على اولادها ؟ ايها النا[س] تظلموها .. فانتم الظالمون وانتم الجائرون .

بلادي عزيزة !! كيف ؟ متى ؟ واين ؟

اين عزة بلادي ؟ اين اعزاؤها ؟ اين العز في بلاد[ي]

اهو في هدم هذا الجدار النفسي اخيرا ، بيننا [...] الصهاينة مغتصبيها ؟

اهو في وضع يدنا بايدي قتلة اطفالنا وباقري بـ[...] امهاتنا وناكري وجودنا ؟

اهو في الجنوب من لبنان حيث العمالة الصهيو[نية] تسلخ جزءا من الوطن تعلنه «دولة لبنان الحر» بلادي عزيزة وان جارت ؟!

ايها «الاعزاء» يدوم عزكم .

★★★

● تعزية على «الخط الساخن»

اواه .. جانم امان
لاكان .. ماكان
عزيزي «بيغن» و «وايزمان»
القتل من عمل الشيطان
وهدفنا كما تعلمان
بناء حضارة الانسان ..

●●●

لا تلتفتوا لهؤلاء الغلمان
الذين فجروا «نهاريا» الان
ومن قبلها «عسقلان»
فتمسكوا بالايمان
وابتهلوا للخالق الديان
ان لا يكون الرد في لبنان
وان سقطت ال لافسيان
فهو دائما فرس الرهان

●●●

وبالكرامة والعنفوان
وعبر «الخط الساخن» والسخان
اليكم هذا الاعلان :
تقبلوا عزاءنا الولهان
ومع الصبر والسلوان
نشاطركم الاحزان
اخوكم «المؤمن» فلان .

في معرض عالمي للملصقات

حضور فاعل لفلسطين

BY AIR MAIL

UN

PALESTINE

RETURN TO SENDER

NO SUCH ADDRESS

مساء الثامن والعشرين من آذار ١٩٧٩ ، وفي حفل افتتاح معرض بغداد العالمي للملصقات ، في جاليري المركز الثقافي العراقي في لندن ، وامام مجموعة من فناني العالم ، بحضور الصحافة العربية والاجنبية الاذاعة والتلفزيون ، وقف احد اعضاء لجنة التحكيم الخمسة وهو الفنان الانكليزي كين سبرج قائلا :

«ان عظمة العراق القديم ، تتجسد عصريا في هذه التظاهرة الفنية العالمية ، وان بغداد اليوم تحفر عميقا في ترسيخ قيم حضارة جديدة .

هذه شهادة من فنان كبير جاءت في حفل افتتاح المعرض ، لا بل ان شهادة اخرى قد جاءت في نفس اليوم ايضا ومن قبل احدى اهم المجلات الفنية في بريطانيا ونقصد بذلك مجلة — الفن والفنانون — التي اختارت الملصق الفائز عن فلسطين الوطن السليب — للبولوني جاك كاولسكي غلافا لعددها الصادر في نيسان .

منذ البداية استطاع هذا المعرض — التظاهرة ان يفرض نفسه على مستوى الاعلان ، التنظيم ، استقطاب مجموعة بارزة من فناني العالم ، تحويل قضية فلسطين وصراع العالم الثالث من اجل التحرر السياسي والثقافي الى قيم جمالية ابداعية والى هاجس ملح لدى المتلقي ، الى قدر مسلط على الرؤوس لا يمكن الهروب منه ، الى تجسيد علاقة حية ، متناغمة ، جدلية بين فلسطين والعالم الثالث ، حيث ان الموضوعين يلتقيان ويتحدان ضمن ادانة موحدة لسائر اشكال الامبريالية ويفسحان المجال من جهة اخرى ، للتعبير عن التضامن الدولي والتنديد بجرائم الاستعماريين الجدد والفظائع التي يرتكبونها اضافة الى عمليات التمييز والسحق وفقدان حق الانتماء الى هوية او شخصية وطنية ، هذه الملصقات الصادرة عن جنسيات مختلفة من العالم تشهد معا على المسؤوليات السياسية المطروحة على الضمير الفني في مواجهة التعسفات الخاصة بعصرنا ، ان الملصق السياسي اليوم يشكل طاقة مؤثرة في الضمير الانساني فهو بحكم انتشاره الجماهيري وبساطته التعبيرية ، وبأخذه اكثر من قيمة جمالية مستعارة من الفنون الاخرى ، وبتركيزه على قضايا او احداث معاصرة ذات تماس حميم بحياة انسان عصرنا ، يستطيع ان يحقق الغاية السياسية عن طريق موقف فني ابداعي .

وماذا عن طبيعة الاعمال المعروضة في هذا المعرض ؟

لعل في اجابة الفنان «راوول جان مولان» سكرتير الاتحاد العالمي لنقاد الفن ايضاحا كافيا للنماذج المعروضة :

«أن الاعمال المعروضة هنا والتي تختلف من حيث التقنيات والكتابات المستخدمة فيها باختلاف التقاليد والمطالب الثقافية التي تميز الفنانين المشتركين في المعرض ، تدل على ان هؤلاء ، وهم في معظمهم من الشباب ، يملكون المعطيات الفنية والايدولوجية التي يعملون عليها ويعبرون باصرار عن الشخصية واحيانا كثيرة عن الاصالة التي تميز لغتهم التخطيطية ، فهناك الملصق — المنشور الذي يتوجه بشكل مباشر الى المتفرج ويتمسك بالناحية الجوهرية ، وهناك الملصق — الصرخة الذي يجاهر بالحقيقة ويستجوب ويجمع ، والملصق الرمزي التلميحي الذي يتلاعب بالتفسيرات المتعددة للرموز المعروفة عالميا ، والملصق الذي يحاول اعادة ترميم او بناء واقع او حدث معين ، وذلك من خلال موقف ، والملصق الذي يسعى الى تحليل خطاب او دراسة اجتماعية او احصائية على طريقة الالة الالكترونية ، والملصق التوفيقي الذي يغير المعالم التقليدية للدافع أو الغرض او الشيء العادي المستخدم عادة ويسخرها لاغراض واهداف مختلفة .

من المؤكد ان اهمية معرض بغداد العالمي للملصقات ، تتخذ طابعا استثنائيا من حيث اسناد القضية العربية في هذه المرحلة الحرجة من تاريخ العرب المعاصر ، ففي الوقت الذي اقدم فيه حاكم عربي — عضو العروبة — على اكبر جريمة في تاريخنا العربي الحديث من حيث الاعترافات بالعدو الصهيوني والتفريط بقضية العرب في فلسطين ، في هذا الوقت بالذات يشهد فنانو العالم لصالح فلسطين ، يحتجون ، يدينون يفضحون الصهيونية كفاشية جديدة ويضعون قدراتهم في صف الانسان الفلسطيني في نضاله ضد الارهاب والاحتلال ، بحيث [...] المعرض اوضح للعالم عدالة القضية الفلسطينية وتحققها كهاجس يؤرق كل الفنانين التقدميين في العالم وبهذا يكون هذا المعرض قد فجر الاحساس المتوهج بهذه القضية واوضح منطقيا — بشهادة الفنانين المشاركين — لا شرعية الاحتلال الصهيوني ، والنضال الدؤوب الذي يخوضه الانسان العربي ضد اعداء حريات الانسان والشعوب التي تبحث عن وجودها وترفض ان تظل اسيرة .